Registré hystoire
catalogues N° 67

8789

Nobele 5000f

b44643577

CATALOGUE

DES Marbres, Bronzes, Agates, Porcelaines anciennes, modernes, nouvelles du Japon & de la Chine; d'Effets d'anciens laques; Meubles de *Boule* & d'autres genres; Luſtres en cryſtal de roche & de bronze doré; Trumeaux de glaces, Feux, Bras, Girandoles, Flambeaux de bronze doré, & quelques Tableaux compoſant le Magaſin de JULLIOT, Marchand rue S. Honoré, attenant celle du Four.

DONT la Vente après décès de la dame Epouſe du ſieur JULLIOT, *ſe fera le jeudi 20 Novembre 1777, à quatre heures très préciſes de relevée, & jours ſuivants auſſi de relevée, rue S. Honoré, en la grand'ſalle de l'Hôtel d'Aligre.*

Ce Catalogue ſe diſtribue gratis

Chez C. F. JULLIOT, Marchand, rue Saint-Honoré, près celle du Four.

Chez le ſieur CHARIOT, Huiſſier-Priſeur, Quai de la Ferraille.

1777.

AVIS.

On prévient les Amateurs, que le Samedi 8 Novembre du présent mois, jusque y compris le Mercredi 12, on verra les effets composant le Magasin de Julliot, depuis dix heures du matin jusqu'à deux, en sa demeure rue S. Honoré, près celle du Four; & qu'à commencer du 20 dudit mois, l'on verra chaque jour, dans la grande salle de l'Hôtel d'Aligre, depuis onze heures jusqu'à une, les effets qui seront vendus l'après-midi.

La Feuille de Distribution se délivrera, quelques jours avant la Vente, où se trouve le présent Catalogue.

Brière slip 124 (6) Dup from Rijksbureau La Haye

ERRATA.

On avertit que les deux Urnes, sous le n°. 281, singulieres par leur forme, sont de classe du nouveau Japon; par mégarde elles se trouvent portées dans celle de l'ancien Japon, deuxieme qualité. Comme c'est le seul article qui soit échappé, & que tous les autres sont exacts, il est du devoir d'en prévenir.

PRÉCIS.

Le choix & le nombre des différents effets de curiosité de ce Magasin ont paru mériter de présenter aux Connoisseurs un détail du genre & du composé de chaque chose: on ne s'est pas arrêté à faire des notes sur l'importance de tous les articles qui les auroient exigées dans toute autre circonstance; mais comme il s'agit ici de parler soi-même de ses propres effets, on a laissé aux Amateurs à en juger lorsqu'ils les verront: on s'est borné seulement à donner à ce Catalogue un ordre suivi de division & d'indication vraie

de chaque qualité, afin que les Curieux distinguent d'un coup-d'œil les genres rares convenables à former ou à augmenter leur Cabinet, d'avec les morceaux faits pour une agréable décoration par leur espece, leur forme & leurs ornements.

Ce Magasin est composé de vases de porphyre, de marbre verd antique, jaune antique, granit rose, albâtre Oriental & d'Italie, Sicile lumaquelle, breche violette, Ecosse & petite antique, de vases & coupes d'agate d'Orient, d'ouvrages en pierres de rapports; de figures de marbre & de bronze; de ces porcelaines ancien-

nes du Japon, nommées premiere qualité coloriée, d'autre d'ancien & nouveau Japon, d'ancien & nouveau la Chine, pluſieurs d'ancien céladon du Japon & de la Chine, de bleu céleſte & d'ancien bleu & blanc, la plupart richement ornées de bronze doré, quelques pieces de Saxe, morceaux d'ancien laque, meubles de marqueterie de *Boule* & autres ſoigneuſement faits ſur les deſſeins & goût d'ornement de cet habile Artiſte, commodes, ſecrétaire de bois de roſe & ſatiné, tables de marbre avec leurs pieds, luſtres de cryſtaux de roche & de bronze doré, feux,

bras, girandoles, flambeaux auſſi de bronze doré, & trumeaux de glaces.

Quant aux Tableaux, vû leur petite quantité, on les a placés à la fin du Catalogue.

CATALOGUE

DES EFFETS COMPOSANT LE MAGASIN *DE JULLIOT.*

Vaſes de marbre.

Les vaſes ſont des ornements ſi nobles que les Anciens les ont employés dans leurs monuments ; ils en font un des plus beaux effets ; ils ſont encore aujourd'hui une partie recherchée des Cabinets & des Galleries des Amateurs : il n'y a guere d'ornements plus impoſants, ſur-tout quant

au choix de la plus rare matiere : l'Artiſte habile y a réuni le goût & la perfection du travail. On laiſſe aux Connoiſſeurs à décider du mérite de ceux qu'on leur préſente.

Porphyre de premiere qualité.

4100 1 Deux vaſes remarquables par leur travail, forme d'urne à deux rouleaux ſaillants, dégagés à jour, pris dans la maſſe, ſervant d'anſe, ſe terminant de chaque côté en ſpiral à dard, leur corps ſurmonté d'une gorge méplate, travaillé à cannelures & à côtes torſes comme leur couvercle : hauteur 22 pouces 6 lignes, diametre 16 pouces ; on prévient que l'anſe d'un a été endommagée du haut, ſans doute en la travaillant, ce qui eſt peu viſible.

1000 2 Un autre vaſe, fait à Rome, à rouleaux à dard figurant les anſes, pris de relief de chaque côté, dans le bloc, le corps, relevé d'une gorge, s'élargit du haut en forme de caſſolette, & ſe termine, en diminuant,

par un cul-de-lampe travaillé à godron comme le couvercle ; il eſt garni de bord à feuilles de perſil & fil de perle, de chûtes d'ornement ſur les anſes, & de plinthe de bronze doré : hauteur 16 pouces ſur 11 de diametre, y compris la ſaillie des anſes.

En annonçant un morceau garni de bronze doré, on entend que les ornements en ſont ciſelés, dorés d'or moulu ; ceux qui le ſeront d'or mat, ſeront indiqués : pour que la diſtinction ſoit préciſe à l'égard de la ciſelure, les pieces qui ne ſeront ornées que de pied & collet à godron, ſeront déſignées.

3 Un fort vaſe couvert, uni, forme d'urne, de matiere ſupérieure par l'extraordinaire de ſa perfection, ſa panſe, à gorge du haut, ſe profile par bas en cul-de-lampe, garni de têtes de lions, de bandeau à fil de perle & de plinthe octogone de bronze doré : hauteur 23 pouces 6 li- 2400

gnes, diametre 18 pouces 6 lignes, y compris la saillie du bronze.

1699.19.4 Un autre vase, uni, couvert, de même forme que le précédent, garni de bord, à feuilles, de fortes têtes de lion avec anneau, & de plinthe de bronze doré; même hauteur & diametre que le précédent.

341.1.5 Deux petits vases, unis, oblongs, garnis de gorge à cannelures, avec fleurons, de têtes de belier & de plinthe de bronze doré; hauteur 8 pouce 3 lignes sur 4 pouces de diametre.

300. 6 Deux vases, couverts, de taille unie, formant cassolette, agréablement garnis de bouton, gorge & trépied de bronze doré; hauteur 9 pouces 9 lignes, diametre 4 pouces 7 lignes.

144. 7 Une tête de soldat ornée de casque, corsage de bronze doré, placée sur un piédouche de granit rose; hauteur 12 pouces 6 lignes.

h 800. 8 Deux vases, de deuxieme qualité, forme d'urne ronde, à gorge, le dessous de leur panse enrichi, comme leur couvercle, de larges feuilles de persil & feuilles d'eau, d'anse

ceintrée, d'un contour mâle dégagé à jour, se terminant de chaque côté par deux parties de rainceau d'ornement; le tout pris dans la masse, & sculpté à bas reliefs : ils sont placés sur socles quarrés de bronze doré; hauteur 25 pouces sur 21 de diametre; le socle de bronze 2 pouces 9 lignes sur 9 pouces 3 lignes de diametre.

En annonçant ces deux vases de la deuxieme qualité, on prévient aussi qu'ils sont de la belle sorte de ce genre par la parfaite égalité de leur matiere.

9 Deux petits mortiers, garnis de bord à trois anneaux & de trépied de bronze doré; hauteur, y compris leur pied, 5 pouces, diametre 4 pouces 4 lignes. 312-10

Marbre verd antique.

10 Deux vases, en gondole, garnis de socle à panneaux à fleurons, avec masques de Bacchus, leur couvercle aussi garni de bouton, de grande 2810 - -

rosasse ovale découpée à jour, le tout de bronze doré en or mat; hauteur, y compris leurs ornements, 16 pouces sur 17 de long & 11 de diametre.

Ces deux vases viennent du Cabinet de feu M. Randon de Boisset, sous le n° 445 de la seconde partie du Catalogue.

1300 11 Deux autres vases, couverts, forme d'urne alongée, surmontés d'une gorge, anses à doubles baguettes torses, prises de chaque côté dans la masse, & travaillées à jour: hauteur 16 pouces, diametre 10 pouces, y compris la saillie des anses. Ils sont posés sur plinthe de bronze doré.

Ces vases viennent aussi du Cabinet de feu M. Randon de Boisset, sous le n° 449 de la seconde partie du Catalogue.

1251. 12 Deux vases, forme de jatte à pié-douche, de couleur foncée, évidés, travaillés à doubles baguettes; gar-

nis de tritons servant d'anses, & de socle rond à bandeau ouvragé de bronze doré; ils sont placés sur fût de colonne de lumaquelle aussi garnis de tore à feuilles d'ornement & de plinthe octogone de bronze doré: hauteur des vases 10 pouces, sur 9 pouces 6 lignes de diametre, y compris la saillie des enfants, hauteur des fûts, 7 pouces 7 lignes, sur 5 de diametre.

13 Deux autres vases, couverts, en nacelle, leur culot travaillé à godron, est adapté; ils sont ornés de bouton, rosasse, de bandeau à fleurons & de plinthe de bronze doré; avec double plinthe de verd d'Egypte: longueur des vases 7 pouces 6 lignes sur même hauteur, diametre 6 pouces: hauteur des plinthes 10 lignes. 336.

14 Un vase, à gorge, couvert, se terminant par un cul de lampe travaillé à godrons, garni de bouton, rosette, gorge, têtes de belier & de plinthe de bronze doré, avec double plinthe de marbre verd de mer d'ancienne roche: hauteur du vase 9 pouces 6 lignes, sur 6 pouces 6 221.

lignes de diametre, y compris les ornements.

1251 15 Deux petits vaſes, oblongs, de couleur foncée, ſurmontés d'une gorge, ornés de bord à feuilles de perſil, de maſques de Bacchus & de plinthe de bronze doré; ils ſont placés ſur fût de porphyre garni de tore & plinthe auſſi de bronze doré: hauteur des vaſes 7 pouces 2 lignes, ſur 4 pouces 8 lignes de diametre, y compris la ſaillie du bronze: hauteur des fûts 3 pouces.

Marbre nommé breche porphyre verd.

Cette matiere, de très difficile travail, eſt d'une eſpece rare & d'autant plus intéreſſante lorſqu'elle réunit une égale variété d'accidents comme les deux vaſes ſuivants.

2050 16 Deux vaſes, forme d'urne oblongue, ſurmontés d'une gorge, garnis d'anſes à maſques de ſatyre, avec enroulements de baguettes, guirlandes de feuilles de chêne, de ſo-

cle & de fortes girandoles à trois branches à larges rinceaux, s'élevant d'un régulier contour ; le tout de bronze doré : hauteur des vaſes 23 pouces, ſur 14 de diametre : hauteur totale, y compris les girandoles, 43 pouces.

On prévient qu'un de ces vaſes, d'un côté, a eu quelques éclats en le travaillant, que l'Artiſte qui les a faits a ſu ſi habilement réparer, qu'il ſeroit difficile de s'en appercevoir ſi l'on n'en étoit averti.

Granit roſe.

17 Une urne, couverte, garnie de bouton, roſaſſe, de bandeau à rubans entrelacés, d'anſes contournées à rinceaux & baguettes, & de pied à tore de feuilles de laurier avec plinthe à quatre griffes de lion de bronze doré : hauteur 24 pouces, diametre 13 pouces 6 lignes. 601

18 Deux autres urnes, oblongues, relevées d'une gorge méplate, garnies de bord à feuilles de perſil & de pied à trois conſoles, élevées, à 361

tête & doubles pieds de belier avec plinthe triangulaire de bronze doré : hauteur 10 pouces, diametre 4 pouces.

450 l. 18 *bis.* Deux vaſes, oblongs, forme d'urne, garnis de bord à fil de perle de tête d'aigle ailée de chaque côté, figurant anſe & de plinthe de bronze doré : hauteur 11 pouces 6 lignes, ſur 8 pouces 3 lignes de diametre, y compris les ornements.

Marbre verd d'Egypte.

2921. 19 Deux vaſes, couverts, forme de médicis, garnis de bouton, roſette à fleurons découpés à jour, de maſques de Bacchus & de ſocle quarré, à panneaux bretés, de bronze doré : hauteur 12 pouces, ſur 6 de diametre, y compris les ornements.

48. 20 Deux fûts de colonne, garnis de tore à feuilles de perſil & de plinthe de bronze doré : hauteur 5 pouces 4 lignes, diametre 2 pouces 7 lignes.

Marbre jaune antique.

580. 21 Un vaſe, couvert, forme de *Médicis*, garni de gorge à légers orne-

ments & fleurons entrelacés, & de socle élevé à gorge avec panneaux aussi à fleurons à bas-relief : hauteur 20 pouces, sur 12 de diametre.

Albâtre Oriental.

22 Deux vases, forme d'urne alongée, surmontés d'une gorge méplate, avec anses quarrées, prises dans la masse, & dégagées à jour, garnies de bouton, rosette sur leur couvercle; de gorge, chûtes sur les anses, de culot à feuilles d'ornement, & de socle de bronze doré: hauteur 20 pouces, diametre 8 pouces 6 lignes de la saillie des anses. 661

23 Deux petites urnes, couvertes, à gorge, garnies de bouton, rosette, de bord à feuilles de persil, de mascarons & de cul-de-lampe à piédouche, de bronze doré : hauteur 10 pouces, diametre 6 pouces 6 lignes, y compris la saillie des ornements. 312

24 Deux vases, en nacelle, ornés de boutons, rosette ovale sur leur couvercle, de bandeau à fil de perle & de pied à quatre dauphins entrelacés, de bronze doré, placés sur plin- 701

the de marbre verd de mer d'ancienne roche : hauteur 12 pouces 6 lignes, longueur 10 pouces, diametre 6 pouces 6 lignes.

Albâtre d'Italie.

2000 25 Deux vaſes, forme d'urne ronde à gorge, bord à godrons, doubles anſes quarrées, de chaque côté, priſes dans la maſſe, dégagées à jour, le bas de leur panſe enveloppé d'un cul-de-lampe à cannelures, & leur couvercle à feuilles d'eau ſculptées à bas-relief; ils ſont ornés de bandeau à branchages de myrte entrelacés, & de ſocle rond, à friſe d'ornements, ſupporté par quatre fortes griffes de lion : le tout de bronze doré, & poſés ſur ſocle, à gorge, de marbre Africain : hauteur totale 24 pouces ſur 15 de diametre, y compris les anſes.

Marbre de Sicile.

200. 26 Deux vaſes, couverts, bien accidentés, relevés d'une gorge; garnis de bandeau à entrelacs à jour, d'anſes quarrées & de plinthe de bronze doré : hauteur 10 pouces.

27 Deux vaſes, couverts, de forme oblongue, garnis de bouton, roſette, gorge à fleurons découpés à jour, de maſques de Bacchus & de plinthe de bronze doré : hauteur 16 pouces, diametre 6 pouces. 552 »

Marbre breche violette.

28 Deux vaſes, à gorge, forme d'urne alongée, bien accidentés, garnis de bord à feuilles de perſil, de têtes de belier & de plinthe de bronze doré : hauteur 8 pouces 7 lignes, diametre 4 pouces 6 lignes, y compris la ſaillie du bronze. 152 10

Marbre Africain.

29 Un vaſe, couvert, à gorge, forme de mortier, garni de bouton, roſette, de gorge & de pied de goût ancien de bronze doré : hauteur 8 pouces 6 lignes, diametre 4 pouces 4 lignes. 30 »

30 Un fût de colonne garni de tore à feuilles de perſil & de plinthe de bronze doré : hauteur 7 pouces 3 lignes, diametre 2 pouces 7 lignes. 18 19

31 Un vaſe, fond verd grisâtre, à conſole de chaque côté, priſe dans le bloc, dégagée à jour, ſon couvercle garni de bouton & roſette de bronze doré : hauteur 10 pouces, diametre 6 pouces 6 lignes.

32 Deux autres petits vaſes fond rougeâtre foncé & nuancé de verd, formant chandelier ; garnis de légeres conſoles de bronze doré, placés ſur colonne de marbre blanc, avec plinthe auſſi de bronze doré : hauteur totale 7 pouces 9 lignes.

Marbre petit antique.

33 Deux grands vaſes, forme d'urne, relevés d'une gorge mobile dans la partie du collet : hauteur 33 pouces 6 lignes, ſur 16 de diametre.

34 Deux autres vaſes, auſſi forme d'urne, leur corps, à cannelures avec plates bandes, ſurmonté d'une gorge mobile dans la partie du collet : hauteur 32 pouces ſur 18 de diametre. On prévient que le corps d'un de ces vaſes a été raccommodé.

35 Deux vaſes, oblongs, à gorge, le bas de leur panſe à cannelures : hauteur 18 pouces, ſur 8 pouces 6 lignes de diametre. 85

36 Deux autres vaſes, unis, à gorge & de forme alongée : hauteur 10 pouces, ſur 4 de diametre. 19

37 Un vaſe, alongé, de pierre de lard, & ouvragé de relief. 10

Figures de marbre.

37 *bis.* Un enfant, aſſis ſur une terraſſe, tenant de la main droite un maſque, & de l'autre une conque : hauteur 22 pouces. 362

38 Un enfant aſſis, de caractere riant ; il tient d'une main un oiſeau, & de l'autre une pomme ; placé ſur un ſocle, à gorge, de marbre brocatelle : hauteur de l'enfant 14 pouces 6 lignes ; celle du pied 3 pouces 3 lignes, ſur un pied de long & 9 pouces 9 lignes de large. 210

39 Une Baigneuſe de 31 pouces de haut, faite par Broche. 1741

Têtes de marbre.

40 Une tête d'homme, de force natu- 24

relle, sur piédouche de marbre noir: hauteur, y compris le pied, 21 pouces.

41 Une tête de Britannicus enfant, avec corsage & piédouche de bronze doré: hauteur 11 pouces.

42 Un buste de femme, en terme, de force naturelle, coëffée d'un voile: hauteur 15 pouces; ce buste est placé sur un socle de marbre verd campau, de 9 pouces en quarré.

43 Deux têtes de femme, de force naturelle, en coëffure gotique, avec leur piédouche: hauteur 18 pouces 6 lignes.

44 Un bas relief, rond, sujet de deux enfants tenant une palme: diametre 24 pouces.

45 Un médaillon, ovale, portrait de femme, endommagé, dans sa bordure de bois doré.

46 Une gaîne triangulaire, de marbre blanc, garnie du haut de mascarons, chaque angle de forte console, & du bas de fortes têtes & griffes de lion portant sur une base de marbre reuce avec autres ornements, le tout de bronze en couleur au verni: hauteur 53 pouces.

BRONZES.

Figures & vaſes de bronze.

47 UNE ſtatue équeſtre de Louis XIV faite par Girardon, placée ſur un piédeſtal de bois de poirier noirci, orné de maſcaron, cadres, moulures, équerres, grandes roſaſſes & boules de bronze doré : hauteur de la ſtatue équeſtre, 36 pouces ſur 32 de long, 1 pied 34 pouces de haut, ſur autant de long, & 20 de profondeur. 1429. 19.

48 Deux vaſes de *Médicis* très bien exécutés, d'après l'antique, autour de l'un eſt le ſacrifice d'Iphigénie, & de l'autre une fête de Bacchantes, avec anſes à maſcarons, & leur culot à larges feuilles d'ornement, le tout à bas relief : hauteur 19 pouces, diametre du haut 14 pouces 2 lignes. 1500

49 Deux buires, à maſcaron & à médaillon avec feuilles d'ornement ciſelés à bas relief, un chien en forme l'anſe : hauteur 12 pouces. 400

245. 50 Deux vaſes, de bronze doré, ſervant de chandelier, forme d'urne, leur corps, travaillé à godrons avec épis, relevé d'une gorge, eſt orné de têtes de belier : hauteur 5 pouces 6 lignes; chacun eſt placé ſur fût de colonne de marbre vérd d'Egypte, garni de tore à feuilles de perſil & de plinthe auſſi de bronze doré : hauteur des fûts 5 pouces 5 lignes, ſur deux pouces 7 lignes de diametre.

1202. 51 Un Antinous fondu en cire perdue & pour pendant un Faune jouant de la flûte, figures de deux pieds de haut provenant du cabinet de feu M. Randon de Boiſſet, ſous le numéro 259 du Catalogue.

872. 52 Deux autres figures, l'Empereur Commode en Hercule & Bacchus Silene, placés ſur pied de marqueterie à moſaïques, garni de maſcarons, cadres & moulures de bronze doré : hauteur 15 pouces 4 lignes, celle des pieds 4 pouces 6 lignes.

220. 53 Le Bourreau, d'après l'antique, fondu en cire perdue, ſur pied de marqueterie orné de maſcarons, cadres & moulures de bronze doré : hauteur

14 pouces 6 lignes, celle du pied 4 pouces, sur 8 pouces 8 lignes de long.

54 Le Taureau Farnese, accompagné de cinq figures sur terrasse ornée de chaque côté de différents sujets d'animaux, placé sur un pied quarré plaqué en bois d'ébene garni de frise à postes avec fleurons, de moulures & rosettes de bronze doré : hauteur du groupe 17 pouces, sur 12 de large : hauteur du pied 5 pouces 6 lignes, sur 16 pouces en quarré. 480 ℔

55 Un Centaure portant Bacchus enfant, sur pied plaqué de bois d'ébene garni de mascaron, moulures & rosettes de bronze doré : hauteur du Centaure 21 pouces, sur 15 pouces 6 lignes de long : hauteur du pied, 6 pouces 6 lignes, sur 17 pouces 6 lignes de long. 440

56 Un Atlas portant le globe céleste, placé sur un pied de marqueterie orné de mascarons & moulures de bronze doré ; hauteur 15 pouces 6 lignes, celle du pied 4 pouces 6 lignes sur 9 pouces 6 lignes de long & 8 pouces de large. 235

57 Un Lantin & la Venus pudique, 183. 19

de bonne force, la Venus parfaitement exécutée & fondue en cire perdue ; hauteur 19 pouces.

130 58 Un tireur d'arc placé sur un pied de marqueterie à mosaïques, garni de mascarons, cadres & moulures de bronze doré ; hauteur du bronze 10 pouces, celle du pied 4 pouces sur 8 pouces 6 lignes de long.

110 59 Le Cyclope Polipheme & Vulcain en pendant, l'un de 17 pouces 6 lignes de haut, & l'autre de 17.

370 60 Une tête d'Antinous, bien réparée, sur piédouche de verd antique ; hauteur totale 16 pouces.

112 61 Une Junon & une Vestale, placées sur piédestal de bronze doré ; hauteur y compris leur pied 14 pouces 6 lignes.

325 62 Deux enfans, l'un caractérise l'Eté, l'autre l'Automne, portant, chacun, une girandole à trois branches de bronze doré, placés sur fût de colonne de marbre blanc garni de tore & plinthe de bronze doré ; hauteur totale 16 pouces.

1181 63 Deux grouppes d'enfans, portant, chacun, une girandole à quatre bobeches de bronze doré, placés sur

un pied rond, un peu elevé, forme de celui d'un chandelier, auſſi de bronze doré; hauteur du total 27 pouces.

64 Le Lantin & la Venus pudique ſur ſocle de bronze doré; hauteur 13 pouces 6 lignes. 210

65 Deux autres figures, mêmes ſujets que les deux précédentes, placées ſur pied de marqueterie; hauteur 12 pouces, celle des pieds 4 pouces. 120 -

66 Une Pallas, & en pendant l'aſtronomie, ſur petit ſocle de bois d'ébene garni de moulures de bronze doré; hauteur des figures 11 pouces 9 lignes. 130 -

67 Une Cérès légérement fondue; hauteur 14 pouces 51 -

68 Une Bacchante tenant des *claquettes*, placée ſur un ſocle de bois d'amaranthe; hauteur du bronze 12 pouces, celle du pied 4 pouces. 37 4

69 Un enfant danſant & tenant une eſpece de flûte, placé ſur une colonne cannelée de bronze doré; hauteur de l'enfant 9 pouces, colonne 5 pouces. 81 -

70 Un homme ayant un genou à terre, tenant une bobeche de bronze do- 50 - 12

ré, placé sur pied rond de bronze doré ; hauteur 8 pouces 9 lignes.

150. 1 71 Un piédestal triangulaire, de composé & d'exécution intéressante, à trois panneaux à sujet, chacun, de figures en bas relief, figure de Satyre adossée sur chaque angle, & mascaron par bas avec tablette d'un pouce d'épaisseur de marbre verd de mer d'ancienne roche ; hauteur 5 pouces 6 lignes.

76. 10 72 Le Lantin & la Venus pudique de petite force ; hauteur 8 pouces 6 lignes.

8 h 0 73 Deux bustes, de force naturelle, de beaux caracteres & de bon ton de couleur, l'un est une Bacchante, l'autre une Flore ; placés sur piédouche de marbre breche violette ; hauteur y compris leur pied 24 pouces.

299. 19 74 Une tête d'Homere, aussi de force naturelle, sur piédouche de marbre verd campan ; hauteur y compris le pied 24 pouces.

160. 75 Une tête d'Aristote, de fonte Italienne en cire perdue, aussi de force naturelle ; placée sur piédouche de griotte d'Italie ; hauteur totale 26 pouces.

76 Deux petites têtes d'enfant sur piédouche de bronze doré ; hauteur 7 pouces 6 lignes. 96

77 Un cheval & un taureau de moyenne force, placés sur socle, à panneaux bretés, de bronze doré ; hauteur y compris leur socle 7 pouces sur 6 de long. 186.

78 Un autre cheval & taureau de force inférieure aux précédens, sur plinthe unie de bronze doré ; hauteur 5 pouces sur 4 de long. 48. 1

79 Douze médaillons, dont portraits d'Henri IV, de Louis XIII, de Louis XIV, & des trois Reines & autres dans leur cadre de bois doré. 150. »

80 Un petit bas relief, sujet de bacchanales d'enfans, dans son cadre de bronze doré ; longueur 9 pouces 9 lignes ; hauteur 4 pouces 8 lignes. 50. 1.

81 Un médaillon d'Henri IV, dans son cadre de bronze doré ; diametre 4 pouces. 12. 19

82 Deux bas-reliefs ovales, l'un représente l'enlevement d'Hélene, l'autre celui d'Io, dans leur cadre de bronze ; hauteur 17 pouces 6 lignes, diametre 12 pouces 6 lignes. 00. 0

83 Quatre petits médaillons, à tête 100. »

d'enfant, caractériſant les quatre ſaiſons, dans leur cadre à torès de feuilles de laurier & de ruban avec anneau noué d'une écharpe; le tout de bronze doré; diametre 4 pouces 3 lignes ſur 5 pouces 6 lignes de haut, y compris le nœud de l'anneau.

84 Deux enfans ailés, ſoutenus, chacun, par une eſpece de nuage, & placés ſur une plinthe de marbre verd de-mer d'ancienne roche.

85 Deux petites caſſolettes, rondes, bronze des Indes à cartouches ouvragés & dorés, ſupportées par trois pieds élevés avec leur couvercle découpé à jour & deux très petits vaſes du même genre.

86 Deux autres petites caſſolettes, couvertes de mêmes forme, genre & travail que les deux précédentes & entiérement dorées.

Agates.

87 Une caſſolette, orientale, le deſſus onyx, forme d'encenſoir, ſa garniture, de goût régulier, eſt compoſée de couronnement, de gorge à légers entrelacs & à roſettes décou-

pées à jour, de chaînons & de pied à quatre conſoles avec quille de bronze doré d'or mat ; hauteur 7 pouces 10 lignes ſur 5 pouces de diametre.

Cette caſſolette qui fait le pendant de la ſuivante, ainſi que les trois articles enſuite, de cette eſpece, méritent l'attention des Curieux par leur genre, le piquant de leur forme, & le fini de leurs ornements.

88 Une autre caſſolette, auſſi orientale, de mêmes forme, genre d'ornemens & hauteur que la précédente.

89 Un vaſe, couvert, formé d'une grande & d'une moyenne taſſes orientales, garni de couronnement, de gorge à entrelacs & à roſettes ovales découpées à jour, de deux ſerpens entrelacés ſervant d'anſe de chaque côté, de pied à culot, à petites feuilles, ſupporté par quatre conſoles, liées du haut par un bandeau, poſant ſur ſocle rond à gorge & à avants corps ; ſur le milieu de la plate-forme du ſocle eſt une eſpece de caſ-

solette d'où sort une flamme ; hauteur 7 pouces 3 lignes.

720 90 Une coupe, sidoine bien accidentée, en gondole, à côtes saillantes en dehors, creuses en dedans & à facettes ; ornée de bord à baguettes, de mascaron de chaque côté, de pied à cul-de lampe, & à quatre consoles sveltes, posant sur une plinthe octogone, de bronze doré d'or mat ; ce morceau est placé sur un petit piédestal d'agate, garni de léger socle de bronze aussi doré d'or mat ; longueur de la coupe 7 pouces hauteur 4 pouces ; hauteur du piédestal 3 pouces 8 lignes.

1132. 1. 91 Une nacelle, orientale, garnie de bord à baguettes, de deux serpens entrelacés, de chaque côté, formant anse, de pied à culot, à petits godrons, supporté par quatre légeres consoles, le tout de bronze doré d'or mat ; placée sur une plinthe de jaspe fleuri d'un pouce d'épaisseur ; longueur 7 pouces 6 lignes, hauteur y compris les ornemens & la plinthe 5 pouces 3 lignes.

49 92 Une autre nacelle, orientale de ton blanchâtre, mais plus petite que

la derniere ; garnie de pied de bronze doré, & une petite cuvette de même genre ; longueur de la nacelle 5 pouces.

93 Une coupe, ovale, d'Allemagne, de couleur verdâtre ; longueur 4 pouces 6 lignes. 15.5

Jaſpe univerſel.

94 Un vaſe, couvert, taillé à douze pans peu ſenſibles, orné de bouton, roſette, gorge à cannelures, de maſque de Bacchus, de culot & piédouche de bronze doré, poſé ſur un fût de colonne d'agate auſſi orné de tore & plinthe de bronze doré ; hauteur du vaſe 8 pouces 9 lignes ſur 5 pouces 4 lignes de diametre y compris les ornements ; hauteur du fût 4 pouces 3 lignes. 760

Porcelaines anciennes de premiere qualité coloriée.

Les Curieux connoiſſent le mérite de ce beau genre de porcelaine, ſi ſéduiſant par le fond de ſa pâte, le mat floux des di-

verſes couleurs & le ſingulier des formes; ils trouveront en cette partie, comme dans les autres branches qui compoſent cette collection, pluſieurs morceaux dignes de tenir place dans leur Cabinet.

996 95 Deux urnes, couvertes, à ſix pans, à paons, hautes tiges de bouquets, le haut fond rouge, relevé de légers deſſins verds avec roſette bleu céleſte foncé & à cartouche d'oiſeau ſur trois des angles; elles ſont garnies de gorge à petites feuilles de perſil, de fermetures, de pied à cul-de lampe & à ſix conſoles en pied de biche de bronze doré; hauteur 15 pouces, diametre 7 pouces.

1050 96 Deux autres urnes, couvertes, à ſix pans dont un à grande pagode, les autres à cigogne, oiſeaux, arbuſtes, le haut de ces urnes à feuillages & à cartouche d'oiſeau à plumage rouge ſur trois des angles; garnies de gorge à feuilles de perſil, de fermetures & de pied à godrons de bronze doré d'or mat; hauteur

13 pouces sur 7 de diametre ; elles viennent du cabinet de feu M. Randon de Boisset sous le n° 503 du Catalogue.

97 Deux autres urnes, à six pans, à hautes tiges bouquets, le haut fond rouge relevé de légers dessins verds & à cartouches de bouquet sur trois des angles ; garnies de couvercle à mósaïques découpées à jour & de pied à six consoles de bronze doré ; hauteur 15 pouces ; ces urnes viennent du cabinet de feu M. Blondel de Gagni, sous le n° 515 du Catalogue. 770

98 Deux flacons, couverts, à quatre pans, dont trois à grouppe d'oiseaux perchés sur arbuste, le quatrieme à cigogne & tiges de fleurs ; garnis de gorge à ronds d'entrelacs entre deux fils de perles & de pied à quatre griffes de bronze doré ; hauteur 12 pouces 6 lignes ; ces deux flacons viennent du cabinet de feu M. Blondel de Gagni sous le n° 517 du Catalogue, on y a rassorti des couvercles & on y a fait une garniture réguliere. 700

99 Deux vases, de forme singuliere 841

nommée soufflets, à quatre pans à anses quarrées méplates prises dans la porcelaine, s'élevant de chaque côté avec traverse dans le milieu, l'un est à sujet de petites pagodes, l'autre à larges fleurs & arbustes, garnis d'encadremens à plates bandes, à étoiles sur les anses & de pied à quatre griffes de bronze doré, hauteur 11 pouces.

439.19 100 Deux autres vases de même forme que les deux précédens, mais moins forts, sans anses sur les côtés, l'un est à oiseau à ramages, l'autre à grande pagode; garnis de gorge, d'anse à baguettes formant le demi-cercle sur le couvercle & de pied de bronze doré; hauteur y compris l'anse 11 pouces 3 lignes.

1399.19. 101 Deux caffolettes, de forme rondes, à côtes peu sensibles qui leur donnent un double avantage & à trois cartouches de dragons entremêlés de bouquets à grenade, tant sur le pourtour des dessous que sur leurs couvercles; garnies de pommes de pin, gorge à branches de mirthe entrelacées avec trois anneaux & de trepied de bronze doré d'or mat;

placées sur fût de granit rose aussi garnis de tore & plinthe de bronze doré d'or mat ; hauteur des cassolettes 7 pouces 2 lignes.

Ces deux cassolettes viennent du Cabinet de feu M. Blondel de Gagni, sous le n° 516 du Catalogue ; par amour personnel pour ces deux rares morceaux, on n'a pu résister au desir de les procurer aux Connoisseurs dans tout leur avantage, tant pour le goût des ornements, que pour le svelte de leur forme, on a supprimé leurs garnitures qui, quoique bonnes, étoient lourdes, on a fait faire les nouvelles d'un genre plus régulier, & on y a ajouté les fûts de granit rose annoncés.

102 Deux bouteilles, avec leur couvercle, de forme oblongue à quatre pans, dont deux à hautes plantes, les deux autres à légers bouquets & à festons de broderie rouge sur le haut du goulot ; garnies de collet, 500

fermeture & de pied à godrons de bronze doré, placées sur plinthe de porphire; hauteur des bouteilles 9 pouces.

Ces deux bouteilles proviennent du Cabinet de feu M. Randon de Boisset, sous le n° 516 du Catalogue, ainsi que les deux suivantes, sous le n° 514.

515 103 Deux autres bouteilles pareilles aux deux précédentes, avec leur couvercle & plinthe de prime verte.

301. 1. 104 Deux petits vases, couverts, composés de deux grands gobelets à feuillages & fleurs, de sorte & forme rares; garnis de bouton, rosette, de gorge à oves à jour entrelacés de fleurons, d'anses quarrées à masque de satyre & de culot à piédouche de bronze doré; hauteur 8 pouces 7 lignes.

230. 2. 105 Deux autres petits vases couverts, forme d'urne, de genre peu répété à fleurs en demi-relief; garnis de boutons, gorge à oves entrelacés percés à jour, d'anses contournées

se terminant en rinceau sur chaque côté de leur panse & de culot à piédouche de bronze doré ; hauteur 9 pouces.

106 Deux cassolettes, composées de deux sucriers, à ramages, à nœud sur leur couvercle, de cette forme, presque quarrée, singuliere & rare, nommée à mouchoir ; garnies de gorge à entrelacs avec anneaux, de pied à cul-de-lampe & à quatre consoles de bronze doré ; hauteur 6 pouces. 232 1

107 Deux buires, forme singuliere de théiere, à panse ronde, dessus méplat, collet à gorge, à oiseaux & fleurs sur le méplat & à dessin courant de feuillages sur le pourtour ; garnies de bord, chaînons & pied à bandeau de légers fleurons & à quatre boules de bronze doré, supportées, chacune, par un plateau, à huit pans, à sujets de perdrix, garni de pied à bandeau & à quatre consoles aussi de bronze doré ; hauteur des buires 7 pouces 6 lignes, diametre des plateaux 8 pouces. 363 »

108 Une cassolette, à trois cartouches d'oiseau entremêlés de bouquets sur 147 19

le pourtour, le deſſus à deſſin courant de fleurs; garnie de gorge à trois panneaux d'entrelacs ſéparés par trois quarrés à roſette avec anneau & de trépied de bronze doré; hauteur 8 pouces 9 lignes, diametre 5 pouces 9 lignes.

209 Une autre caſſolette, couverte, de belle ſorte à ſix pans, à légers deſſins de fleurs, branchages & terraſſes; garnies de gorge à cannelures avec fleurons découpés à jour & de pied à ſix conſoles de bronze doré; hauteur 8 pouces ſur 6 de diametre.

210 Deux troncs, fond brun & blanc, à écureuil brunâtre, à branchage, larges feuilles de vigne, les unes entiérement bleues, les autres blanches, le tout de relief; garnis de bord & de pied à gaudrons de bronze doré; hauteur 9 pouces.

211 Deux bouteilles, forme de poire, à huit pans peu ſenſibles, à long & étroit goulot, à deſſin courant de hautes tiges de fleurs où regne le bleu uni; garnies de collet & pied à godrons de bronze doré; hauteur 9 pouces 3 lignes.

112 Deux autres bouteilles pareilles.

113 Deux vaſes, forme de ſeau, à oiſeaux & ramages, garnis de gorge à trois anneaux, de pied à cul-de-lampe & à trois conſoles à pied de biche avec plinthe de bronze doré; hauteur 10 pouces 4 lignes, diametre 7 pouces 4 lignes. 216. l

114 Deux bouteilles, à panſe ronde, à oiſeaux & ramages, garnies de gorge, d'anſes de chaque côté, à baguette contournée ſe terminant en rinceau & de pied à feuilles de perſil de bronze doré; hauteur 8 pouces. 82.

115 Une caſſolette, à deſſin courant de ramages avec une biche couchée, de même eſpece, adaptée ſur le couvercle, garnie de gorge & de pied à quatre conſoles de bronze doré; hauteur 11 pouces 6 lignes, diametre 7 pouces. 260. l

116 Deux moyens vaſes, forme de ſeau, à deſſin courant de fleurs; garnis d'anſes à baguettes, en deſſus, comme celle d'un panier, de dragon de chaque côté, de couvercle à moſaïques percées à jour & de pied de bronze doré; hauteur 9 165.

pouces 3 lignes, diametre 7 pouces 3 lignes.

89 19 117 Deux buires, oblongues, goulot alongé à anſe & bec, légers arbuſtes, petites fleurs & terraſſe ſur chaque face de la panſe; garnies de bord à laurier, de chaînons & de pied à feuilles de perſil de bronze doré; hauteur 9 pouces.

75. 118 Deux autres buires de mêmes forme, deſſin, garniture & hauteur des deux précédentes.

26.1. 119 Deux buires pareilles à celles du n° 117 mais ſans garnitures; hauteur 8 pouces.

168 120 Deux petits vaſes, forme de litron, à très légers deſſins de fleurs & feuillages, leur couvercle à lion & petites fleurs de relief, garnis de gorge à cannelures, fleurons avec anneaux & de piédouche de bronze doré; hauteur 6 pouces 6 lignes.

116.2 121 Deux petites caſſolettes, couvertes, compoſées de quatre taſſes à fleurs, gerbes & branchages, garnies de calotte, gorge à entrelacs à jour, anneaux & pied à quatre conſoles avec plinthe de bronze doré; hauteur 7 pouces.

122 Deux autres caſſolettes, couvertes, auſſi compoſées de quatre taſſes à fleurs & terraſſes : garnies de couronnement ouvragé, de gorge à entrelacs avec anneaux & de cul-de-lampe à piédouche de bronze doré ; hauteur 8 pouces. 192

123 Un tronc, de belle ſorte, quarré alongé méplat, à compartiments de moſaïques & à deſſins de ramages ; garni de bord & pied à godrons de bronze doré. Deux bouteilles, forme de poire, à long & étroit goulot, à bouquets entremêlés de roſettes ; garnies auſſi de pied à godrons de bronze doré ; hauteur du tronc 8 pouces 3 lignes celle des bouteilles 10 pouces. 85. 1

124 Deux petits troncs d'arbre, très ſinguliers, méplats, à branchages, petites fleurs & légers feuillages de relief, accompagnés, chacun, d'un magot bleu céleſte d'ancien la Chine & placés ſur un pied quarré long à panneaux bretés & à quatre petites gaînes de bronze doré ; hauteur 8 pouces, longueur des pieds 5 pouc. 150. 2

125 Une urne ronde, avec couvercle percé à jour, à ramage courant ſur 42

le pourtour ; garnie de collet & pied à godrons de bronze doré ; hauteur 19 pouces 6 lignes.

139 19 126 Une jatte à bord rebrouſſé, de de forme ronde, à oiſeau perché ſur arbuſte, fruits & feuillages en dehors, oiſeau, gerbes, arbriſſeau à petites fleurs en dedans ; garnie de pied à cul de-lampe & à quatre conſoles de bronze doré ; hauteur de la jatte 3 pouces 3 lignes, diametre 8 pouces, hauteur du pied 3 pouces un quart.

Cette jatte eſt aſſortiſſante à la parfaite beauté d'une des deux de ce même genre qui ont été vendues ſous le n^e^ 528 du Catalogue de feu M. Randon de Boiſſet.

144 127 Une petite pendule, le mouvement à heures fait par Julien Leroi, dans un tambour d'ancienne porcelaine coloriée, ſupporté par un chien de même eſpece, ſe tenant ſur ſes quatre pattes & dont le corps eſt tacheté de rouge & de noir.

128 Deux jattes, de bon genre, à huit pans, bord brun, de forme évasée, à oiseaux légers dessins de fleurs en dehors; rosettes & petits bouquets bien jettés en dedans; garnies de pied à cul-de lampe, à large rosasse & à quatre consoles de bronze doré; hauteur 3 pouces 8 lignes, diametre 7 pouces 3 lignes, hauteur des pieds 3 pouces. 369,19

129 Deux autres jattes, de mêmes forme & garnitures que les deux précédentes, l'une à oiseau, l'autre à grouppe d'oiseaux perchés sur arbrisseau en dehors & à petites rosettes en dedans. 200-1

130 Deux jattes de même forme que celles du n° 128, à branchages de fleurs en dehors, petits bouquets en dedans, avec deux compotiers, de même porcelaine, à huit pans festonnés à oiseaux & bouquets sur le pourtour des bords un peu rabattus : hauteur des jattes 3 pouces 11 lignes, diametre 7 pouces un quart; celui des compotiers 8 pouces 9 lignes. 175-

131 Une autre jatte, de même forme que celle du n° 128, à dessin cou- 42-1

rant de fleurs sur le pourtour extérieur, & à oiseau perché sur arbuste en dedans : hauteur 4 pouces, diametre 7 pouces & demi.

100 , 132 Deux jattes de très belle pâte, à 8 pans, de forme peu élevée, à légers branchages de fleurs & à gerbes en dedans, supportées par un pied à bandeau à petites rosettes & à quatre consoles de bronze doré : hauteur 2 pouces 4 lignes, diametre 6 pouces 8 lignes ; hauteur des pieds 2 pouces 9 lignes.

96 133 Deux autres jattes, forme de mortier, à huit pans, bord brun, avec bordure de fleurs & feuillages, deux oiseaux dans le fond, arbrisseaux, fleurs & plante en dehors, garnies de pied à bandeau à petits fleurons & à quatre gaînes de bronze doré : hauteur 3 pouces 11 lignes, diametre 6 pouces 8 lignes ; hauteur des pieds 2 pouces 2 lignes.

79.19 134 Deux autres jattes, à arbrisseaux, arbuste avec terrasse en dehors, de mêmes forme & dessins en dedans ; & pieds que les deux précédentes.

100. 1. 135 Deux jattes à huit pans, bord brun, aussi forme de mortier, à panse

droite, bordure en dedans, arbriſſeaux, petites fleurs, arbuſte & terraſſe en dehors, garnies de pieds pareils à ceux des jattes ſous le n° 133 : hauteur 3 pouces 10 lignes, diametre 6 pouces & demi ; hauteur des pieds 2 pouces 2 lignes.

136 Une autre jatte, à demi relief, à huit pans peu ſenſibles & à bord brun, ramages en dehors, légers bouquets en dedans, avec un drageoir de belle ſorte, à bord brun, à deſſins de cigogne, oiſeau de paradis & fleurs : diametre 7 pouces ; celui du plateau 8 pouces. 44. 1

137 Deux grandes jattes, rondes, à bord brun à huit feſtons avec bordure, à oiſeaux à queue déployée, branchages & arbuſtes en dedans : hauteur 3 pouces, diametre 8 pouces 5 lignes. 41. 7

138 Deux autres jattes, dont une de belle ſorte, à dix pans, de forme évaſée à bord brun, trois touffes de larges feuillages en dedans, oiſeaux & légers branchages de fleurs en dehors ; & l'autre ronde, à ramages en dedans, félée dans le fond : diametre de la premiere 8 pouces ; ce- 26. 19

lui de la seconde 7 pouces 9 lignes.

56 139 Deux petites jattes, rondes, à bordure à dessins verds & bleu céleste foncé, fleurs rouges, arbrisseaux, petites fleurs en dedans, garnies de pied à bandeau d'entrelacs & à quatre gaînes de bronze doré : hauteur sur leur pied 4 pouces 4 lignes, diametre 5 pouces 9 lignes.

799.19 140 Deux urnes rondes, couvertes, de genre peu répété, ornées chacune de neuf grandes pagodes sur leur pourtour, dont les cinq principales bien caractérisées & agréablement drapées, représentent un Empereur Japonois & quatre soldats armés de hallebarde, le derriere à larges nuances, dans le haut, & terrasses de bleu uni ; elles sont richement garnies de fort bouton, de gorge à oves, de têtes de lion, avec anneau, de cul de lampe à piédouche & plinthe de bronze doré : hauteur 27 pouces, sur 16 de diametre.

240 141 Une autre urne des mêmes forme, dessins & garniture que les les deux précédentes, à l'exception que le piédouche en est moins riche, & que le bouton du couvercle est de

de porcelaine ; cette urne a une légere félure d'un côté par le bas.

142 Une urne, dont le collet a été coupé, représentant un seau, des mêmes dessins & genre de celles du n° 140, mais la pâte moins belle, garnie de doublure, gorge têtes de lion avec anneau, de pied à tore & plinthe de bronze doré : hauteur 18 pouces, sur 15 pouces 3 lignes de diametre

143 Deux grands cornets à dessins de ramages, plantes, compartiments de diverses couleurs regnant sur le pourtour, nuances & terrasses de bleu uni ; garnis de bord & pied à feuilles d'eau de bronze doré : hauteur 18 pouces.

144 Une urne, ronde, couverte, de bonne forme, à bordure sur le haut de la panse, & à fleurs, feuillages sur le pourtour ; garnie de cercle au collet & de pied à cul-de-lampe & à trois consoles de bronze doré : hauteur 14 pouces 10 lignes, y compris le pied. Cette urne a été un peu étonnée sur un côté du haut de la panse.

145 Deux buires à dessin courant d'oi-

seaux & ramages ; garnies de calotte à charniere & de pied de profil uni de bronze doré : hauteur 9 pouces.

96. 146 Deux mortiers de la belle sorte à huit pans, premiere grandeur, bord brun, bordure à vignette en dedans, dont quatre pans à bouquets, les quatre autres à tiges de fleurs ; l'un est un peu félé dans le fond, & l'autre sur le côté : hauteur 2 pouces 10 lignes, diametre 5 pouces 2 lignes.

199.19. 147 Deux autres mortiers, deuxieme grandeur, à huit pans, des mêmes dessins & qualité que les deux précédents, garnis de pied à cul-de-lampe & à quatre consoles de bronze doré : hauteur, y compris le pied, 4 pouces 10 lignes, diametre 4 pouces 2 lignes.

235. 148 Deux mortiers, troisieme grandeur, à huit pans, des mêmes sorte & dessins de ceux du n° 146, & mêmes pieds des deux précédents : hauteur, avec leur pied, 4 pouces 1 ligne, diametre 3 pouces & demi.

42. 149 Un mortier, troisieme grandeur,
24. pareil aux deux précédents, mais sans pied, avec deux grandes tasses

à oiſeaux & fleurs, & leurs ſoucoupes profondes à fruits & feuillages.

150 Deux autres mortiers, deuxieme grandeur, à huit pans, à arbriſſeaux, fleurs & gerbes; garnis de bord à godrons, avec anſes quarrées & de pied à quatre conſoles de bronze doré; hauteur y compris leur pied, 5 pouces 5 lignes, diametre, 4 pouces un quart. 84 19

151 Deux mortiers ronds, d'un genre piquant, à dragons ſur les bords, oiſeau dans le fond, ramage & arbriſſeaux ſur le pourtour garnis de rebord & de pied à quatre conſoles de bronze doré; hauteur avec leur pied, 4 pouces 10 lignes, ſur 4 pouces un quart de diametre. 132

152 Deux autres mortiers plus petits, de mêmes forme & deſſeins que les deux précédents; garnis de bord & de pied, auſſi à quatre conſoles de bronze doré; hauteur y compris leur pieds, 4 pouces 2 lignes, ſur 4 pouces de diametre. 899

153 Deux mortiers à huit pans, bord largement rabattu à deſſeins verds, & ramages courant ſur le pourtour, garnis de piédouche de bronze doré; 55

hauteur y compris le pied, 4 pouces 9 lignes, sur 4 pouces de diametre.

153 *bis.* Deux autres mortiers des mêmes forme & desseins que les précédens, garnis de bord & de piédouche de bronze doré.

154 Deux mortiers aussi pareils à ceux du N°. 153, garnis de bord & de pied, à godrons de bronze doré; hauteur 3 pouces 10 lignes, diametre 4 pouces un quart.

155 Deux autres mortiers, mêmes forme & desseins que ceux du N°. 153, mais les bords endommagés avec deux très petits vases, à huit pans peu sensibles, à broderie de petits feuillages.

156 Deux autres mortiers, mêmes forme & desseins sur le bord que ceux du N°. 153, mais à lapin, écureuil, & gerbes sur le pourtour, placés chacun sur un plateau quarré, à huit pans, à petites fleurs coloriées & terrasses de bleu uni.

157 Deux grands gobelets, forme de seau, à bouquets en dedans, légers feuillages en dehors, avec deux soucoupes à huit pans, bord brun

à fleurs & gerbes en dedans ; ces quatre pieces de belle forte & de bonne forme ; hauteur des gobelets, 3 pouces, diametre, 4 pouces, celui des soucoupes, 5 pouces 7 lignes.

158 Un autre grand gobelet, mêmes forme & dessein que les deux précédens, avec une soucoupe ronde. 17. 10

159 Un autre grand gobelet de bon genre, aussi forme de seau, à très-légers desseins en dehors, sur une soucoupe ronde de cette belle espece à évantail en relief. 15. 1

160 Quatre petits gobelets, forme de seau, d'un profil agréable, à bord brun, & à très léger dessein, avec leurs soucoupes aussi à bord brun, festonné à fleurs & arbustes ; ces huit pieces placées dans un corps à trois tablettes, d'ancien laque du Japon, singuliérement chantournées & à deux montans, fond noir, le dedans laque rouge ; le dessus représente trois ronds à grandes rosettes, fond d'or, & est garni de portant de bronze doré ; hauteur de la tablette, 12 pouces & demi, longueur, 11 pouces 10 lignes. 130 1

Ces gobelets, quoique de petit volume, ont toujours été très recherchés des Curieux par la fineſſe de leur eſpece & la rareté de leur forme, il eſt peu commun de les trouver avec des ſoucoupes aſſortiſſantes de qualité; ceux-ci & ceux des deux articles ſuivants ont cet avantage.

161 Six autres petits gobelets, de même forme des précédens, à bordure rouge, petites fleurs & arbriſſeaux, avec leurs ſoucoupes à oiſeaux, légers ramages, une théiere garnie de chaînons, bouchon d'or, & un ſucrier, formé de deux taſſes, à légers deſſeins, garni de calotte, cercle, & pied de bronze doré; le tout placé ſur un plateau preſque quarré, à rebord contourné & à gorge de laque du Japon à château, arbriſſeaux en or de relief; diametre du plateau, 14 pouces en quarré.

162 Deux autres petits gobelets, de mêmes forme & deſſeins que les ſix derniers, avec leurs ſoucoupes, à

bord découpé à ramages, & un petit plateau d'ancien laque à bouquet, en or de relief.

163 Deux gobelets un peu plus grands que ceux du N 161, mais de mêmes forme & dessein, garnis de bord à anneaux & de petit piédouche de bronze doré. 67. 5

164 Deux autres petits gobelets, aussi forme de seau, à dessein courant de plusieurs oiseaux & ramages sur leur pourtour, garnis comme les deux précédens; placés chacun sur une soucoupe à huit pans, bord brun, à perdrix & branchages de fleurs, aussi garnie de pied à quatre légeres consoles de bonze doré. 80 4

165 Trois gobelets très petits, de différentes grandeurs, de même forme des précédens, avec un petit plateau quarré long de laque du Japon; & un éléphant couché, endommagé d'un coup de feu. 5 8 16.

166 Une petite tasse à huit pans, garnie de bord & pied de vermeil, sur une soucoupe à huit pans, félée, & un petit éléphant couché, tacheté de rouge. 18.

167 Deux grands gobelets, forme de 16. 1.

seau, à bouquets en dedans avec deux soucoupes rondes à bord élevé; les gobelets sont un peu raccommodés des bords.

37 19 168 Une grande corbeille de belle sorte, à bord découpé à jour, oiseau, fleurs & branchages dans le fond.

85 169 Deux petites corbeilles, aussi de belle sorte, à bord découpé à jour avec feuillages & espece de baguettes de jonc en dedans.

162-1 170 Un panier rond, couvert, le fond de la porcelaine figurant l'ozier, à fleurs sur le pourtour, & à cordon naté au-dessous du collet, garni de son anse, & de pied de bronze doré; hauteur, 8 pouces.

36.2. 171 Une cassolette ronde, à anse, à trois pieds pris dans la porcelaine, bord rabattu, festonné à cannelures, figurées par des desseins rouge & bleu céleste foncé, tiges de fleurs, larges feuillages sur le pourtour & sur son couvercle percé à jour, à petits ramages; elle est placée sur un plateau à dix pans, bord brun, à cigognes & dragon dans le fond; ces deux pieces sont de bonne sorte.

172 Une autre caſſolette, couverte, de même forme que la précédente, mais beaucoup plus petite. 4. 19

173 Deux théieres de belle ſorte, à ramages ; garnies de chaînons & bélieres de vermeil. 40. 1

174 Deux bouteilles oblongues, à long goulot, à oiſeaux, haute tiges d'arbuſtes, branchages colorés, où le bleu uni domine ; garnies de gorge à cannelures, & de pied à feuilles de laurier, de bronze doré ; hauteur, 14 pouces, 9 lignes, diametre, 6 pouces. 77

175 Deux bouteilles à ſix pans, à long goulot, à arbriſſeaux, arbuſtes colorés, où le bleu uni domine auſſi ; garnies de calotte & pied de bronze doré ; hauteur, 12 pouces. 120.

176 Deux petites caſſolettes rondes, l'une à lion, l'autre à oiſeau, avec fleurs de relief ſur leur couvercle, accompagnées par bas, d'un chien portant une petite pagode tenant un paraſol ; elles ſon garnies de gorge, branchages à feuillages & de terraſſe à godrons de bronze doré. 103. 1

177 Une moyenne urne couverte à huit pans peu ſenſibles, à oiſeaux 30 1

& ramages ; garnie de gorge & de pied de bronze doré.

119 · 19 178 Deux autres urnes rondes, avec leur couvercle percé à jour, & à petit lion de relief, à deſſein courant de tiges, de fleurs coloriées où le bleu uni domine ; garnies de collet, de tête de lion à anneau de chaque côté, & de pied à godrons de bronze doré ; hauteur, 10 pouces 6 lignes.

15 179 Une petite urne ronde, couverte, à fleurs & terraſſes ; garnies de pied à godrons de bronze doré ; hauteur, 8 pouces 6 lignes.

10 - 1 180 Une autre urne, plus petite que la derniere, couverte à ramages, garnie de collet & pied à godrons de bronze doré, avec deux petits litrons à légers arbuſtes & plantes, dont un ſans couvercle.

20 1 181 Un petit vaſe à trois panneaux à tige de fleurs ; garni de couvercle, de trois petits maſcarons & de piédouche de bronze doré, & deux très petits troncs d'arbre à fleurs de relief ; hauteur, 7 pouces 6 lignes.

38 4 182 Deux caſſolettes à ſix pans, à fleurs, branchages colorés où le bleu

uni domine ; garnies sur leur couvercle de rosasse à fleurons & de bouton de bronze doré ; hauteur, 5 pouces, diametre, 5 pouces 7 lignes.

183 Un pot pourri, à anse de panier, à dessein courant d'oiseaux & ramage ; garni de gorge, rosette de chaque côté, & de pied à godrons de bronze doré ; hauteur, 9 pouces. 31

184 Deux petits vases, formés de deux moyens gobelets à haute tige de fleurs, garnis de bord à anneaux & de légers piédouche de bronze doré, avec une petite pagode portant un vase. 22 19

185 Une théiere singuliere, oblongue, à fleurs & feuillages en demi relief, & deux petits magots riant. 20.

186 Une pagode, dont la tête, le bas de sa draperie, sa terrasse sont de couleur céladon, & le corsage, à mosaïques coloriés, bordé de bleu celeste foncé ; hauteur, 8 pouces 10 lignes. 39. 19

187 Deux grandes pagodes, tenant chacune un vase, à draperie variée de différens desseins ; hauteur, 13 pouces. 112 avec n° 596

28 . 188 Deux pagodes portant une calebasse sur le dos, placées sur plinthe de bronze doré; une est endommagée.

11. 15 189 Trois petites pagodes, dont deux à draperie rouge, avec petit chien, tronc d'arbre & pied de même porcelaine, & la troisieme porte un enfant sur son dos.

40 . 190 Deux tigres, fond jaunâtre, nuancé de traits brunatres; l'extrémité de leur gueule & leurs oreilles, de couleur rouge, placés sur terrasse fond blanc, à dessein diversement coloriés; ces deux animaux sont de bon caractere & peu communs en ce genre; hauteur, 9 pouces.

19. 11. 191 Un autre tigre pareil aux deux précédents, sa terrasse félée, & deux buires, de forme nommée tétonniere, à grosse panse, fort goulot & à oiseau à ailes déployées, avec dessins bleu céleste foncé sur le pourtour.

22 . 192 Un cocq becquetant du grain, grouppé sur une feuille de vigne de même espece; il forme pot-pourri, & est garni sur l'extrémité du corps de cercle & couvercle à mosaïques

percées à jour, de bronze doré.

193 Deux chats, accroupis, placés sur pied à panneaux bretés & à quatre boules de bronze doré : hauteur 6 pouces 6 lignes. 110 1

194 Deux singuliers canards, leur plumage bien tracé & figuré par deux nuances brunâtres, l'une claire & l'autre foncée, le col bleu céleste, le bec & les pattes rouges, posés sur socle, quarré long, octogone à panneaux & boules de bronze doré : hauteur, y compris leur pied, 5 pouces 6 lignes, longueur 7 pouces. 154 19

195 Deux autres canards moins forts que les précédents, d'un brun très foncé, leurs bec & pattes rouges. 7. 10

196 Un éléphant, couché, à housse figurée par des dessins verds avec rubans à nœuds & glands, portant une petite pagode de même espece & de caractere riant. 200

197 Deux petits paons nuancés de vives couleurs, garnis de pied à godrons de bronze doré. 47. 19

861 Deux troncs d'arbre, à oiseau perché de relief sur un côté, garnis de terrasse à godrons, fruits & feuil- 76

lages de bronze doré ; hauteur 5 pouces 6 lignes.

80. 10 199 Deux lions, ou chimeres, mouchetés de jaune & verd, leur gueule, crinieres, oreilles de couleur bleu céleſte foncé ; placés ſur ſocle quarré long à panneaux d'entrelacs à jour & à quatre boules de bronze doré ; hauteur 7 pouces 4 lignes.

4 L. 6. 1 200 Quatre petites jattes, de deux grandeurs différentes, à chimeres ſur le bord, cartouches de bouquets en dedans & biche dans le fond.

60 201 Deux jattes, à huit pans, à bord brun avec deſſins verds, oiſeaux, petits ramages, arbuſtes coloriés, terraſſes de bleu uni en dedans, & deſſin courant de fleurs en dehors ; diametre 6 pouces 10 lignes.

39. 19 202 Deux grandes jattes, à côtes, avec bord brun, à trois parties de deſſin de fleurs en dedans & trois bouquets en dehors ; la couverte eſt uſée ſur un endroit extérieur de l'une de ces jattes.

39. 203 Deux jattes, à quatre pans, forme de mortier, à bord brun, oiſeaux, branchages colorés & terraſſes bleu uni tant en dedans qu'en

dehors ; diametre 6 pouces 3 lig.

204 Quatre grandes tasses rondes à bord relevé & creux en dedans, à dessins de fleurs & terrasses ; & quatre soucoupes à côtes, à sujets de lion & arbuste. 20. 9

205 Une cassolette, singuliere, forme de tombeau, à anse de chaque côté & à lion de relief sur le couvercle ; le dessous de cette cassolette est félé ; hauteur 6 pouces 6 lignes, longueur y compris la saillie des anses 7 pouces 8 lignes. 11. 1

206 Deux pots, ronds, couverts, forme de grand sucrier, à dessin courant de fleurs & branchages. 25. 1.

207 Deux cassolettes, couvertes, à six pans, anse quarrée de chaque côté, à fleurs arbustes colorés, à branchages & terrasses où le bleu uni domine ; diametre 5 pouces 2 lignes, hauteur 3 pouces 9 lignes. 29. --

208 Trois bouteilles, une à six pans à dragons & tigre avec pied de bronze doré, les deux autres oblongues à hautes tiges de fleurs & feuillages. 26

209 Une corbeille, à bord découpé à jour, & à cinq fleurs rouges avec dessins verds formant rosette dans 7. 3

le fond ; diametre 7 pouces 4 lignes.

18. 14 210 Deux petites jattes & deux drageoirs, le tout à bord brun & à deſſins d'arbuſtes & gerbes.

20. 4 211 Une écuelle, à fleurs coloriées, à arbriſſeaux & terraſſes bleu uni, le couvercle à mêmes deſſins avec un petit lapin de relief & ſon plateau à pot de fleurs dans le fond.

10 - 5 212 Une ſoucoupe profonde, à huit pans, bord brun & à vignettes, petites fleurs branchages en dedans garnis de tulipe d'argent.

29 12 213 Quatre grandes taſſes rondes à légers ramages avec leurs ſoucoupes à bord feſtonné à oiſeau, arbriſſeau & gerbes. Une grande théiere oblongue à tiges de fleurs, garnie de beliere & chaînons d'argent & un grand plateau, de laque rouge du Japon dans le fond, à hauts rebords découpés à jour de verni noir de Paris ; garni d'équerres de bronze doré.

14 , 214 Un petit pot à lait, à bec à broderie de feuillages verds & fleurs rouges ; garni de couvercle à charniere de pied de bronze doré avec ſa jatte, forme de ſoucoupe creuſe,

à branchages de fleurs, garnie de bord auſſi de bronze doré.

215 Un autre pot à lait, mêmes forme, deſſins que le précédent, mais ſans garniture avec ſa jatte à ſujets de chimeres ſur le bord & biche dans le fond. 5 1

216 Un pot à lait pareil à celui du n° 214, ſans garniture avec ſa jatte à arbuſtes & pot de fleurs. 9 1

217 Un autre pot à lait auſſi pareil à celui du n° 214 avec ſa jatte à roſettes ſur le bord. 9 1

218 Un pot à lait à trois cartouches à hautes tiges de fleurs avec ſa jatte à bord brun à fleurs & arbuſtes dans le fond. 16 4

219 Quatre grandes taſſes rondes à deſſins d'arbriſteaux & fleurs avec leurs ſoucoupes à bord feſtonné, à oiſeau, arbriſſeau gerbes en dedans & une grande theïere ronde à tiges de fleurs. 40 1

220 Quatre autres grandes taſſes & leurs ſoucoupes de mêmes forme & deſſins des précédentes. 31

221 Un crachoir, garni de pied à godrons, une petite jatte, ronde, à 12

bordure & arbriſſeau en dedans ; & une petite taſſe à perdrix

58 10 222 Quatre drageoirs, à douze pans feſtonnés, de la belle ſorte, à bord brun & vignettes, à cigognes & légers ramages dans le fond ; diametre 7 pouces.

54 — 222 Quatre autres drageoirs, à dix pans, bord brun & vignettes, à lion & arbuſte dans le fond, un eſt légérement étonné & un autre égrainé du bord ; diametre 6 pouces 6 lignes.

31 2

23. 19 224 Deux plats, ronds, à bord brun, oiſeaux & ramages en dedans, diametre 9 pouces 3 lignes.

18 . 225 Trois moyens drageoirs, ronds, à bord brun, à oiſeaux & arbriſſeau ; diametre 8 pouces.

7 4 226 Deux autres drageoirs à fleurs & gerbes, dont un eſt felé ; & deux grandes taſſes à arbriſſeau avec une ſoucoupe à bouquet.

39. 19 227 Un pot à l'eau, couvert, à deſſins mêlés de bleu uni & ſa jatte ronde, de bonne ſorte, à ramages en dedans & arbuſtes en dehors.

27. 4 228 Deux pots couverts, forme d'ur-

ne, à oiseaux & feuillages touffus, garnis de cercle & pied à godrons de bronze doré ; hauteur 7 pouces 9 lignes.

229 Deux petites buires, à six pans, garnies de couvercle à charnieres & pied uni de bronze doré. Deux petites bouteilles rondes à trois cartouches de fleurs & un tronc élevé quarré méplat, à sujet de tigre. 29 · 19

230 Deux urnes, rondes, couvertes, le haut de leur panse à deux bandeaux bleu uni, séparés par un dessin verd entouré de festons colorés, le pourtour de l'une à arbrisseau & fleurs, celui de l'autre à arbuste & oiseaux colorés & où le bleu uni domine : un des couvercles est félé. 24 3

231 Deux petites buires, à six pans, à bouquets colorés & dessins bleu uni, placées, chacune sur soucoupe, à huit pans, aussi à bouquets sur le pourtour & oiseau dans le fond. 16 4

232 Deux petites tasses rondes à légers dessins en dedans & en dehors avec leur soucoupe & un mortier, rond, à dragons sur le bord ; ce mortier est félé. 12 3

233 Trois petits pots à oiseaux & 9 18

ramages touffus avec un deſſous d'autre pot, forme de panier, à cordon natté. Le dernier eſt félé.

14. 234 Deux moyens compotiers, à bord brun à cinq feſtons, arbuſtes ſur le pourtour & dragon dans le fond; diametre 7 pouces 10 lignes.

48. 2 235 Quatre petites taſſes à branchages avec leurs ſoucoupes à arbuſte & gerbes, une théiere ronde garnie de beliere & bouchon d'argent, un ſucrier, couvert, à ſix pans à deſſins colorés & bleu uni; le tout ſur un plateau de nouveau laque du Japon, fond noir à branchages en or de relief.

32 236 Quatre autres petites taſſes, évaſées, à arbriſſeaux & gerbes avec leurs ſoucoupes de pareils deſſins, un deſſous de ſucrier, de forme nommée *à mouchoir*, garni de bord, de pied de bronze doré, & une théiere, ronde, à tige de bouquets; le tout ſur un plateau à quatre pieds élevés d'ancien laque du Japon fond rouge en dedans & noir en dehors, avec divers quarrés de moſaïques en or de relief.

31. 237 Quatre petites taſſes, rondes, &

leurs ſoucoupes à fleurs rouges & deſſins verds entrelacés, une théïere, à ſix pans peu ſenſibles, à oiſeaux & ramages avec un plateau quarré, le fond d'ancien laque avanturine & or de relief; les bords vernis de Paris.

238 Quatre autres petites taſſes & ſoucoupes à fleurs, une théiere, à ſix pans, à tiges de bouquets & un plateau d'ancien laque fond noir & or; les bords vernis de Paris. 18

239 Deux petites taſſes, à arbriſſeaux & gerbes avec leur ſoucoupes des mêmes deſſins, une théïere, ovale à côtes, à ſujets de branchages & un plateau, quarré long, de nouveau laque du Japon, fond avanturine & or. 18 4

240 Quatre autres petites taſſes rondes à légers feuillages, dont une à bandeau rouge avec leurs ſoucoupes à arbriſſeau & gerbes, une théiere ovale à côtes, une taſſe à huit pans & un plateau d'albâtre blanc coloré aux Indes, à bords de bois, du même pays, découpés à jour. 36 6

241 Deux drageoirs à ramages ſur le pourtour intérieur & bouquet dans 7 5

le fond : diametre 7 pouces 6 lignes.

7 4 242 Deux petites théieres, une ovale à côtes & à branchages, l'autre à six pans à dessin courant d'oiseau & fleurs.

15 8 243 Une jatte à côte à trois bouquets en dehors, à fleurs en dedans, & deux soucoupes à huit pans, à broderie rouge avec une petite tasse. Une des soucoupes est félée.

7 19 244 Un oiseau perché sur un trone d'arbre, une boîte méplate, presque ovale, fond verdâtre à grains perlés, à paon sur le couvercle & deux drageoirs, félés.

33 245 Deux moyens flacons, à quatre pans & à petit goulot de porcelaine, imitée sur l'ancienne, repeinte en Hollande, garnis de collet & pied de bronze doré : hauteur 8 pouces 9 lignes.

12 4 246 Une théiere, à six pans, à oiseaux & ramages; deux petites tasses & soucoupes repeintes en Hollande, placées sur plateau coloré de cuivre émaillé.

Les morceaux d'élite de cette deuxieme qualité ſont très intéreſſants par le ton vif de leurs différentes couleurs, & par leurs formes. Voir la note ſur cette eſpece à la page 62 de la deuxieme partie du Catalogue de feu M. Randon de Boiſſet, & celles ſur chaque article méritant en ce genre.

247 Deux urnes, de forme majeſtueuſe, à ſujets de poules pintades, cigognes, griffons, ramages & plantes colorés regnant ſur le pourtour de leur panſe, entre deux deſſins courants de broderie, bleu uni, entourés de plates bandes, feſtonnés de ton de laque noir; elles ſont richement garnies de gorge à larges feuilles de perſil & cannelures, d'anſe quarrée à maſque de ſatyre de chaque côté, de cul de lampe à piédouche & de plinthe de bronze doré: hauteur 31 pouces, diametre, y compris les ornements, 18 pouces 6 lignes. 1603

1109. 19 248 Deux grands vaſes, de forme lisbet, fond bleu & or, à cartouches fond blanc à petite pagode & ramages ſur le devant, & enrichis de panneaux auſſi à ramages ſur leur pourtour ; ils ſont garnis de gorge à oves, d'anſes à conſole, avec anneau de laurier & pied à larges feuilles de perſil de bronze doré : hauteur 27 pouces 3 lignes, diametre 10 pouces 6 lignes.

530 249 Deux autres vaſes des mêmes forme, fond, deſſins & garnitures que les deux précédents, mais moins forts de porcelaine & par proportion d'ornements : hauteur 21 pouces 10 lignes, diametre 8 pouces.

401 250 Une grande urne, de forme importante & peu commune en cette eſpece, fond bleu & or, à cartouche fond blanc à petite pagode & ramages ſur le devant, & enrichie de panneaux auſſi à ramages ſur la circonférence ; garnie de riche gorge à oves, cannelures, fleurons, bandeau à fil de perle, & de pied à larges feuilles de perſil, avec cannelures de bronze doré : hauteur 29 pouces 6 lignes, diametre 13 pouces 6 lignes.

251

251 Deux grands cornets, très rares en leur genre, des mêmes fond & deſſin que l'urne précédente ; ils ſont garnis de bord ouvragé & de pied à ſocle rond & à quatre fortes griffes de lion de bronze doré : hauteur 23 pouces 9 lignes. 580

252 Deux moyennes urnes couvertes, des mêmes formes & deſſins que celles ſous le n° 247, garnies de bouton, roſettes & de pied à feuilles de perſil de bronze doré : hauteur 20 pouces 6 lignes, y compris le bouton, diametre 11 pouces. 240 - 1

253 Un vaſe, de beau genre, formant pot pourri, à tête d'éléphant ſaillante de chaque côté, priſe dans la porcelaine, le pourtour du haut d'un beau fond rouge à deſſins verd & or, la partie du milieu fond blanc à oiſeaux branchages, petites fleurs, le couvercle à moſaïque fond rouge, & à deux cartouches à ramages, ſe termine par une riche touffe de petites fleurs, fruits colorés & feuillages céladon de relief auſſi pris dans la porcelaine, il eſt garni de gorge à légers entrelacs découpés à jour bord à étoile & de pied à cul-de-lampe 400 - 2

& à quatre consoles de bronze doré : hauteur 11 pouces 9 lignes, diametre 7 pouces 10 lignes, y compris la saillie des anses.

290 , 254 Un autre vase, formant aussi pot-pourri, à fruits, feuillages, saillants de chaque côté, servant d'anses, le milieu de la panse rentrant par un bandeau tracé à mosaïque, la partie du haut fond blanc à dragons colorés, celle du bas à trois cartouches d'un beau fond rouge, relevés, chacun d'un autre cartouche fond verd & de dessins blanc & or, le couvercle, aussi à cartouches rouges & ramages, est terminé par une touffe de fleurs & feuillages de relief pris dans la masse; ce vase est garni de fermeture, de bord à étoiles & de pied à bandeau breté & à quatre gaînes de bronze doré : hauteur 9 pouces 3 lignes.

500 255 Deux grandes urnes, couvertes, de bonne forme & de fond particulier, en espece de laque noir parsemé de fleurs, feuillages de différentes nuances & or & dessins bleus, relevé sur le pourtour de quatre grands cartouches, en hauteur, fond

blanc à branchages bleus & fleurs coloriés & ſur le deſſus de la panſe de quatre autres cartouches oblongs dont deux à fleurs & les deux autres à payſages; elles ſont garnies de forts boutons roſaſſes, de riche cul-de-lampe à piédouche & de plinthe de bronze doré : hauteur 31 pouces, diametre 14.

256 Une autre grande urne, couverte, de belle ſorte, plus forte que les deux dernieres, à riche deſſin courant de forts ramages : hauteur 27 pouces 9 lignes, diametre 15 pouces 6 lignes. 65

257 Deux grands vaſes, forme de ſeaux, à ramages courants en dehors, chûtes de branchages & fleurs en dedans; garnis de bord à lambrequins & feuilles de perſil, d'anſe de chaque côté à rinceau d'ornement contourné du haut avec anneau de laurier & de cul de-lampe à piédouche avec plinthe de bronze doré : hauteur 19 pouces 9 lignes, diametre, y compris la ſaillie des anſes, 15 pouces. 82 l

258 Deux urnes, couvertes, de forme lisbet, fond bleu & or relevé de 126 l

fleurs rouges & à plusieurs cartouches fond blanc à ramages : hauteur 19 pouces 6 lignes, diametre 9 pouces 6 lignes.

361 259 Une cygogne, de genre piquant, d'un excellent blanc foncé, le caractere de l'animal est expressif & le plumage finement tracé, se reposant sur une terrasse brunâtre & coloriée, où est un tronc d'arbre, formant pot-pourri, garni d'un dessus, à mosaïques, percé à jour, le bas de la terrasse aussi garni d'un léger pied de bronze doré : hauteur 10 pouces, longueur de la terrasse 8 pouces 6 lignes.

190. 2. 260 Un vase, couvert, formant pot-pourri, composé de deux jattes fond rouge à rosettes vertes, bleu & or ; garni de bouton rosette, gorge à légers branchages de myrte entrelacés de plate bande avec trois anneaux & de pied à cul-de-lampe ouvragé & à trois consoles de bronze doré : hauteur 10 pouces, sur 6 de diametre.

175. 1. 261 Un autre vase, formant aussi pot pouri, à rouleau, de chaque côté, figurant anse, le corps fond blanc à feuillages tracés d'un rouge tendre

& nuancé d'or, se profile en gorge & se termine du bas par un bandeau à six cartouches dont trois à mosaïques d'un beau rouge relevé de rosettes en or, les trois autres à ramages ; garni de couvercle découpé à jour, de bord à petites étoiles & de pied à bandeau breté & à quatre gaînes de bronze doré ; hauteur 8 pouces 4 lignes.

262 Un tigre de gris tendre tacheté, grimpé sur un tronc d'arbre, se reposant sur ses deux jambes de devant, sur un autre tronc plus elevé à légers arbustes à feuillages bleus de relief, un oiseau aussi de relief sur un arbrisseau sortant du pied de ce dernier tronc, le tout sur une terrasse de même porcelaine ; ce morceau est garni de pied à panneaux découpés à jour, de bronze doré ; hauteur 10 ponces 3 lignes. Vendu avec le N° 110

263 Deux singuliers pots pourris, forme de tombeau, à cartouche de carpes sur chaque face, papillons sur les côtés, leur couvercle enrichi de branchages, contournés à jour, figurant l'anse de panier & à papillons fleurs & feuillages, le tout pris de 251-1

reliefdans la maſſe ; garnis de gorge, de pied à plat-de bande bretée avec quarrés à roſettes & à quatre griffes de bronze doré ; hauteur 10 pouces 9 lignes.

61 264 Un autre pot-pourri des mêmes forme, deſſins, branchages à fleurs de relief ſur le couvercle, & garniture que les deux derniers ; hauteur 10 pouces.

8h 265 Deux autres pots-pourris, des mêmes forme & deſſins que ceux ſous le n° 263, mais à rocher à papillon, fleurs & feuillages de relief ſur chaque couvercle ; garnis de fermeture & de pied à godrons de bronze doré ; hauteur 10 pouces 6 lignes.

23 266 Une bouteille, ſinguliere, forme de calebaſſe, méplate par derriere, à hautes tiges de fleurs & gerbes de chaque côté, petites calebaſſes, glands & chute de feuillages de relief ſur le devant ; garnie de collet, chaînons & pied à godrons de bronze doré ; hauteur 8 pouces 10 lignes.

168 267 Deux rochers, à papillons, petites fleurs, feuillages de relief, avec deux petits pots-pourris Céladon à

ramages colorés & à papillon auſſi de relief de chaque côté ; garnis de fermeture & de quatre légeres conſoles de bronze doré, le tout placé ſur un pied quarré long à plates-bandes bretées & à quatre griffes auſſi de bronze doré.

268 Deux caſſolettes, rondes à cannelures ſur le pourtour du haut, bandeau à branchages, & petites fleurs au-deſſous des cannelures & cordon rouge prenant par bas en trois parties différentes ſe terminant ſur chaque couvercle par un nœud avec glands ; garnies de gorge à panneaux à jour & de trois petits pieds de bronze doré ; hauteur 6 pouces, diametre 4 pouces 8 lignes. 107. 1

269 Deux bouteilles, de bon genre, forme de poire, à long & étroit goulot, à deſſin courant de petits feuillages, relevé par quatre cartouches dont deux à riche oiſeau de paradis à queue déployée, les deux autres d'un beau rouge à feuillages & petit bouquet blanc & or, garnies de calotte & de pied à godrons de bronze doré ; hauteur 10 pouces, diametre 4 pouces 3 lignes. 79. 19

99. 19 270 Deux autres bouteilles de même forme & qualité que les deux dernieres auſſi à quatre cartouches, dont deux à ramages & plantes, les deux autres fond rouge à petit bouquet en or & à chute de petits feuillages entre chaque cartouche ; garnies de petite gorge, chaînons & pied à godrons de bronze doré ; hauteur 9 pouces 6 lignes, diametre 4 pouc.

80 271 Deux bouteilles pareilles aux deux précédentes & même garniture.

58 1. 272 Deux autres bouteilles de mêmes forme & deſſins que celle du nº 270 ; garnies de gorge ſans chaînons & de pied à godrons de bronze doré.

60 273 Deux bouteilles, en forme de calebaſſe, le haut du goulot un peu évaſé, à cartouche oblong, fond rouge tracé de feuillages blancs regnant en hauteur de chaque côté de la panſe ; garnies de collet à baguettes & de pied à entrelacs à petites oves en bronze doré ; hauteur 9 pouces 4 lignes ſur 4 pouces 4 lignes de diametre.

96. 274 Deux rouleaux à deſſeins courant de bouquets, à ſeize cartouches feſ-

tonnés, huit sur le haut, dont quatre rouges à broderie fond blanc, les autres à fleurs, les huit autres de même espece sur le bas; garnis de collet & de pied à godrons de bronze doré; hauteur, 13 pouces 6 lignes.

275 Deux cornets, à modeles de chaque côté, à bordure à six cartouches festonnés dans le haut, dont trois à chimeres, & les autres à bouquets; un de ces cornets est un peu félé du haut; hauteur, 11 pouces 3 lignes. 17 /

276 Une très-grande jatte évasée, de beau genre, le bord un peu renversé à six cartouches rouges & ovales, les uns à oiseau de paradis, les autres à feuillages surdorés, variés par six panneaux à mosaïque, le pourtour intérieur, fond verd à mosaïque, relevé de trente-six médaillons bleu turc, à dessein d'oiseau, chimere, tortue ou dragon; le fond à grand médaillon rouge à oiseau & fleurs, la circonférence extérieure, aussi fond à mosaïque tracé de rouge tendre, relevé d'autant de médaillon bleu turc comme le dedans, garnie de cul de lampe à piédouche, avec plinthe de bronze doré; hauteur de 10 h. 1

la jatte, 5 pouces 6 lignes, diametre, 13 pouces.

162. 277 Deux jattes en forme de cloche, de bonne sorte, à trois cartouches d'ornemens fond rouge, variés par trois autres, fond verd sur un dessein courant, fond bleu & blanc en dedans, & à dragon, oiseau & flammes en dehors, garnies, chacune d'un pied à bandeau & à trois petites gaînes de bronze doré; diametre, 7 pouces 8 lignes; hauteur y compris le pied 5 pouces.

100 278 Deux autres jattes des mêmes genre, forme, dessein & pieds que les deux précédentes.

150. 1 279 Deux jattes pareilles aux deux, sous le N°. 277, garnis de cul-de-lampe à piédouche, avec plinthe de bronze doré.

47 19 280 Un autre jatte aussi pareille à celles du N°. 277, garnie de pied à bandeau & trois consoles de bronze doré.

180. 1. 281 Deux urnes à huit pans, dont quatre à mosaïque, à jour, & quatre pleins à tige de bouquet, un cocq à plumage varié de divers tons de couleur, forme le couvercle;

hauteur, 11 pouces 9 lignes, diamètre, 6 pouces.

282 Deux petits pots pourris, à légers deſſeins ſur le pourtour, papillon de relief ſur chaque côté, & fleurs auſſi de relief ſur leur couvercle, garnis de gorge à jour, de brancha-ches, & terraſſe contournée à godrons en bronze doré, avec un petit lion de porcelaine bleu celeſte de la chine, couché ſur chaque terraſſe; hauteur, 5 pouces 6 lignes. 80. 4

283 Un rocher à branchages, fruits & feuillages de relief, un oiſeau repoſe ſur ſa pointe, & un petit pot pourri couvert, placé ſur la plate-forme de la terraſſe de ce rocher; le pot eſt garni de fermeture, & la terraſſe de pied à godrons, de bronze doré; hauteur, 7 pouces, longueur, 7 pouces 6 lignes. 47.

284 Un cocq, fond blanc foncé, de bon genre, grouppé ſur une terraſſe fond jaunâtre à fleurs, & fruits de relief; hauteur, 7 pouces. 28. 19

285 Une moyenne urne alongée, à papillons de relief ſur le pourtour du haut de la panſe, & le ſurplus à deſſein courant, de tiges de fleurs 36. 4.

& feuillages avec singe de relief sur le couvercle, garnie de gorge, fermeture & pied de bronze doré; hauteur, 11 pouces.

47. 19 286 Deux petits gobelets oblongs à pagodes, garnis de cercle à deux anneaux & de petit piédouche de bronze doré; hauteur, 4 pouces 4 lignes.

39. 19 287 Deux plateaux, forme de nacelle, l'un à sujets de médaillon rouge & or sur chaque bout, & de quatre petites pagodes dans un bateau, sur le fond, l'autre à panneaux de mosaïques, chacun portant deux petits gobelets, forme de seau, de cette bonne sorte à cartouche rouge & à léger dessein de fleurs.

6. l. 288 Deux autres petits gobelets pareils aux quatre du dernier article.

26 289 Un vase couvert, forme de litron, à anse de chaque côté, à dessein courant de ramages sur le pourtour & à bandeau bleu & or, garni de bouton, rosette & de pied, de goût ancien, à cul de-lampe & à quatre consoles de bronze doré.

15. l. 200 Un autre vase, couvert de même forme que le dernier, aussi à rama-

ges, mais sans bandeau, garni de bouton, rosette, & de pied à godrons de bronze doré; hauteur 8 pouces.

291 Deux biches, de genre singulier, fond jaunâtre, moucheté de blanc; les oreilles sont refaites en cuivre peint. 30 .

292 Deux jattes à côtes de belle sorte à trois parties, de ramages & oiseaux en dehors, séparées par trois autres parties de trois côtes chacune; celle du milieu, fond jaunâtre, tracée à rosettes, entrelacée de ruban violet, formant mosaïque, & les deux de côtés d'un beau rouge foncé, tracé de feuillages blancs, relevé de rosettes vertes & or & à quatre tiges de bouquets en dedans; diametre, 7 pouces. 29. 1.

293 Deux autres jattes, pareilles aux deux dernieres. 30. 1

294 Deux perdrix, le corps fond jaunâtre, le plumage brun, perchées sur terrasses, fond grisâtre nuancé de brun, garnies de pied à godrons de bronze doré; hauteur. 33 19

295 Deux soupieres à trois cartouches, d'un beau rouge foncé, & à oiseau sur un fond à mosaïque tracé d'un 82 - 2.

rouge tendre, tant sur leur pourtour que sur celui de leur couvercle; ils sont placés chacun sur un plat de même qualité à cartouches rouges, mais de desseins différents des soupieres; hauteur, 4 pouces 9 lignes, diametre, 8 pouces; celui des plats 10 pouces 3 lignes.

296 Deux jattes rondes, forme de bassin, de bonne sorte, à ramages courans, variés par quatre cartouches, tant à fleurs qu'à bouquet sur le pourtour intérieur, à carpes bleu, & or dans le fond, entouré d'un bandeau rouge foncé, à dessein courant de fleurs en or & la circonférence extérieure, à sujet de même poisson; diametre, 8 pouces 4 lignes; hauteur, 2 pouces une ligne.

297 Deux autres jattes pareilles aux deux dernieres.

298 Deux jattes, à bord brun, à quatre pans arrondis, formant cotes en dedans, à desseins de bâtons rompus, tant fond rouge que verd, & & violet ramages en dehors & à deux légers branchages de fleurs, avec demi relief en dedans; diametre, 6 pouces 9 lignes.

299 Une jolie jatte ronde, à bord rabattu, à huit petits cartouches, dont quatre, fond rouge foncé; les autres à fleurs, trois autres dans le fond, auſſi fond rouge & à ramages ſur les pourtours intérieurs & extérieurs, garnie de pied ancien de bronze doré; diametre, 6 pouces 6 lignes. 19

300 Deux petites jattes rondes de bonne qualité, à bord brun, à bandeau, d'un brun rouge à deſſins verd, le pourtour du dedans, à feuillages bleu uni, relevés par trois oiſeaux de ton de couleurs agréables, le dehors à bandeau de quarrés d'entrelacs bleu céleſte, foncé à moſaïques tracés de rayes rouges, garnies de pied à bandeau, à fleurons & à trois petites gaînes de bronze doré; diametre; 6 pouces, hauteur y compris le pied, 4 pouces 2 lignes. 12 1

301 Deux autres petites jattes, pareilles aux deux dernieres, avec mêmes pieds. 39

302 Deux autres petites jattes, auſſi pareilles à celles du N°. 300; mais fêlées. 6 1

303 Un ſucrier d'eſpece non com- 30 3

mune, fond à moſaïque de rouge tendre, relevé de trois petits médaillons rouge foncé à bouquet, & de trois cartouches fond bleu & blanc à chimere, le dedans à bordure de médaillons rouges & à chûtes de legers deſſins, avec deux taſſes & ſoucoupes de bonne ſorte, à cartouches en fleurs & plantes, theière ſinguliere, à feuillages & touffes de petites fleurs de relief, & un plateau long de nouveau laque noir & or du Japon.

29 19 304 Deux theières d'un genre particulier, à anſe de pannier; leur pourtour fond verd, relevé d'un deſſin courant de fleurs & feuillages blancs tracés de rouge.

25 10 305 Deux grandes taſſes à côtes, de belle ſorte, à trois médaillons d'un beau fond rouge, relevé de deux petites pagodes fond or, ſéparées par des bouquets, placées ſur plateau quarré long, à bord brun, à reliefs & à deſſin de payſage en dedans.

19 1 306 Deux autres taſſes de mêmes forme & deſſins que les deux dernieres, poſées chacune ſur plateau, contournées à bord brun & à payſage.

307 Un autre taſſe de mêmes forme & deſſin que celles du N°. 305, auſſi ſur plateau pareil à ceux de ce numéro, & deux grandes taſſes à ſix larges côtes, à bouquets en dehors & en dedans. 9 1

308 Deux bouteilles, de hauteur & de groſſeur inégales, forme de calebaſſe, à deſſins d'arbriſſeaux, ramages & plantes, garnies de collet & de pied à godrons de bronze doré. 18 19

309 Deux autres bouteilles, de mêmes forme & deſſins, mais moins fortes & ſans garniture; hauteur, 8 pouces. 4 15

310 Quatre grands gobelets, forme de ſeau, de bonne ſorte à deſſin courant d'arbriſſeaux & fleurs, avec leurs ſoucoupes, auſſi à deſſin courant d'oiſeau & fleurs. 30 "

311 Quatre autres gobelets & leurs ſoucoupes des mêmes qualité, forme & deſſins que les derniers. 25 19

512 Deux jattes de bonne qualité à trois cartouches d'arbuſte entremêlées de ramages en dehors, bordure & trois touffes de feuillages en dedans; diametre, 7 pouces 9 lignes. 24 1

313 Deux autres jattes à fleurs, feuil- 15 19

lages & roſettes ſur le pourtour extérieur, trois bouquets ſur celui du dedans & un dans le fond, diametre, 7 pouces 5 lignes.

314 Deux jattes à léger deſſin courant de fleurs, feuillages en dehors, riches touffes de fleurs feuillages & eſpece de larges cannelures peu ſenſibles, figurées à demi relief en dedans; diametre, 7 pouces.

315 Un petit pot pourri couvert, placé ſur une terraſſe à tronc d'arbre, enrichie de roſes, feuillages de relief pris dans la maſſe, & deux pénitents, fond brunâtre, s'appuyant chacun ſur un bâton, paroiſſant adoſſés à une roche fond blanc nuancé de bleu.

316 Deux autres petits pots pourris, couverts, l'un à deſſin de bâton rompu, ſur terraſſes à tronc d'arbre & à fleurs de relief, l'autre à anſe élevée de chaque côté, à petit trépied, le tout pris dans la porcelaine; le pourtour à deſſin de plantes & légers feuillages.

317 Deux petites urnes oblongues, à deux cartouches à fleurs & reliefs ſéparés par un deſſin de broderie, bleu & blanc.

318 Un cocq, fond blanc foncé, la queue nuancée de brun, placé sur un pied de bronze doré, & une petite cassolette, quarré long, fond sablé à feuillages colorés, dont le couvercle est découpé à jour. 21 1

319 Deux grandes tasses, l'une à arbustes & à légers dessins de fleurs sur plateau de même espece à pied élevé, adapté par un cercle d'argent, l'autre à trois cartouches de fleurs sur une grande soucoupe à oiseaux bleu & or, & à demi rosettes. 6 1

320 Huit petits plateaux, quarré long, à bord brun & bouquet dans le fond, deux sont félés. 6 1

321 Quatre grands plats de bonne qualité, à six cartouches de fleurs, bordure à six festons fond rouge avec panneaux à mosaïque, branchages & plantes dans le fond. 22 1

322 Deux très-grands plats à larges fleurs, grandes rosettes & chimeres surdorées dans le fond. 39 1

323 Trois autres plats à dessin courant de fleurs, feuillages sur le pourtour & bouquet dans le fond. 14 1

324 Quatre moyens plats, de belle sorte; un peu profond, bord ra- 28 1

battu, à cartouches, les uns fond rouge festonné, les autres à fleurs, variés par des mosaïques sur le pourtour & plantes dans le fond.

17 " 325 Un plat de mêmes especes & dessins des derniers, & deux compotiers à trois cartouches rouges.

Porcelaines d'ancien Céladon du Japon.

Ce genre de Porcelaine est d'un mérite supérieur, les morceaux de choix sont aussi nobles par leur forme qu'ils sont rares; aussi est-ce la couleur que les Chinois ont anciennement tenté d'imiter, & à laquelle depuis environ 27 ans leur Commerce en cette partie, avec les Européens, les a excités de nouveau à en faire de différentes formes.

1320 " 326 Un grand vase, de forme lisbet, de couleur foncée à dessins de fleurs & feuillages sur le pourtour & à côtes sur la partie inférieure de la panse, le tout en relief; ce morceau supérieur par son genre & sa forme,

est garni de gorge à mascarons & à fil de perle & de pied à quatre fortes griffes de lion de goût régulier, de bronze doré ; hauteur 27 pouces 6 lignes.

327 Un dragon de caractere expressif, sa tête haute, se repoſant sur ses quatre pattes, ce morceau rare, par son genre, est placé sur une plinthe de porphire supportée par quatre boules ouvragées de bronze doré ; hauteur du dragon 8 pouces 6 lignes, celle de la plinthe y compris les boules 2 pouces 10 lignes, longueur 9 pouces. 621

328 Une bouteille, aussi de couleur très foncée, de forme antique, à anse à tête de dragon saillante de chaque côté avec anneau en relief, le tout pris dans la porcelaine ; garnie de gorge & pied à tore de laurier, avec plinthe de bronze doré & double plinthe de porphyre verd ; hauteur y compris la garniture 17 pouces sur 6 pouces 6 lignes de diametre, diametre de la plinthe 6 pouces 6 lignes en quarré. 599 19

329 Deux urnes ovales, de ton foncé, 251 -

à feuillages de relief ; garnies de gorge élevé à cannelures, fleuron, de chaque côté dont la tige contournée forme anse & de pied à tore de ruban avec bandeau breté de bronze doré ; hauteur 9 pouces 9 lignes.

220. 1 330 Une bouteille, de bonne sorte, aussi de couleur foncée & à fleurs de relief, garnie de gorge à oves, d'anses contournées avec rinceau, masque de Bacchus & de pied à feuilles de persil de bronze doré ; hauteur 10 pouces.

340 331 Deux coquilles, de genre singulier, à rebord colorié d'un beau fond rouge, nuancé de bleu céleste foncé ; garnies de couvercle, en feuille de corail, percé à jour & de trois petits pieds en rocaille de bronze doré.

240 332 Deux caisses, quarré long à panneaux à lion de relief, portant, chacune, deux branchages d'ancien Japon de couleur à oiseau & petites fleurs de relief ; elles sont garnies de bord à rosettes, de mascaron sur les côtés & de pied à petits quarrés & à quatre gaînes de bronze doré ; hauteur totale 13 pouces.

333 Une autre petite caiſſe, ronde, à trois petits pieds, de très belle couleur foncée, portant auſſi un branchage d'ancien Japon de couleur, de bon genre, à larges fleurs & feuillages de relief; garnie de bords & de trois anneaux de bronze doré; hauteur 9 pouces 6 lignes. 60

334 Une jatte, de couleur foncée, à bord feſtonné & à deſſins tracés dans la porcelaine; garnie de pied à riche cul-de-lampe & à quatre conſoles de bronze doré; diametre 7 pouces 6 lignes, hauteur y compris le pied 6 pouces 9 lignes. 104

335 Un petit vaſe, couvert, forme de caſſolette ovale à eſpece de tête de dragon s'élevant de chaque côté de la gorge, figurant anſe, à chimeres de relief ſur le pourtour & ſupporté par un lion couché pris dans la maſſe; il eſt garni de couronnement, de cercles de fermeture & de pied quarré à petites feuilles d'eau de bronze doré; hauteur 7 pouces 4 lignes. 60

336 Deux moyens rouleaux, de ton clair, le deſſus de la panſe méplat, le goulot à poiſſon ſaillant de chaque 38. 19

côté, servant d'anse, garnis de collet & de pied à godrons de bronze doré ; hauteur 8 pouces. Un des poissons a été raccommodé.

47. 19 337 Deux autres rouleaux, de mêmes ton de couleur & forme que les précédens, garnis de collet, de petit montant à anneau, de chaque côté du goulot & de pied à godrons de bronze doré ; hauteur 7 pouces 8 lignes.

78 338 Deux carpes de ton clair, mobiles, sur terrasse brunâtre nuancée de bleu, formant pot-pourri ; garnies de fermetures & de pied de goût ancien de bronze doré ; hauteur 10 pouces.

57. 1 339 Deux dauphins, de ton clair, portant, chacun, un rocher de couleur plus foncé, nuancé de brun & à petites fleurs bleues de relief ; garnis de pied à godrons de bronze dorés ; hauteur 9 pouces, longueur 6 pouces 9 lignes.

30. 1. 340 Une jatte aussi de ton clair, à fleurs & feuillages colorés tant à l'extérieur qu'à l'intérieur ; garnie de pied à trois consoles de bronze doré ; diametre 8 pouces.

341

341 Deux petits pots-pourris à trépied, pris dans la masse & leur couvercle à petites fleurs de relief garnies de légeres anses de bronze doré. 3 1

342 Une chimere ou dromadaire formant pot-pourri ; le col garni de fermeture & les pieds de sabots de bronze doré avec un petit magot accroupi tenant une bequille. 15 15

343 Un grand plat de belle couleur foncée, un peu égrainé sur le bord ; diametre 16 pouces 6 lignes. 12 19

344 Deux Pénitens, du pays, accroupis, les mains sur leurs genoux. 5 4

345 Un Magot, coëffé d'un chaperon, sur terrasse de même espece, & deux Pénitens dont un a la tête recolée. 29 19

Porcelaines d'ancien blanc du Japon.

346 Deux tinettes, de sorte supérieure à tête de lion en relief de chaque côté, formant cassolette ; garnies d'anse de panier, façon d'osier, de bord à bandeau à fleurons, de couvercle à mosaïques découpées à jour & de pied à quatre 24 8

gaînes de bronze doré ; hauteur 8 pouces y compris leurs ornements.

347 Deux petites bouteilles, oblongues, à modele & légers feuillages d'un ton crayonné ; garnies de collet, & de pied à feuilles de perſil de bronze doré ; hauteur 7 pouces 10 lignes.

348 Une caſſolette, ronde, à recouvrement, en moſaïques découpées à jour, poſant ſur un plateau à cuvette & à trois pieds ; hauteur 4 pouces 6 lignes, diametre 4 pouc.

349 Deux bouteilles, en calebaſſe, à bouquets de relief ; garnies de gorge à cannelures & de pied à feuilles de perſil de bronze doré ; hauteur 8 pouces 6 lignes, diametre 4 pouces 6 lignes.

350 Deux petits pots, ronds, couverts, à anſe de panier priſe dans la porcelaine & à bouquet de relief.

351 Une caſſolette, ronde, le deſſus & le pourtour du deſſous à feuillages découpés à jour ; garnie d'anſe de panier en façon d'oſier & de petit pied uni de bronze doré ; hauteur 8 pouces y compris l'anſe ſur 6 pouces 6 lignes de diametre.

352 Une autre caſſolette, ronde, mé- 3 1
plate, le deſſous uni à trois petits pieds & le couvercle à cartouche découpé en moſaïque à jour; hauteur 3 pouces ſur 4 de diametre.

353 Deux gobelets, avec couvercle 34 1.
de même eſpece à moſaïques découpées à jour & à petit lion de relief, formant pot pourri; garnis de bandeau, fermeture & pied de vermeil; hauteur 4 pouces 6 lignes.

354 Deux Magots, à longue barbe, 72 16
portant, chacun, ſur leur tête une girandole à deux branches & placés ſur pied de bronze doré; hauteur 8 pouces 6 lignes.

355 Une théière, ronde, en eſpece 5 10
de fruit, à feuillages de relief, une taſſe à côtes, & un petit plateau de nouveau laque noir & or du Japon.

356 Une moyenne théière, à côtes 6 1
peu ſenſibles & à bouquets de relief, garnie de bouchon chaînons de vermeil & deux petites taſſes gauffrées dont une eſt fêlée.

357 Deux petits lions. Deux pots à 7 15
lait.

358 Quarre grands gobelets de relief 4
de différentes formes.

359 Une petite théière, un gobelet, une soucoupe, & un plateau à anse de laque noir du Japon.

360 Deux tasses ovales, un gobelet, une petite tasse unie à pans, deux petits rochers & deux pagodes, sans couverte; endommagées.

361 Une moyenne théière forme de baril. Un grand Gobelet à bouquets de relief de belle pâte, une grande tasse ovale aussi de bonne qualité à dragon de relief. Et deux pagodes, sans couverte.

362 Sept moyens gobelets dont quatre à feuillages découpés à jour en dehors, les trois autres à bouquet de relief.

363 Une petite théière forme de fruit & une autre en baril; garnie de cercle de cuivre doré.

364 Onze tasses à larges feuilles de relief.

365 Un petit pot à lait, couvert, garni, de cercle charniere & pied d'argent; l'anse est cassée. Un Magot accroupi, un autre de bout à longue barbe. Et un petit écran à pagode de relief.

Porcelaines de couleur lapis d'ancien la Chine.

366 Deux vaſes, en lisbet, importants par leur genre & leur forme, richement garnis de bord à feuilles de laurier, de fortes volutes d'un contour mâle, à rinceaux, fleurons, & maſcaron, formant anſes, avec guirlandes de feuilles de laurier tombant ſur la panſe & de pied à tore de baguettes enveloppé de feuilles d'ornement & à plinthe ronde de bronze doré; hauteur 27 pouces 9 lignes, diametre y compris la ſaillie des anſes 18 pouces. 1600

367 Deux vaſes, couverts, formés de deux grands gobelets, de beau ton de couleur, garnis de bouton, gorge à cannelures avec fleurons & de piédouche de bronze doré; hauteur 9 pouces 6 lignes, diametre 4 pouces 6 lignes. 420 avec le n° 369.

368 Deux petites urnes, ovales, forme de lisbet, à quatre côtes peu ſenſibles; garnies de gorge à cannelures, d'anſes à deux ſerpens entrelacés & de pied à feuilles d'eau de 124

bronze doré ; hauteur 9 pouces 4 lignes.

avec le n° 367. 369 Un vase, sans couvercle, formé d'un grand gobelet de belle couleur, garni de gorge à cannelures avec fleurons, de masque de Bacchus de chaque côté & piédouche de bronze doré ; hauteur 7 pouces, diametre 6 pouces y compris le bronze.

202. L 370 Deux petits vases, ronds, couverts, à grouppe en relief de petites pagodes coloriées de chaque côté du haut de leur panse ; garnis de gorge, de têtes d'aigles servant d'anses, de cul de-lampe & piédouche de bronze doré ; hauteur 9 pouces, diametre 6 pouces 10 lignes.

260. 1 371 Deux autres vases, forme de baril, à deux cartouches fond blanc à oiseaux, arbrisseaux & petites fleurs colorés ; garnis de gorge à cannelures, d'anses à rinceau d'ornement, de cul-de-lampe & de piédouche de bronze doré ; hauteur 7 pouces 3 lignes, diametre 5 pouces 6 lignes.

103. 19 372 Une cassolette, couverte, forme ronde méplate, garnie de bouton, rosette, gorge, de trois anses quarrées & de pied à cul de lampe ou

vragé & à trois conſoles de bronze doré ; hauteur 9 pouces 9 lignes, diametre non compris les anſes 5 pouces 6 lignes.

373 Trois moyens vaſes, dont deux alongés, garnis de gorge à cannelures & de piédouche, le troiſieme forme d'urne auſſi garni de gorge, cercle à deux anneaux & de piédouche, le tout de bronze doré ; hauteur des deux premieres 6 pouces 9 lignes, celle du troiſieme 8 pouces. 171 - 19

Porcelaines couleur lapis de nouveau la Chine.

374 Deux urnes, rondes, avec leur couvercle à calotte à trois grands cartouches bleu & blanc, à modeles & ſix autres petits à ramages ; garnies de gorge & pied de bronze doré ; hauteur 12 pouces 8 lignes, diametre 8 pouces. 82 4

375 Deux autres urnes, pareilles aux deux dernieres, mais ſans garnitures ; hauteur 9 pouces 7 lignes. 30 3

376 Deux bouteilles fond uni, à ſix pans & long goulot, garnies de 6 16

gorge à petites feuilles de persil d'anses à tête de satyre & de pied à rubans entrelacés de bronze doré ; hauteur 10 pouces 8 lignes. Ces deux bouteilles viennent du cabinet de M. Randon de Boisset sous le n° 621 du Catalogue.

601 avec le n° 381. 377 Deux petites jattes fond uni, à fine broderie tracée en dehors sur la porcelaine ; garnies de bord, de montant avec anneau de chaque côté & de pied de vermeil ; placées sur un double pied à cul-de-lampe & à quatre consoles de bronze doré ; diametre 4 pouces 10 lignes, hauteur y compris leur pied 4 pouces 9 lignes.

250 378 Une cassolette, fond gauffré, terminée par un Magot de même porcelaine, garnie de couvercle percé à mosaïque à jour, de gorge, à cannelures, avec trois anneaux & de trépied de bronze doré ; hauteur 9 pouces 2 lignes, diametre 4 pouces 4 lignes.

180 379 Deux autres cassolettes, couvertes, aussi fond gauffré ; garnies de couronnement, de gorge à ronds d'entrelacs à jour, avec quarré à

roſette, à anneau de chaque côté, de cul-de-lampe & piédouche de bronze doré ; hauteur 8 pouces 6 lignes ſur 4 pouces 6 lignes de diametre.

380 Deux bouteilles, à panſe ronde, à long & petit goulot, fond bleu gauffré; garnies de bord, couvercle, chaînons & de pied à godrons de bronze doré ; hauteur 8 pouces 6 lignes. 201

381 Une caſſolette, le deſſous fond uni, le couvercle à deſſins légérement tracés, garnie de graine, calotte à feuilles, de gorge à entrelacs de roſettes découpées à jour avec trois anneaux & de cul-de lampe à trois conſoles à pied de biche de bronze doré ; hauteur 12 pouces, diametre 6 pouces 6 lignes. avec le N° 377.

382 Une théière, fond bleu uni à deſſins de fine broderie avec couvercle à petit lion, de relief, fond blanc ; garnie de bouchon, chaînons & bélieres d'argent. 104

383 Une pendule, à mouvement à heures, fait par *Etienne*, le tambour d'ancienne porcelaine coloriée à bandeau, ſupport, lion de chaque côté, 381

& petit chat sur le couronnement, de porcelaine bleu céleste ; elle est garnie de cercle, panneaux d'ornement sur le pourtour du bandeau en devant, & de terrasse quarré long de bronze doré ; hauteur 20 pouces 6 lignes : le dessous du tambour est endommagé & solidement raccommodé, cela n'est pas visible.

155. 384 Deux lions, fond bleu uni nuancé de violet, grouppés sur socle aussi violet, portant, chacun, une girandole à deux branches & garnis de pied à feuilles de persil de bronze doré ; hauteur 12 pouces 6 lignes.

266. 385 Une petite pendule, le mouvement à heures fait par *Etienne Lenoir*, dans un tambour fond bleu gauffré avec petit chat grouppé de relief sur le dessus & petit lion couché placé par bas aussi de même porcelaine, le tambour est garni de cercles, guirlandes de roses de chaque côté, de support en cul-de-lampe méplat, à trois panneaux à jour & à quatre consoles, posant sur une plinthe, le tout de bronze doré ; hauteur 12 pouces.

61. 386 Un petit baril, ovale, fond bleu

à broderie, un petit lion couché de même eſpece en forme le couvercle ; garni de gorge & de pied de bronze doré.

387 Un lion, fond bleu nuancé de violet, placé ſur ſocle auſſi violet & un petit Magot rieur. 9 10

388 Deux petits Magots, formant chandelier, placés ſur terraſſe à branchage & a une bobeche de bronze doré. 30 1

389 Un petit grouppe de deux Magots, placé ſur terraſſe, tige & panneau de gardevue de bronze doré. 24

390 Deux palmiers à petits paons, & deux petites cigognes : une a le col raccommodé. 12 1

391 Deux petits lapins violets, placés ſur ſocle uni de bronze doré, & deux petits cannards de même couleur ; les oreilles des lapins ſont raccommodées. 40

Porcelaines Céladon d'ancien la Chine.

392 Deux vaſes, de forme lisbet, à ſujets de chevaux, biches, oiſeaux, branchages bleu & blanc à demi-relief ; garnis de gorge à panneaux 400

sablés & de pied à entrelacs de plates bandes avec rosettes de bronze doré ; hauteur 18 pouces 6 lignes.

439 19 393 Deux autres vases, forme d'urne en lisbet, à mêmes dessins bleu & & blanc à demi relief que les deux derniers ; garnis de gorges à cannelures avec fleurons & de pied à feuilles de persil de bronze duré ; hauteur 14 pouces.

79 394 Deux flacons à quatre pans & à gorge, garnis de bords à feuilles de persil de pied à plates bandes de rosettes & à quatre griffes de bronze doré ; hauteur 9 pouces 5 lignes.

16 1 395 Deux autres flacons, pareils aux deux derniers, mais sans garniture ; un est fêlé.

84 1 396 Une bouteille, en forme de calebasse, à dessin de chimere légérement tracé sur la couverte ; garnie de gorge ovale, de chûte à tête de bélier de chaque côté, & de cul de lampe à piédouche de bronze doré ; hauteur 14 pouces.

72. 397 Une cigogne, fond blanc foncé, grouppée sur une feuille d'eau céladon de ton très clair & placée sur un pied octogone, à godrons & à huit

boules de bronze doré; hauteur 10 pouces.

398 Deux petites bouteilles, à ramages colorés, garnies de collet & pied à godrons de bronze doré; hauteur 6 pouces. 20. 10

399 Deux autres petites bouteilles, gauffrées & un petit lisbet à deſſins légérement tracés ſur la couverte; le tout garni de collet & pied à godrons de bronze doré. 21. —

400 Deux bouteilles en forme de calebaſſe à lézards & à deſſins colorés, garnies de couvercle uni de bronze doré; hauteur 10 pouce. 39. 19

401 Deux grands cornets, céladon moderne fond gauffré à ſix cartouches bleu & blanc ſur chacun, dont deux à modeles, les autres à ramages; hauteur 26 pouces 6 lignes. 29

402 Deux moyennes bouteilles, auſſi céladon moderne, le goulos bleu & blanc; un lisbet de même eſpece & petit péroquet. 39. 1 3. 18

Porcelaines d'ancien la Chine de premiere qualité coloriée.

403 Deux grands rouleaux, à haut 400

collet, fond rouge, à dragons, deſſins courant de broderie & à médaillons fond verd à roſette : ces morceaux, de genre ſupérieur de cette eſpece, ſont richement garnis de gorge à oves, fleurons, avec fil de perle, & de pied auſſi à fil de perle, à larges feuilles de perſil, & cannelures à petits fleurons; hauteur 20 pouces diametre 6 pouces, 6 lignes.

80 l 404 Deux flacons, à gorge & à quatre pans, à ſujets de grandes pagodes, garnis de bord à godrons, de pied à plates bandes bretées & à quatre boules de bronze doré; hauteur 14 pouces 9 lignes.

56 l 405 Deux rouleaux à deſſins de grandes pagodes & un grand cornet, à paon à queue déployée, d'une belle variété de couleur, à arbriſſeau, jaſmins & ramages; hauteur du rouleau 13 pouces 6 lignes; celle du cornet 16 pouces 3 lignes.

36 l 406 Deux bouteilles oblongues, de bonne ſorte à dragons, garnies de calotte & de pied uni de bronze doré; hauteur 9 pouces.

20 l 407 Deux cornets, à grandes pago-

des dans le haut, bouquets de fleurs & fruits regnant sur le pourtour du bas ; hauteur 14 pouces 6 lignes.

408 Deux autres cornets de mêmes dessins & hauteur que les deux derniers. 30

409 Deux cornets pareils à ceux du n° 407. 20 2

4010 Deux autres cornets aussi pareils à ceux du n° 407. 18

411 Deux moyens rouleaux, à pagodes, & plantes, garnis de bord, couvercle & de pied à bâtons rompus & à cannelures de bronze doré ; hauteur 12 pouces. 33

412 Deux jattes à pagodes, garnies de bord à bâtons rompus, d'anses à deux serpens entrelacés & de pied de bronze doré ; diametre y compris les anses 8 pouces 6 lignes, hauteur 5 pouces. 16 2

413 Deux petits rouleaux, à pagodes, garnis de cercle uni & pied à godron de bronze doré, & une petite urne méplate, fond blanc foncé à fleur de relief, garnie de collet & pied de bronze doré. 30

414 Un grand pot à oille couvert, à dessin courant de fleurs & feuillages. 30

19. 5. 415 Deux rouleaux à oiseaux & dessin courant de larges fleurs & feuillages touffus ; hauteur 14 pouces.

9 416 Deux buires, fond tracé de rouges tendre & à bandeau rouge foncé sur le haut & le bas de leur panse ; une théiere oblongue à fleurs & feuillages.

Porcelaines de la Chine de deuxieme qualité coloriée.

8. L. 417 Deux bouteilles, forme de gourde, dont une surmontée sur le milieu de la panse de trois gourdes de relief, & à dessin courant, sur leur pourtour, de broderie avec grandes rosettes, garnies de collet & pied à godrons de bronze doré ; hauteur 16 pouces 6 lignes.

160 418 Deux très grands vases, en lisbet, à riches sujets de grandes pagodes, arbrisseaux & plantes ; hauteur 27 pouces sur 10 de diametre.

40. 19 419 Un autre vase, aussi de forme *lisbet*, à petites pagodes & payſages, garni de gorge, & pied de bronze doré ; hauteur 15 pouces 6 lignes, diametre 8 pouces 6 lignes.

420 Deux moyens vaſes, oblongs, couverts, de genre ſingulier, fond jaunâtre, foncé à jaſmins bleu & blanc à demi-relief, garnis de bouton, roſette, gorge à entrelacs à jour, d'anſes, culot à feuilles & & à piédouche de bronze doré; hauteur 9 pouces 6 lignes. 360

421 Un chat, à yeux d'émail, tacheté de noir, le poil figuré par de légers traits noirs & blancs, placé ſur un couſſin à pied à plates bandes bretées & à quatre petites gaînes de bronze doré; hauteur y compris le pied 6 pouces, longueur du pied 5 pouces 9 lignes. 170

422 Deux grands tigres, fond jaunâtre varié de brun, de caractere animé parfaitement rendu; ils ſont garnis de mords, bridons, de houſſe avec franges de bronze doré & placés ſur tabouret élevé à panneaux de bâtons rompus travaillés à jour & verniſſés; hauteur des tigres 20 pouces 6 lignes, celle du tabouret 17 pouces. Ces deux animaux viennent du cabinet de feu M. de Jullienne, ſous le n° 1445 du Ca- 359, 19

talogue : leurs ornements ont été depuis ajoutés.

68.1 423 Un autre tigre pareil aux deux derniers ; mais de nuances moins foncées & sans garniture.

80 424 Deux fortes urnes, couvertes à grandes pagodes, chassant à cheval, à arbrisseaux & bordure sur le haut du collet ; hauteur 21 pouces 6 lignes diametre 13 pouces.

96.19 425 Une moyenne urne de forme lisbet à dragons rouges, garnie de gorge, & de piédouche de goût ancien ; deux bouteilles, à étroit goulot, à dessins de rosettes avec dragon bleu de relief sur le pourtour du haut de la panse, garnies de collet & piédouche aussi de goût ancien de bronze doré ; hauteur de la urne 10 pouces 3 lignes, celle des bouteilles 10 pouces.

21 426 Deux petites tasses ovales, à anses quarrées & à quatre dragons de relief ; elles sont singulieres par la diversité de leurs couleurs & garnies de petit pied de bronze doré.

11 427 Un magot, à corsage verd, tenant un anneau d'une main, monté

ſur un tigre fond jaunâtre nuancée ; deux petits magots aſſis ſur pied de bronze doré ; la tête d'un des derniers eſt adaptée.

428 Deux moyennes bouteilles à rubans tors, ſur le pourtour, entre leſquels ſont des roſettes, garnies de collet à fil de perle & piédouche de bronze doré ; hauteur 10 pouces 6 lignes. 7 2

429 Deux autres bouteilles auſſi à rubans tors ; mais ſans roſettes ni garniture ; hauteur 9 pouces. 15. 1

430 Deux grandes bouteilles, à rond à broderie rouge ſaillant vers le milieu du goulot & à groſſe panſe à larges fleurs & feuillages ; hauteur 16 pouces 4 lignes. 21. 1

431 Un dragon ou chimere, ſon corps fond rouge à deſſins de relief fond verd diverſement nuancé ; cet animal eſt particulier par ſon caractere & la variété de ſon colori : hauteur 8 pouces. 29.

432 Deux moyennes bouteilles à gros goulot, le bas de la panſe méplat à ſujets de dragons & carpes de relief ; hauteur, 9 pouces 6 lignes. 19

433 Deux caſſolettes, à côtes de relief 18. 1

peu ſenſibles, formant feſtons avec deſſins de moſaïques vertes : leur couvercle, à grande roſette à feuilles auſſi de relief & à moſaïques, eſt percé à jour & garni d'yeux d'argent ; diametre, 5 pouces 5 lignes.

434 Deux autres caſſolettes, couvertes, pareilles aux deux dernieres ; mais leurs couvercles ne ſont pas percés.

435 Deux petits pots à tabac, couverts, à grandes pagodes, garnis de bandeau, fermeture & pied de bronze doré ; & un chinois à cheval.

436 Un pot à l'eau à oiſeaux & ramages avec ſon couvercle garni de cercle & charniere d'argent.

437 Deux grenouilles, fond verd, garnies de ſocles unis de bronze doré.

438 Un cerf brunâtre moucheté de blanc, dont le bois eſt refait en cuivre peint, & deux petits lapins fond jaunâtre tacheté de noir.

Porcelaines de truité fin d'ancien la Chine.

Cette qalité, fond de couleur

ventre de biche relevé de deſſin verd & bleu, ou fond gris coloré de brun, eſt ſéduiſante par le ton de ſa nuance, le grain fin du truité & le coloris des deſſins légerement jettés ; on a cru devoir l'annoncer ainſi afin de la diſtinguer d'avec l'autre eſpece de porcelaine, ſeulement indiquée truitée, les traits étant plus forts.

439 Une pendule à mouvement à heures, dans un tambour fond jaunâtre à deſſins verds & bleus, ſupporté par un tronc d'arbre ſortant d'une forte terraſſe en rocher, ſur laquelle eſt placée une tortue priſe dans la maſſe, de genre très-ſingulier de mêmes tons de couleur que le tambour, elle eſt garnie du haut, d'une figure du tems, de deux enfans, placés de chaque côté ſur la terraſſe, ſoutenant le tambour, de ſocles, & autres acceſſoires de bronze doré ; hauteur, 23 pouces. 600

440 Un pot pourri couvert, de bonne ſorte ; fond griſâtre à deſſin verd, garni d'anſe de panier, façon d'o- 235

sier, attaché à deux oreilles saillantes prises dans la porcelaine, de bouton, rosette, collet à bandeau de legers fleurons, cartouches de chaque côté à panneau de bronze doré, à mosaïques percées à jour, de cul-de-lampe à riche broderie, & de pied à feuille de persil à quatre avants-corps supportés, chacun, par une boule ouvragée; hauteur, 11 pouces 3 lignes, y compris l'anse; diametre, 7 pouces.

200 L 441 Deux seps de vigne, de ton grisâtre, formant piramide, à raisins & feuillages de relief; ces morceaux singuliers sont placés sur pied octogone, à feuilles d'eau, de bronze doré; hauteur, 9 pouces.

339. 19 442 Deux petits enfans, fond grisâtre nuancé de brun, couchés, leur tête appuyée sur la main droite, près la tête de l'un est un coffret de même espece de porcelaine, orné de quatre légeres consoles de bronze doré, & près celle de l'autre, un petit panier à deux anses, aussi orné comme le petit coffre; placés chacun, avec son accessoire, sur un pied quarré long, à plates bandes

bretées & à quatre gaînes de bronze doré; longueur, 7 pouces, hauteur, 5 pouces.

443 Deux autres enfans, pareils aux deux derniers; mais ſans acceſſoires, couchés ſur un couſſin à pied à quatre gaînes de bronze doré; hauteur, 4 pouces long. 4 pouc. 6 lignes. 172 1

444 Un pot pourri rond, couvert, de couleur ventre de biche, à deſſins verd & bleu, garni de gaînes, gorge, & cul-de lampe à piédouche de bronze doré; hauteur, 9 pouces. 60

445 Deux petites pagodes, nommées hoteuſes, fond griſâtre nuancé de brun, formant chandelier, placées chacunes ſur une terraſſe contournée, à godrons avec branchage à une bobeche de bronze doré 167 19

446 Une caſſolette couverte fond jaunâtre, à légers deſſins verd; garnie de bouton, roſette, bandeau à petits fleurons & de pied à quatre légeres conſoles en pied de biche de bronze doré, placée ſur un ſocle ſingulier, quarré, de même eſpece de porcelaine fond griſâtre, auſſi à deſſins verds; hauteur totale, 9 pouces 6 lignes. 200

202. 2 447 Un pot pourri, fond jaunâtre à légers deſſins bruns, en forme de gourde, ouvrant à deux gradations, à cartouches à jour ſur une face, rouleau de chaque côté pris dans la porcelaine, ſervant d'anſe; ce morceau ſingulier eſt garni de bélieres, chaînons de vermeil, de cercle à petits fleurons à chaque ouverture, de culot à broderie & de pied ſupporté par quatre griffes de bronze doré; hauteur, 9 pouces 3 lignes, diametre, 7 pouces 6 lignes.

20 448 Une groſſe bouilloire, fond jaunâtre à deſſins bruns.

27 449 Deux petites bouteilles, fond grisâtre jaſpé de brun, garnies de bord & de pied à godrons de bronze doré, & une théière de même eſpece.

13 7 450 Un fruit grisâtre, à feuillages de relief, & nuancé de bleu avec trois taſſes de même eſpece que le fruit, dont deux à deſſins brun, l'autre deſſins verds; mais un peu félé, garnie de bord à anneaux & de légers pieds de bronze doré.

Porcelaines

Porcelaines bleu turc d'ancien la Chine.

451 Une grande caſſolette, couverte, garnie de couronnement, de gorge à fleurons découpés à jour, d'anneaux, de pied à riche cul de lampe à quatre conſoles, à tête & pied de bélier, avec quille dans le milieu, & plinthe à avant corps de bronze : hauteur 11 pouces 3 lignes, diametre 8 pouces. 303. 1

452 Une autre caſſolette, couverte, fond bleu tirant ſur le violet à deſſins de broderie, tracés ſur la couverte en dehors, & bleu & blanc en dedans, garnie de boutons, roſette, gorge à petites branches de myrthe, avec plates bandes entrelaſſées de pied à cul de lampe ouvragé & à trois conſoles de bronze doré : hauteur 9 pouces 9 lignes, diametre 6 pouces. 136

453 Une moyenne urne, de forme antique, à deux becs, à anſe de panier de chaque côté, & une troiſieme en deſſus priſe dans la porcelaine, garnie de pied à godron, de 15. 19

bronze doré : hauteur 8 pouces 9 lignes.

454 Une très petite caſſolette, forme quarrée, de belle couleur, avec ſon couvercle, à petite calebaſſe, blanche, de relief, & une eſpece d'évantail, d'ancien Japon, à jaſmins & branchage de relief; endommagé.

455 Deux vaſes, de nouveau la Chine, de bonne forme, leur panſe, à quatre pans un peu bombés, eſt relevée d'une gorge avec anſe de chaque côté ; ils ſont garnis de bord à panneaux à fleurons, roſettes, anneaux de lauriers de pied à bâtons rompus, & à narcelles de bronze doré : hauteur 15 pouces.

Porcelaines la Chine de couleur.

456 Deux vaſes, de forme lisbet, fond rouge, légérement nuancé de bleu, richement garnis de gorge à cannelures, fleurons, de conſole à anneau de laurier, de chaque côté, ſervant d'anſes & de pied à feuilles de perſil, & cannelures de bronze doré : hauteur 21 pouces 4 lignes, diametre 8 pouces 6 lignes.

Le ton de couleur & la forme de ces morceaux, & de ceux des cinq articles ſuivans, ſont très agréables en leur qualité, & d'un bel effet pour la décoration d'un ſalon.

457 Deux autres vaſes, de mêmes couleur & forme, garnis de riches gorges à fleurons, oves, fil de perle & de pied à large feuilles de perſil, de bronze doré : hauteur 20 pouces. 330 l

458 Un vaſe auſſi de mêmes couleur & forme que ceux du n°. 457. avec mêmes garnitures que les deux derniers : hauteur 18 pouces 8 lignes. 221

459 Deux bouteilles, fond rouge, de bonne forme, garnies de gorge à feuilles d'ornement, & de pied à feuilles de perſil, de bronze doré : hauteur 16 pouces 6 lignes. 360

460 Une autre bouteille, à gros goulot, panſe ronde, un peu m plate, de fond violet tendre, tacté de points bleus ; cette bouteille, ſinguliere, eſt garnie de gorges à oves & de pied à feuilles d'eau de bron- 221

ze doré ; hauteur 15 pouces 6 lignes, diametre 8 pouces 6 lignes.

115 — 461 Deux bouteilles, fond rouge, de forme oblongue ; garnies de bord à fil de perle, & de pied à feuilles de perſil, de bronze d'oré, hauteur 11 pouces 5 lignes.

451 — 462 Deux vaſes, de forme lisbet, à oreilles priſes dans la porcelaine, fond bleuâtre tendre très ſinguliérement jaſpés : ces deux morceaux, de couleur peu répétée, ſont garnis de bord à cannelures & à oves, de chutes de feuilles de laurier de chaque côté & de pied à feuilles de perſil auſſi à cannelures de bronze doré ; hauteur 20 pouces 6 lignes, diametre 8 pouces.

820 — 463 Une grande bouteille, forme de cantine, à fort goulot à canon ou douille ſaillant de chaque côté, à groſſe panſe, de couleur foncée olivâtre, le fond à moſaique, ouvragé en relief dans le goût du laque, cette bouteille, très particuliere par ſon genre & ſa forme, eſt richement garnie de gorge, d'anſes quarrées à plates bandes bretées, de chaînons paſſés dans les canons & de pied à

feuilles d'eau de bronze doré ; hauteur 25 pouces, diametre 9 pouces 9 lignes.

464 Deux caſſolettes, formées de quatre jattes fond jaunâtre relevé de nuances en verd & violet, garnies de couronnement, de gorge à fleurons découpés à jour & de cul de lampe à piédouche de bronze doré ; hauteur 10 pouces 6 lignes, diametre 8 pouces. 260

465 Un petit vaſe verd jaſpé, garni de bord & pied à godrons de bronze doré. 6.

Porcelaines truitées de la Chine.

466 Deux vaſes, de forme lisbet, à anſe de chaque côté priſe dans la porcelaine, fond griſâtre relevé de deſſins bleus à biches, branchages & tiges de jaſmin d'un agréable effet ; garnis de riche gorge à fleurons, de pied à feuilles de perſil, cannelures & fil de perle de bronze doré ; hauteur 16 pouces 9 lignes. 469. 19

467 Un vaſe, de forme lisbet alongé, fond gris à ramages bleus, garni de gorge, de chute, de chaque côté à 294

mascaron, anneau de lauriers & de pied à tore de rubans entrelacés avec plinthe de bronze doré; hauteur 20 pouces 6 lignes.

30 .. 468 Deux bouteilles en forme de calebasse, à petites fleurs brunâtres & légers feuillages bleus, garnies de calotte & pied de bronze doré; hauteur 11 pouces.

30 . 469 Deux autres bouteilles, fond grisâtre, à petit goulot, à mascaron de chaque côté, & bandeau brunâtre sur le haut de la panse pris de relief dans la porcelaine; garnies de bord, anneaux & pied à godrons de bronze doré; hauteur 7 pouces 7 lignes.

83 19 470 Deux vases, de forme lisbet, fond gris, à mascaron avec anneau de chaque côté, & bandeaux brunâtres sur leur pourtour, le tout pris de relief dans la masse; hauteur 14 pouces 6 lignes.

12-16 *bis* 470 Deux moyens seaux garnis de bord à godrons, avec anneaux de bronze doré.

27- . 471 Trois petites bouteilles, dont une forme de calebasse; garnies de

collet & pied à godrons de bronze doré.

472 Deux petites urnes, oblongues, à maſcarons, anneaux, & à bandeaux brunâtres pris de relief dans la porcelaine ; hauteur 7 pouces. 12 - 4

473 Deux autres urnes pareilles aux deux dernieres. 9 - 19

474 Deux petites urnes auſſi pareilles à celles ſous le n° 473. 14 -

475 Deux petites bouteilles à maſcarons, anneaux & à bandeau, brunâtres, de relief. 8 - 19

476 Une petite urne oblongue, une bouteille & treize petits encriers. 7 - 14

477 Une bouteille, craquelée, de forme calebaſſe, garnie de collet & pied à godrons de bronze doré & deux gobelets à bords contournés de même eſpece ; hauteur de la bouteille 9 pouces 3 lignes. 18 - 2

Porcelaines Céladon de la Chine.

478 Deux grands vaſes, forme d'urne oblongue, à deſſins blancs de relief à fleurs & hauts branchages richement garnis de gorge à fleurons, 479 - 19

avec oves, fil de perle, & de pied à feuilles d'ornement de bronze doré; hauteur 21 pouces 6 lignes.

250 479 Deux très grandes bouteilles, couvertes, de bonne forme, à groſſe panſe & fort goulot à deſſins courant coloriés & autres en blanc de relief; hauteur 33 pouces 6 lignes ſur 14 pouces de diametre.

55 480 Un autre bouteille, à dragon de relief ſur le haut de la panſe; garnie de collet & pied à godrons de bronze doré; hauteur 15 pouces ſur 8 de diametre.

199 199 481 Trois vaſes, de forme lisbet, dont deux à deſſins blancs de relief, & l'autre à relief du même ton de la porcelaine; hauteur des deux premiers 17 pouces 9 lignes, celle du dernier 18 pouces 4 lignes.

200. 1. 482 Trois autres vaſes, moins forts que les derniers, dont deux de forme lisbet & le troiſieme en urne alongée à maſcaron de relief de chaque côté, le tout à branchages blancs auſſi de relief; hauteur 14 pouces 6 lignes.

100 483 Deux vaſes, forme d'urne oblon-

gue, auſſi à deſſins blancs de relief; hauteur 14 pouces 10 lignes.

484 Deux troncs d'arbre à petits feuillages de relief, garnis de terraſſe de bronze doré; hauteur 6 pouces 6 lignes. 34 l.

485 Un moyen cornet à petites fleurs & feuillages blancs & bleus, garni de bord & de pied à trois conſoles de bronze doré, & une petite bouteille à cartouches bleus & blancs. 17 10

486 Une petite urne méplate, garnie de bord & pied à godron de bronze doré. 19 l.

Terre de Perſe.

487 Deux bouteilles, oblongues, de belle forme & de beau ton de couleur bleu turc; garnies de gorge à cannelures avec fil de perle & de pied à feuilles de perſil de bronze doré; hauteur 11 pouces. 159 19

488 Deux autres bouteilles, beaucoup plus grandes, auſſi de forme oblongue, garnies de gorge & pied du même goût des deux dernieres, & une buire en calebaſſe de couleur Céladon à deſſins blancs de relief; hauteur des deux bouteilles 16 pouc. 102 , 7 ,

489 Deux petits fruits, jaunâtres, ouvrant à charnieres, portés, chacun, par une branche de bronze doré sortant d'une terrasse, d'ancienne porcelaine premiere sorte coloriée, sur laquelle sont une pagode & une buire prises dans la masse : le tout garni de cercles & de pied à godrons & fruits de bronze doré ; hauteur 4 pouces 6 lignes.

490 Deux autres fruits, fond jaunâtre, à fleurs & feuilles de relief, formant pot-pourri, portés, chacun, par une tige à branchages de bronze doré sortant d'une terrasse à godrons aussi de bronze doré, sur laquelle est un chat de porcelaine de la Chine de couleur jaunâtre ; hauteur 4 pouces 6 lignes.

491 Une grande théière, de couleur brunâtre, de forme ovale, à éléphant de relief sur le couvercle.

492 Deux petites tasses, singulieres, fond jaunâtre, à fleurs de relief, à anse formée par un branchage avec leurs soucoupes & trois petits fruits de même terre.

493 Deux autres théières de fond bru-

nâtre, dont une quarrée, l'autre ronde, plus grande, à fleurs jaunâtres de relief.

Anciennes Porcelaines bleu & blanc du Japon.

494 Deux grands cornets à branchages, sur les parties supérieure & inférieure & le milieu à bandeau à quatre panneaux à mosaïque; garnis de bord & de pied unis de bronze doré; hauteur 16 pouces 6 lignes. 48 »

495 Une grande urne, couverte, oblongue, à trois cartouches à ramages, garnie d'un pied uni de bronze doré; hauteur 24 pouces. 35 - 10

496 Deux petits troncs d'arbre, singuliers, en forme de cornet dont le haut se termine par deux larges feuilles, séparées, sortant du tronc, garnis de pied à godrons de bronze doré; hauteur 8 pouces 3 lignes. 30 »

497 Deux petits flacons, à quatre pans, à petit goulot, & à tiges de fleurs. 4 12

498 Un pot à l'eau couvert & deux soucoupes profondes à bord brun, 3 8

à biches & plantes dans le fond.

6. " 499 Deux buires, & une groſſe bouteille en forme de calebaſſe.

6. 15. 500 Deux théières de nouveau Japon, à huit pans, le deſſus méplat à broderie & feuillages ſur le pourtour.

11 - 1 501 Deux petits troncs d'arbre, à oiſeaux & branchages de relief, imités à la Chine ſur l'ancienne ſorte du Japon.

41. 19 502 Une urne, à huit pans, à hautes tiges de feuillages, ſur un pied, d'ancien goût, de bronze doré.

Porcelaines d'ancien bleu & blanc de la Chine.

60 1 403 Trois grands rouleaux, de bon genre, à modeles & fleurs; garnis de collet & pied à godrons de bronze doré; hauteur 17 pouces 6 lignes.

18 - 504 Une bouteille, de belle ſorte, à broderie & à oiſeaux; garnie de collet & pied de bronze doré; hauteur 15 pouces.

53, 505 Un vaſe, forme de ſeau, à oiſeaux & ramages: ce morceau,

piquant dans ce genre, eſt garni de bord, d'anſes à anneaux priſes de chaque côté dans le pied à gorge, à tore d'entrelacs & roſettes de bronze doré; hauteur 10 pouces 3 lignes ſur 8 pouces 6 lignes de diamètre.

506 Un autre vaſe, couvert, fond bleu à ſujets d'animaux & deſſins à broderie fond blanc, le deſſus à oiſeaux; garni de bouton, roſette, cercle & de pied, de goût ancien, à cul-de lampe & à trois conſoles de bronze doré; hauteur 13 pouc. 30 1

507 Deux cornets, en lisbet, à bouquets ſur le pourtour de la panſe, modeles & médaillons à jaſmins ſur le montant de leur gorge; garnis de bord & pied uni de bronze doré; hauteur 16 pouces 3 lignes. 64 19

508 Un vaſe, oblong, couvert, à deſſins d'oiſeaux, à légers ramages entre deux bandeaux de broderie, ſa panſe, large du bas, ſe profile en diminuant ſur le haut, garni de bord & pied uni de bronze doré; hauteur 12 pouces. 24 1

509 Deux moyennes urnes, couvertes de bonne ſorte à broderie, garnies 48 1

de collet à oves de pied de goût ancien à cul-de-lampe & à trois consoles de bronze doré ; hauteur 8 pouces.

25. 1 510 Une moyenne urne fond bleu jaspé relevé de deux cartouches fond blanc à chevaux, son couvercle en calotte, garnie de cercle & de cul-de lampe à trois consoles, de goût ancien, de bronze doré : & deux moyennes bouteilles à long goulot à broderie sur leur panse, garnies de pied à godrons aussi de bronze doré ; hauteur de la urne 9 pouces 3 lignes, celle des bouteilles 8 pouces 9 lignes.

12. " 511 Deux bouteilles à long goulot & une urne à broderie, garnies de pied à godrons de bronze doré ; hauteur 10 pouces, celle de la urne 8 pouces.

18. 1/2 512 Deux urnes, couvertes, de bonne qualité à oiseaux & ramages, garnies de cercle & pied à godrons de bronze doré ; hauteur 8 pouces 9 lignes.

10. 10. 513 Deux autres urnes, couvertes, à pagodes, busle & arbuste ; garnies de cercle & pied à godrons de bronze

doré ; hauteur 7 pouces 6 lignes.

514 Deux moyens cornets, couverts, à broderie, garnis de bord, fermeture, & pied à godrons de bronze doré ; hauteur 7 pouces 6 lignes. 24 12

515 Deux rouleaux de bonne ſorte à modeles & fleurs, garnis de couvercle & pied à godrons de bronze doré ; hauteur 9 pouces 6 lignes. 15

516 Deux petits vaſes, couverts, de forme nommée *moutardier*, à deſſins de broderie ; garnis de collet, petits maſcarons & de pied de gout ancien, à cul de lampe avec trois conſoles de bronze doré ; hauteur 7 pouces. 30

517 Un vaſe, forme de ſeau, à modele & fleurs, garni de bord, anſes à anneau & de pied, le tout d'ancien goût en bronze doré ; hauteur 7 pouces ſur 8 pouces 6 lignes de diametre. 23 19

518 Trois moyens cornets, à broderie, dont deux garnis de couvercles & pied de bronze doré, le troiſieme, avec couvercle de porcelaine, garni de gorge à panneaux à jour & de pied auſſi de bronze doré. 23 19

48 519 Une urne, couverte, formant une fontaine, garnie de robinet de bronze doré & une très grande jatte garnie de bord, d'anse à masçaron à anneau, de chaque côté, & de pied de bronze non doré.

7. 320 Deux bouteilles, à panse droite, long goulot, à modele & fleurs.

24 -1 321 Une très grande urne, à sujets de de plusieurs pagodes, avec couvercle à lion grouppé de relief; hauteur 28 pouces sur 16 de diametre.

16 522 Quatre grandes bouteilles, à broderie, dont deux à grosse panse un peu méplate, garnies de calotte de bronze doré; les deux autres oblongues à gorge aussi de bronze doré.

8.19 423 Deux grands rouleaux à modele & fleurs; hauteur 16 pouces 6 lignes.

7 12 524 Deux grands rouleaux, se terminant en collet de lisbet, aussi à modele & fleurs; hauteur 17 pouces 6 lignes.

10. 4 525 Deux grands cornets; l'un à pagode, l'autre à ramage & oiseaux & un rouleau à payſages.

12 526 Deux grands rouleaux à pagodes;

hauteur 17 pouces 6 lignes.

527 Deux autres rouleaux à grandes pagodes. 11 1

528 Deux rouleaux semblables à ceux du n° 526. 8 6

529 Deux autres rouleaux aussi de mêmes dessins que ceux du n° 526. 7 16

530 Quatre rouleaux, à collet de lisbet, dont deux à sujets de pagodes, les deux autres à bouquets. 12 7

531 Une urne dont le couvercle est percé à jour & deux bouteilles oblongues, forme de lisbet à dessins de bouquets. 10 2

532 Cinq bouteilles, dont quatre à oiseaux & broderie & l'autre à bouquets. 5 15

533 Six bouteilles dont deux à panse droite, long goulot, à lœzards & bouquets, & les quatre autres à pagodes. 14 1

534 Une petite jatte, couverte, garnie de gorge & de pied à trois consoles, de goût ancien, de bronze doré, & deux pots à bière à sujets de pagodes. 40 19 / 2 15

535 Un rouleau, à modele, garni de collet & pied de bronze doré, & deux bouteilles à grosses panse à 7

deſſins de pagodes avec un rouleau en lisbet.

536 Deux moutardiers à broderie, deux moyens cornets à pagodes garnies de bord & pied de bronze non doré & deux buires à bouquets.

537 Deux moyens cornets, couverts, de bonne ſorte, à broderie.

538 Deux autres cornets couverts pareils aux deux derniers.

539 Quatre moyens cornets dont trois à broderie, l'autre à pagodes & & deux pots à biere à pagodes.

Porcelaines de nouveau bleu & blanc de la Chine.

540 Deux bouteilles, oblongues, à groſſe panſe & à deſſin de broderie.

541 Deux jattes à chûtes de branchages & petites fleurs blanches de relief nuancées de brun en dehors, bordure & autres deſſins en dedans.

542 Un grand pot à tabac, couvert, à broderie garni de calotte à anneau & de fermetures en bronze doré.

543 Quatre moyens cornets, dont deux à modeles & deux couverts à

broderie garnis de fermetures de bronze non doré.

Porcelaine de nouveau japon de couleur.

544 Deux urnes, ſingulieres, à trois grands cartouches à modele, branchages & roſes de relief; ces cartouches à contours ſont encadrés d'une petite baguette ſurdorée avec filets rouges & variés par un deſſin de broderie bleue rélevé de larges fleurs coloriées; leur couvercle, auſſi à trois cartouches, ſe termine par une tige de branchage à roſes & feuillages de relief; hauteur 19 pouces 4 lignes. 169

545 Un grand vaſe, forme de ſeau, nommé communément *jaſmin* par le genre de ſes deſſins; diametre 13 pouces 6 lignes, hauteur 8 pouces 6 lignes. 40 -

546 Une urne, couverte, à quatre pans, le milieu de la panſe à cartouche fond blanc à fleurs & le ſurplus fond bleu & or; hauteur 14 pouces 9 lignes, diametre 5 pouces 3 lignes. 64 -2

547 Deu moyens cornets, fond nuancé 22 - 4

de bleu & or, relevé de petites pagodes, fleurs & autres deſſins; hauteur 13 pouces.

548 Deux autres moyens cornets, pareils aux deux derniers; mais le haut de l'un un peu fêlé.

549 Deux urnes, couvertes, à quatre cartouches, dont deux à modele & les deux autres à légeres chûtes de fleurs & feuillages; hauteur 11 pouces 9 lignes diametre 6 pouces 6 lignes.

550 Deux flacons à petit goulot & à quatre pans, dont deux fond rouge relevé de deſſin verd & or avec moſaïques bleu uni, & les deux autres à tiges de fleurs & feuillages; ces deux flacons ſont d'après la belle ſorte d'ancien japon, deuxieme qualité; hauteur 8 pouces.

551 Un moyen pot à tabac, à feuillages & roſettes, garni de fermeture & de pied de bronze doré.

552 Deux jattes rondes, à rebord, petite anſe de chaque côté, à ſujets de deux grandes pagodes couchées, à draperie fond rouge relevé de deſſins verd & or ſur le pourtour comme ſur leur couvercle, terminé d'un ru-

ban avec petites fleurs de relief. Ces deux jattes sont imitées sur la bonne sorte d'ancien japon ; diametre 6 pouces 6 lignes.

543 Deux autres jattes, couvertes, pareilles aux deux dernieres. 30

544 Un petit pot à l'eau à roses & feuillages de relief & une petite urne oblongue à pagodes, garnie de couvercle de bronze doré. 17

555 Deux petites urnes, oblongues, à gorge rabattue, à papillons de relief sur le haut de leur panse, fleurs & feuillages sur le pourtour, placées sur un espece de plateau rond, forme de soucoupe, pris dans la porcelaine ; hauteur 8 pouces. 22 l.

556 Deux cocqs à plumage varié de différents tons de couleur, placés sur forte terrasse brunâtre de même espece à fleurs de relief ; hauteur 11 pouces 9 lignes. 18

557 Deux autres cocqs, moins forts que les deux derniers, leur plumage aussi varié de différentes couleurs, posés sur terrasse brunâtre à fleurs de relief ; hauteur 8 pouces. 23

558 Deux petits cocqs sans terrasse 14

& deux théières à roſes de relief, dont une ſans couvercle & l'autre caſſée.

559 Deux eſpeces de tronc d'arbre, fond blanc à carpe de relief de couleur brunâtre, ſortant d'une touffe de roſeaux; hauteur 10 pouces 3 lignes.

560 Deux autres troncs pareils aux deux précédents.

561 Deux ſucriers à trois pieds avec leur couvercle.

562 Deux autres ſucriers pareils aux deux derniers.

563 Deux jattes évaſées à touffes de feuillages en dedans, arbuſtes en dehors; diametre 9 pouces.

564 Un grand ſeau à deſſin chargé & deux bouteilles forme de calebaſſe.

565 Deux plats, de forme différente, à *modele* dans le fond.

Porcelaines coloriées de nouveau la Chine.

566 Deux grands cornets à ſix pans à riches cartouches d'oiſeaux & fleurs; hauteur 18 pouces 10 lignes.

567 Deux bouteilles, oblongues, à

gorge, fond jaunâtre rayé d'un rouge tendre formant moſaïques, à maſcaron, anneau ſaillant pris de chaque côté dans la porcelaine, à deux bandeaux bruns à feſtons de relief ſur leur pourtour, garnies de collet & pied à godrons; hauteur 12 pouces.

568 Deux autres bouteilles pareilles aux deux dernieres & garnies de collet à lambrequin & de pied à feuilles de perſil de bronze doré. 72

569 Deux grands aigles, dont le caractere eſt bien rendu, leur plumage nuancé de gris, perchés ſur haute terraſſe, fond verdâtre & violet clair; hauteur, 21 pouces 6 lignes. 196

570 Deux petites pagodes à corſage bleu, garnies en girandoles à deux branches à feuillages & terraſſes de bronze doré; hauteur 8 pouces 6 lignes. 80. 4.

571 Un mouvement de montre dans un tambour, de porcelaine céladon ſupporté par un branchage de bronze doré, & un grouppe de deux pagodes, l'une à corſage bleu, l'autre céladon, le tout placé ſur une ter- 72

rasse à godrons, aussi de bronze doré; hauteur, 8 pouces 6 lignes.

572 Deux urnes de sorte japonnée à broderie rouge & à cartouches de fleurs, & leurs couvercles à calotte garnis de cercle de bronze doré; hauteur, 9 pouces 3 lignes.

573 Deux moyens rouleaux d'espece japonnée à dessin courant tracé d'or relevé de grandes rosettes agréablement variées de bleu, rouge & verd; hauteur, 10 pouces 6 lignes.

574 Deux autres rouleaux pareils aux deux précédens.

575 Un vase, à dessin bleu & blanc & colorié à quatre pans, à mascaron saillant pris dans la porcelaine; hauteur, 11 pouces 3 lignes.

576 Un pot pourri couvert, japonné, garni d'un pied uni de bronze doré.

577 Deux petits magots, sauteurs, à corsage bleu, placés sur une plinthe de bronze doré.

578 Une petite urne couverte, à sujets de poules pintades, garnie de collet & de pied de bronze doré, & une petite bouteille verdâtre foncée, garnie de calotte & pied aussi de bronze doré.

579 Un gobelet couvert avec sa soucoupe, japonnés, garnis de calotte, cercle & tulipe en filigrame en argent. 16.

580 Un magot courbé, à corsage bleu, occupé à regarder un oiseau becquetant un fruit, sur terrasse de même espece. 8

581 Quatre petits enfans, de caractere riant, fond blanc, à ceinture bleue & une théiere à cartouches à festons. 23 19

582 Deux saladiers à riches dessins de paysages; diametre, 10 pouces. 24.

583 Un plat, deux compotiers à côtes creuses, & une douzaine d'assiettes à pagodes. 27. 19

584 Deux aiguieres japonnées, dont une a l'anse cassée. 4. 4

585 Un magot couché, à draperie bleue & quatre petits dragons fond jaunâtre. 7. 16

586 Un rocher à petites pagodes & branchages de relief; un petit canard brunâtre, une poule jaunâtre & deux grenouilles céladon. 9. 2

Porcelaines coloriées d'ancien Saxe.

587 Deux coqs becquetant du grain 60.

placés sur feuilles de vigne de même espece, imités sur ceux de l'ancienne porcelaine, premiere qualité coloriée du Japon.

588 Deux grands gobelets & leurs soucoupes à perdrix & fleurs, aussi imités sur le genre de l'ancienne porcelaine.

589 Deux autres gobelets, forme de seau, & leurs soucoupes en feuilles d'artichaut avec plateau à anse, de verni de Paris.

590 Deux petites bouteilles & un magot debout de caractere riant, avec cinq soucoupes; le tout fond blanc, imité sur celui d'ancien Japon.

591 Deux tasses à anses, avec leurs soucoupes à fleurs; & un oiseau dont la queue est endommagée.

592 Deux pagodes couchées, de porcelaine coloriée de Chantilly.

593 Un gobelet & sa soucoupe en feuille d'artichaut, à dessins de papillons, avec une tasse à côtes, aussi de Chantilly.

Porcelaines de différentes qualités ; mais désassorties, ou partie fêlée.

594 Une grande urne couverte, oblongue, d'ancienne, défectueuse, & un grand vase de nouveau Japon, à dessins de jasmins, fêlé. 21 1

595 Deux tasses & soucoupes à côtes, d'ancien Japon, à dessins de rosettes, une cassolette couverte, à huit pans, une grande soucoupe & deux buires d'ancien blanc, ces quatre dernieres pieces sont endommagées 6 - 15

596 Deux girandoles, d'ancien goût, à trois branches & à forte terrasse élevée de bronze non doré, chaque terrasse est composée de panneaux d'ancienne porcelaine coloriée. avec le N° 187.

597 Une urne à six pans, fêlée, quatre jattes, trois corbeilles, une soucoupe & un gobelet d'ancienne, coloriés & cassés. 21 . 2

598 Une théière, une soucoupe ovale à modele, un compotier à bord brun, un flacon à quatre pans sans gorge ; le tout d'ancien Japon bleu & blanc, & un chien couché en terre cuite, dont une des pattes est cassée. 2 - 19

599 Un vaſe allongé, de nouveau la Chine colorié, une jatte bleu & blanc à jaſmins, félée, un hermite fond brunâtre, un flacon quarré, ſans gorge de couleur bleu turc & une petite théière d'ancien Japon.

600 Une théière ronde, une oblongue, à relief *félées*, une autre petite à 6 pans, dont l'anſe eſt caſſée; une petite taſſe & ſoucoupe avec trois moyens couvercles; ces huit pieces ſont d'ancienne porcelaine coloriée.

601 Une petite urne oblongue, & une bouteille truitée fond jaunâtre.

602 Un deſſus de grand pot à tabac & quatre moyens cornets, inégaux, de broderie & une moyenne urne à ramages d'ancien bleu & blanc.

603 Une petite taſſe, deux ſoucoupes & un deſſous de caſſolettes à trois pieds à bord rabattu, *endommagée*, d'ancien Japon, une théière jaunâtre, *félée* à jaſmins de relief; un gobelet d'ancien blanc, une ſoucoupe de Saint-Cloud, quatre bobeches & quatre baſſinets auſſi de porcelaine blanche de Saint-Cloud, garnies de cercles de bronze doré.

604 Trois caſſolettes, à trois pieds,

dont une couverte, une taſſe & deux ſoucoupes d'ancienne coloriée; une vierge & une petite urne d'ancien céladon; *cinq de ces pieces ſont endommagées.*

605 Deux petits enfans, un petit magot, un pot à tabac à pagodes, *le deſſus caſſé*, de la Chine, & une petite pagode d'ancienne coloriée.

606 Une bouteille repeinte en Hollande; un pot à anſe de terre de Perſe coloriée *félée*, une urne *recolée* & un grand couvercle d'ancien la Chine.

607 Un tambour de pendule d'ancienne coloriée, terminé d'une pagode, garnie de branchages de bronze doré & de deux grands couvercles à dragons *mutilé*, auſſi d'ancienne coloriée, richement garni de bronze doré.

608 Deux chiens fond rouge; un moyen rouleau à dragon de la Chine, *caſſés*, un plateau à trois pieds du Japon, *félé*, & une petite bouteille méplate de terre brunâtre jaſpée.

609 Trois deſſous de caſſolette d'ancienne coloriée, dont deux à pié-douche & à bord rabattu.

610 Deux drageoirs à fleurs & gerbes d'ancienne coloriée, dont un *félé*; deux grandes taſſes à arbriſſeaux & une ſoucoupe à bouquet de même eſpece.

Porcelaines d'ancien bleu & blanc de la Chine, auſſi partie déſaſſortie, ou partie félée

611 Une bouteille à roſettes, quatre autres déſaſſorties, deux urnes à broderie, une autre urne à bouquets & un petit litron couvert à pagodes.

612 Un vaſe à groſſe panſe, le collet étroit & deux bouteilles à bouquets, auſſi à groſſe panſe, dont une *endommagée*, & un ſeau bleu & blanc à bouquet, garni de bronze doré.

613 Trois grands rouleaux, dont un à modele *caſſé*, un autre à pagode, le troiſieme à bouquets *félés*, une théière en éléphant, un petit rouleau à modele, une bouteille en calebaſſe; un petit pot à tabac à broderie de nouveau la Chine, garni de fermeture en cuivre non doré,

deux petits dromadaires céladon, un petit magot, une théière en fruit de la Chine le *bec caſſé*, & deux flacons de ſerpentine.

614 Six bouteilles bleu & blanc *endommagées*; une calebaſſe ou buire bleu turc pâle, un petit deſſus de pot pourri du Japon, & quatre ſoucoupes dont deux du Japon & deux de la Chine. 6 . 2 .

615 Quatre couvercles, deux très-grands *dont un félé* & deux autres propres pour grandes urnes. 2 - 10

615 *bis.* Deux couvercles céladon gauffré, dix autres couvercles du Japon de différentes grandeurs, & 36 pieces de débris de porcelaines *caſſées ou coupées.*

Cryſtaux de Roche.

617 Un luſtre capital, à douze bobeches, compoſé de cryſtaux de choix de premiere grandeur en nouvelle taille & dont la carcaſſe en lyre, de cuivre argenté, à laquelle rien n'a été négligé, répond par la régularité de la conſtruction & de la monture à l'importance de 18000 ,

la collection des criſtaux qui ont été dix ans à raſſembler ; hauteur, 5 pieds 5 pouces ; diametre 3 pieds 3 pouces.

Le devoir qu'on s'eſt preſcrit de mettre le public à portée de connoître parfaitement les objets qui peuvent lui convenir, fait entrer ici dans un détail bref, mais exact ſur le nombre & le poids des cryſtaux.

Nombre des cryſtaux de ce luſtre.

Premièrement, ceux tirés à la piece de Milan.

12 Fortes bobeches très nettes.
12 Plateaux d'une bonne forme dont ſix moins nets.
18 Forts jaſmins.
36 Moyens.
48 Petits.
24 Etoiles.
9 Grandes roſettes.
78 Moyennes.

Secondement ceux tirés au poids.

NOMBRE.	POIDS.
Une forte tige en deux parties dont la premiere forme un vaſe dans l'intérieur de la carcaſſe, la deuxieme termine le haut, elle peſe. . .	27l. 8onc.
6 grands vaſes peſent. . .	15 9
9 moyens vaſes peſent. . .	13 10
84 calichons des premieres grandeurs très nets, de belle eau dont 78 de nouvelle taille peſent	64 9
60 autres calichons des deuxiemes grandeurs, dont 48 ſont très nets, peſent. . . .	29 10
51 calichons des 3mes grandeurs peſent.	18 8
6 moyennes boules peſent. .	2 13
Une belle poire ſous la table du haut de l'intérieur de la carcaſſe peſe.	2 11
Une autre poire ſous le cul-de-lampe peſe	7 4
Total des Cryſtaux aux poids de ce luſtre.	182l. 2one

6100 617 Un autre luſtre, à ſix bobeches, compoſé auſſi de cryſtaux de belle eau en nouvelle taille, & ſa carcaſſe à tige découverte de cuivre argenté : hauteur 4 pieds 4 pouces ; diametre 2 pieds 9 pouces.

Nombre des Cryſtaux de ce luſtre.

Premiérement, ceux tirés à la piece.
6 Plateaux.
6 Bobeches.
12 Pierres contournées.
60 Jaſmins.
78 Roſettes & 18 boutons.

Secondement ceux tirés au poids.

NOMBRE.	POIDS.	
La tige, peſe.	11	
6 moyens vaſes, peſent. . .	4	12 onc.
6 plus grands, peſent. . . .	7	5
6 petites poires d'enfilage, peſent	2	10
144 calichons des deuxiemes & troiſiemes grandeurs, peſent.	43	
la poire du cul-de-lampe, peſe.	4	13
Total des Cryſtaux au poids de ce luſtre.	73	8 onc.

618 Un petit luſtre à ſix bobeches en moyens & petits cryſtaux, & la carcaſſe, à tige découverte, de cuivre argenté : hauteur 3 pieds 10 pouces; diametre 2 pieds un pouce. 1900 »

Nombre des cryſtaux de ce luſtre.

Premiérement ceux à la piece.

6 Bobeches.
6 Plateaux.
78 Roſettes.
12 Jaſmins & 6 boutons.

Secondement ceux aux poids.

NOMBRE.	POIDS.
La tige, peſe	9l.
6 vaſes, peſent	5
6 autres vaſes, peſent. . .	4
3 petits vaſes, peſent. . . .	2
3 pyramides avec leur dé, peſent	1 15
102 calichons, peſent . . .	24
la boule, peſe.	4 2
Total.	50 1once.

619 Deux chandeliers de toilette, de parfaite qualité ; hauteur 6 pouces 4 lignes. 609 19

620 Deux autres petits chandeliers de différentes hauteur & forme.

621 Deux carcaſſes de girandole, en lyre, à cinq branches & à pied triangulaire de cuivre argenté, garnies chacune de ſix vaſes, de trois bobeches & leur plateau de criſtal de roche, mais ſans calichons; hauteur 28 pouces 6 lignes.

622 Une boîte, quarré long, guillochée à battes avec ſon deſſus, une autre petite en cuvette de taille unie & deux plaques ovales.

623 Une petite poire de 11 onces 7 quarts.

624 Quatre petits calichons déſaſſortis, & 29 pieces tant en petites amandes que poirettes d'ancien criſtal.

625 Une coupe gravée à anſe de chaque côté priſe dans la maſſe, garnie d'un piédouche de bronze doré, & une petite taſſe de taille unie.

626 Un vaſe gravé, couvert, de forme ovale, garni de cercle d'argent; hauteur 4 pouces 6 lignes ſur 5 pouces 6 lignes de long.

627 Un autre vaſe, rond, couvert, moins fort que le précédent.

628 Une petite coupe ovale à pied:

deux petits vaſes ronds dont un couvert.

629 Trois chapelets de pieces déſaſſorties d'enfilage de tige & vaſes. Cinq petits baluſtres & deux pieds contournés. 30

630 Une fleur de lis avec ſa garniture de cuivre argenté. Un baſſinet endommagé. Deux petites boules à facettes & une poire unie défectueuſe. 25 - 4

631 Deux cents trente-ſix roſettes tant moyennes que petites. Vingt-cinq jaſmins & trente-ſix boutons. 25 . 4 / 19 . 10 / 6

632 Soixante-quinze pierres, quarré long de différentes grandeurs. 19 . .

633 Deux grands calichons, nouvelle taille, dont un net & l'autre très défectueux, peſant enſemble 1 liv. 9 onces; & cinq bobeches longues, d'ancienne taille. 30 - 1 / 2 - 8

634 Onze chapelets d'olive. 48 - 1 -

635 Trois chapelets de gros & de petits grains, un chapelet de petites boules & boutons, de vaſe, déſaſſortis, & un paquet de petites amandes. 20 - 1 -

Effets d'ancien laque du Japon.

Le Laque eſt une partie intéreſſante de la curioſité ; voyez la note ſur cette eſpece, page 95 de la ſeconde partie du Catalogue de feu M. Randon de Boiſſet. Les morceaux en ce genre dont eſt ici queſtion, méritent attention.

381-1 636 Une grande boîte, de forme & genre intéreſſants, à huit pans, ouvrant en deux parties, fond avanturine à branchages courants & fleurs en or de relief avec roſettes à lames d'or & argent : placée ſur un pied de bois de roſe, à tablette dans les entrejambes, légérement travaillée dans le goût des Indes : hauteur de la boîte 16 pouces ſur 13 de diametre : hauteur du pied 24 pouces.

251-, 637 Une autre boîte, preſque quarrée, propre à parfiler, de qualité rare, fond avanturine, parſemé de gros grains d'or, relevé par des fleurs & feuillages d'un travail fin en or de relief ſur le couvercle, & riche deſſin en dedans ; placée ſur un lé-

ger pied de bois de rose, exécuté dans le goût des Indes. 9 pouces de long sur 8 pouces 3 lignes de large.

638 Une boîte, presque quarrée, à un tiroir sur le devant, de bon genre, fond avanturine à branchages oiseaux & cigogne en or de relief: largeur 12 pouces, profondeur 11 pouces 6 lignes, hauteur 5 pouces 6 lignes. 182-2

639 Un pavillon, dans le goût Japonnois, composé de deux excellents morceaux d'ancien laque, sur-tout celui formant le baldaquin à fond or & avanturine à gros grains d'or & à riches dessins d'un travail fin en or de relief; l'autre, servant de base, est une grande soucoupe à pied fond rouge & or en dessous, aussi fond rouge, en dedans relevé d'un panneau quarré fond noir à sujets en or de relief: ce pavillon est richement orné d'une banderole imitant l'étoffe, découpée à festons Chinois d'un travail recherché, de quatre colonnes avec accessoires, le tout en vermeil: il renferme une petite urne précieuse fond or à festons de broderie, garnie de cercles d'or & de 1201

légers ornemens, & de pied à quatre consoles de vermeil ; hauteur du pavillon 9 pouces 3 lignes, celle de la urne 4 pouces.

300 640 Un petit baril, sur pied en tréteaux, fond avanturine nuancé relevé par un dessin courant de légers feuillages en or : sur le couvercle est une pagode grouppée à draperie variée de divers tons de couleur & délicatement ouvragée, le tout en or de relief : c'est un morceau piquant de curiosité ; hauteur 5 pouces, longueur 2 pouces 7 lignes.

72- 641 Un autre baril, plus petit que le précédent, aussi fond avanturine jaspée à coq rougeâtre grouppé sur le couvercle, placé sur tréteaux fond noir à petite broderie en or à demi relief.

60 1 642 Un autre baril pareil au dernier, mais plus fort & le couvercle sans coq.

30 - 643 Deux petits plateaux, longs, contournés fond noir, dont un à rosettes & l'autre à papillons en or de relief ; longueur 6 pouces 6 lig.

139.19.644 Un petit cabinet, de jolie forme, fond noir à divers sujets, entr'au-

tres ſur le deſſus eſt une petite pagode pêchant à la ligne, à deux battans, à châteaux, arbuſtes en dehors, branchages en dedans, fermant huit petits tiroirs enrichis de deſſins, comme le ſurplus du cabinet : le tout en or de relief, garni de charnieres, petites équerres & plaques d'entrée de ſerrure de bronze doré ; hauteur 6 pouces 9 lignes, longueur 9 pouces, & 3 pouces 9 lignes de profondeur.

645 Une boîte, quarré long, avanturine relevée d'un grouppe d'oiſeaux finement travaillé ſur le couvercle & d'arbriſſeaux ſur le pourtour, avec un plateau en dedans à légers arbuſtes : le tout en or de relief ; longueur 5 pouces 9 lignes, hauteur 4 pouces.

646 Une autre boîte, en loſange, fond noir, le deſſus à pagode, en or de relief, couchée ſur un long feuillage fond argentin auſſi de relief & ſa tête appuyée ſur la main gauche : cette boîte renferme un caiſſon doublé de velours, contenant deux petites taſſes d'ancien blanc ; longueur 6 pouces 8 lignes,

hauteur 4 pouces 3 lignes.

80 4 647 Une petite boîte quarré long, en deux parties, le deſſus & les quatre pans forment autant de panneaux d'un beau fond noir à deſſins fins de feuillages en or de relief encadrés d'une bordure à petits carreaux or & noir, régnant ſur le pourtour : cette boîte eſt garnie d'un léger pied, d'une anſe très délicate de bronze doré, prenant naiſſance du pied & ſe terminant quarrément en deſſus comme celle d'un panier ; hauteur de la boîte 2 pouces 10 lignes & 4 pouces 8 lignes y compris l'anſe & le pied, longueur 2 pouces 10 lignes.

77. 648 Une autre boîte, à quatre pans, le deſſus & les pans des mêmes fond & genre de deſſins que ceux de la derniere boîte ; garnie de gorge à petits panneaux à jour, de légere anſe quarrée figurant celle d'un panier & de pied de bronze doré, le tout travaillé dans le goût des Indes ; hauteur 2 pouces 6 lignes & y compris ſa garniture 4 pouces.

69 1. 649 Un petit baguier, en bahut, le deſſus ouvrant en deux parties & à

tiroir ſur le côté droit, fond noir à châteaux, oiſeaux & plantes en or de relief; 7 pouces de long, 3 pouces 6 lignes de haut.

650 Un coffre, quarré, ouvrant à deux tiroirs, fond avanturine relevé de branchages, oiſeaux en or de relief: garni de portant, équerres, entrées de ſerrure & de quatre boules de bronze doré; hauteur 10 pouces. 100

651 Une boîte, preſque quarrée, propre à parfiler, fond noir à arbuſtes, grouppe d'oiſeaux perchés ſur une eſpece de toit & à cartouche ſur chaque pan, l'un à animaux, les autres à arbriſſeaux en or de relief. Elle eſt garnie de moulures de quatre encadrements & de pied de bronze doré: le tout ciſelé à petits carreaux, dans le goût des Indes; hauteur 6 pouces 9 lignes ſur 6 pouces de long. 10 h

652 Une autre boîte, forme de balon, s'ouvrant en deux parties, d'un beau fond or à feuillages de relief ſur le deſſus: garnie de deux plates-bandes à clous forme de celles d'un baril, d'anſes de pied à léger cul- 3 liv. 10

de-lampe & à quatre consoles de goût Chinois, le tout de vermeil : hauteur 3 pouces 10 lignes.

653 Une boîte contournée, le dessus fond noir & avanturine à modele en or de relief, fleurs de nacre & un plateau avanturine à dessins de gerbes aussi en or de relief en dedans.

654 Une boîte, quarré long, l'ouverture à recouvrement, à champs d'avanturine & à cinq cartouches ovales fond noir, celui de dessus relevé de modele, feuillages en or de relief & fleurs de nacre, ceux des battes à divers dessins aussi en or de relief : longueur 4 pouces 10 lignes, hauteur 3 pouces.

654 Une petite cassolette, forme de balon, fond avanturine foncé nuancé d'or relevé de feuillages & fruits en or de relief : garnie de gorge avec anneaux & de trépied de bronze doré légérement travaillés dans le goût des Indes ; hauteur 3 pouces 3 lignes y compris sa garniture sur 3 pouces 6 lignes de diametre.

655 Une petite boîte, à huit pans, à pieds, d'avanturine foncée rele-

vée de touffes de feuillages en or de relief, de petites calebaſſes en argent & de cailloux auſſi de relief ſur le deſſus : diametre 3 pouces 9 lignes ſur 2 pouces 6 lignes de haut.

656 Une petite caſſolette, à ſix pans arondis, fond avanturine, à légers deſſins en or de relief ; garnie de doublure, de couvercle à moſaïques percées à jour. 60

657 Une eſpece de caſſolette dans un plateau forme de ſoucoupe ſur un pied élevé, le tout pris dans le laque fond avanturine relevé de branchages, feuillages en or de relief & argentin : la caſſolette garnie de doublure & couverte dans le goût des Indes, à moſaïque découpée à jour de bronze doré. 37.

658 Une boîte, forme de poire, avanturine foncée à feuillages en or de relief, & une cuillere de laque rouge. 15.

659 Une autre petite boîte forme de poire d'avanturine foncée, relevée de petits cignes en or de relief avec une petite ſoucoupe laque rouge à deſſins fins en or auſſi de relief, & une petite idole de bois des Indes 30-3

dans sa boîte de laque noir, ouvrant à deux battans.

99 19 659 Un coffre quarré long, le dessus & le corps à champs d'avanturine, relevée de cartouche fond noir, à dessins de sauterelles & feuillages en or de relief, garni de moulures, portant charnieres & de pied de bronze doré, travaillés dans le goût des Indes; longueur 9 pouces, hauteur 6 pouces 6 lignes.

36. 1 660 Une boîte formant deux ronds, le dessus à deux roses, l'une fond or uni, l'autre avanturine de deux tons à branchages feuillages & rosettes en or de relief, le pourtour à fortes côtes, les unes fond or brisé de noir, les autres noir à bouquets, avec plateau en dedans fond noir à châteaux & arbrisseaux en or de relief; longueur, 4 pouces 6 lignes, hauteur 2 pouces.

22.. 661 Une boîte ovale de bon genre, rouge en dedans, avanturine en dehors, relevée de trois cartouches fond noir, encadrés de filets en or & argent, celui de dessus à coq grouppé sur un baril, arbrisseau & gerbes avec baguette de broderie

entourant le couvercle, les deux autres du deſſous à ſujets de petites poules pintades, lapins & feuillages, le tout en or de relief, longueur, 6 pouces 3 lignes, hauteur 2 pouces 4 lignes : on prévient qu'il y a deux petites félures raccommodées au bord du couvercle, le ſurplus eſt pur.

662 Une autre boîte ovale, laque rouge en dedans fond noir, en dehors à châteaux, arbriſſeaux en or de relief ſur le deſſus & deſſin courant de feuillages ſur le pourtour. 11

663 Deux petits pots couverts, forme de baril, fond noir dont un à roſettes finement travaillées, l'autre à feuillages, & une petite boîte ovale auſſi fond noir à roſette ; le tout en or de relief. 15

664 Deux boîtes, à poudre, fond avanturine à feuillages en or de relief ſur le deſſus & ſur leur pourtour. 27 1

665 Une autre boîte, quarré long, fond noir à roſettes en or de relief ſur le deſſus & ſur les battes. 20

666 Deux ſoucoupes, à pied, laque 9. 5

rouge en dedans, l'extérieur avanturine, relevée de deſſin en or.

667 Un plateau, à pied élevé, laque rouge, formant eſpece de caſſolette dans le milieu, garnie de couvercle à moſaïques, percées à jour de bronze doré.

668 Un plateau de mêmes laque, forme, & garniture que le dernier.

669 Une grande caſſette, fond noir à cartouche, ouvragé en or, de relief ſur le deſſus & en dedans du couvercle; garnie de charnieres, équerres, plaque d'entrée de ſerrure de bronze doré; elle eſt endommagée.

670 Un coffre en tombeau, & une cave, fond noir uni. Une grande bouteille, forme de calebaſſe, s'ouvrant en deux parties, & un ſurtout de cantine auſſi fond noir uni.

671 Deux grandes taſſes laque, rouge uni, & une très grande ſoucoupe, rouge & or, qui eſt félée.

Ivoire.

672 Deux urnes, travaillées aux Indes,

des, à ſix pans arrondis en forme de côte, enrichis chacun d'un cartouche oblong renfoncé ſur le montant de la panſe, & un autre ovale, auſſi renfoncé au-deſſous de la gorge; l'un & l'autre à branchages, fleurs, oiſeaux, & autres ſujets de relief, encadrés d'une bordure à moſaïques à jour, & leur couvercle à lion auſſi de relief: elles ſont garnies de bord, fermeture avec chaînons, & de léger trépied de bronze doré; le tout fait dans le goût du pays.

Nouveaux laques du Japon.

673 Deux cabinets, ſe terminant du haut en tombeau avec couliſſe ſur le deſſus, ouvrant à deux battans, fermant quatorze tiroirs; ces deux morceaux ſont d'un beau fond noir richement relevé de châteaux, branchages, oiſeaux & coqs tant en dehors qu'en dedans, en or de relief du meilleur genre de cette eſpece, garnis de charnieres, équerres, plaques d'entrée de ſerrure de bronze, du pays, doré; ils ſont placés ſur pied à quatre conſoles de

bois ſculpté doré; hauteur des cabinets 20 pouces ſur 21 de long & 15 de profondeur; hauteur du pied 19 pouces.

Ces objets viennent du Cabinet de feu M. de Jullienne, ſous le n°. 1624.

76.19 674 Une caſſette dont la partie ſupérieure s'ouvre à l'ordinaire & à un tiroir par bas, fond noir & or de rerelief, garnie de charnieres, plaques d'entrées de ſerrure & portant de bronze doré; longueur 14 pouces, profondeur 10 pouces, hauteur 5 pouces.

23. 675 Un plateau, de forme & eſpece ſingulieres, à cinq pans arondis à moſaïques fond or, le milieu noir & or uni.

12 676 Deux boîtes à poudre, fond noir à coqs, feuillages, petite bordure de broderie ſur leur couvercle & le pourtour à larges feuillages en or uni, de ſorte nommé *laque uſé*, parceque les deſſins ne portent pas de relief.

24 677 Un coffre, ſe terminant du haut

en forme de tombeau, fond avanturine à cartouches fond noir à châteaux & feuillages en or de relief ſur le deſſus, comme ſur les quatre parties de la gorge du couvercle & de celles du corps; longueur 9 pouces ſur 8 de haut.

678 Deux boîtes, oblongues, à côtes forme de melon, fond noir à feuillages en or de relief. 26

679 Deux petits pots, couverts, à ſix pans, fond avanturine jaſpée, à deſſins en or uni. 24 1

680 Une boîte ronde, fond noir relevé de payſage ſur le deſſus & de ſujet de bâtons rompus entremêlés de fleurs ſur le pourtour, en or uni. 10

681 Une grande théière ſans couvercle fond noir à feuillages en or uni & un plateau laque rouge, peu conſervé. 14

682 Deux taſſes couvertes, & deux petites boîtes en évantail; le tout fond noir à deſſins en or uni & deux couvercles de laque noir. 7 4

683 Un petit plateau contourné, forme d'écran, fond noir & or, & deux boîtes dont une à huit pans à oiſeau 8 4

de cuivre de relief, l'autre quarrée, le deſſus noir & or.

684 Un plateau, quarré long, fond or en dedans & noir & en dehors; une petite boîte quarrée & deux recouvrements quarrés avanturine & or.

685 Cinq tiroirs; deux boîtes rondes mutillés.

Lacques de la Chine.

686 Deux pots pourris fond rouge & or, garnis de calotte, gorge, & pied à quatre conſoles de goût léger, en bronze doré.

687 Une boîte ovale, couverte de laque de Coromandel, fond rouge & or; un plateau rond, noir & or de même eſpece, & deux taſſes de laque rouge.

688 Une théière à ſix pans, de bois des Indes verniſſé; un plateau rond auſſi verniſſé, fond griſâtre.

689 Un grand plateau, propre pour douze taſſes, fond noir, à pagodes & château.

Vernis du nouveau la Chine.

690 Deux moyens vaſes oblongs, fond rouge & or.

691 Deux autres vaſes, à gorge, de

mêmes forme & eſpece que les deux derniers.

692 Un plateau, pour ſix taſſes, fond noir & or de la Chine, & une écuelle couverte avec ſon plateau de vernis *de Martin.* 8

Meubles curieux de marqueterie.

693 Deux bas d'armoires, contre partie, s'ouvrant par trois battans, celui du milieu de chacun, en avant corps, à panneau plein, eſt orné d'un grand médaillon ovale à figures à bas relief dans ſon cadre, l'un caractériſant l'enlévement d'Hélene, l'autre celui d'Io; ceux à côté, à panneau de glace, ſont garnis de fortes équerres à maſcaron, rinceaux, brachages de vigne, les côtés le ſont de maſque de Bacchus & roſettes, l'entablement de moulures à oves, le ſocle auſſi de moulures, roſettes & pieds de bronze doré; ces deux morceaux, d'un riche compoſé, portent 5 pieds de long, ſur 39 pouces de haut & 19 de profondeur. 3000

694 Un cabinet, premiere partie, à riches deſſins cuivre & étain, couvrant dans le milieu par un battant,

à vase & fleurs, fermant quatre petits tiroirs; chaque face est enrichie d'un médaillon de Louis XIV, à guirlandes de laurier, de frise à feuilles de persil, d'un encadrement à plates bandes à zéphirs par le haut, terminé par rinceaux à griffes, avec mascaron par bas & moulures à entrelacs, à rosettes renfermant la marqueterie, sur chaque côté sont quatre tiroirs ornés de cadre & mascaron; le socle, supporté par quatre forts pieds en limaçon, est aussi orné de moulures à fil de perle & de rosettes quarrées; le tout de bronze doré avec dessus de marbre de granit *gris*.

2701

695 Un autre cabinet, contre partie, des mêmes dessins, forme, ornemens de bronze doré & marbre que le précédent.

1800

696 Une armoire, de Boule, premiere partie, de cuivre en dehors & d'étain en dedans, à dôme, corniche, ornés de moulure, de mascarons, feuilles d'ornement, & fleurons, s'ouvrant à deux battans, fermant un corps de six tiroirs; ces battans composés chacun de trois panneaux de marqueterie, dont ceux du milieu,

dominant en hauteur, encadrés de moulures à feuilles, ſont garnis, l'un d'un grouppe d'Apollon & Daphné, l'autre de celui de Marſyas, à bas relief, ſur leur ſupport à têtes de bélier; les autres de forme quarré long, encadrés de moulure & enrichis de charnieres mâles à quarré à roſaſſe, ſe terminant en rinceaux d'ornement, chaque côté de même diſtribution & genre d'ornement que la face, mais à figure d'une ſaiſon, le ſocle à fortes têtes de lion & autres acceſſoires; le tout de bronze doré : hauteur 8 pieds, ſur 5 de large.

697 Deux bas d'armoires, auſſi très riches, ouvrant par trois battans pleins, l'un premiere partie, l'autre contre partie; mais ornés de même; le battant du milieu en avant corps garni du grouppe d'Apollon & Marſias, à bas relief, de cadre à plates-bandes, ceux à côté de figures des quatre ſaiſons, encadrés de larges moulures à feuilles de perſil envouſſure, comme ſur les panneaux de côtés, la friſe de l'entablement de moulures à fleurons & poſtes, le

milieu à feuilles de perſil ; le ſocle, ſupporté par ſix forts pieds ronds à larges feuilles d'eau, l'eſt auſſi de moulures à godron, d'autres plus petites à roſettes, de cadre à oves & de roſaſſes ; le tout de bronze doré avec leur deſſus de marbre bleu turquin ; hauteur 37 pouces, ſur 48 de long & 19 de profondeur.

1100 698 Une commode, preſque forme de tombeau, premiere partie, à deux grands tiroirs, garnis ſur le devant & côtés de cadres avec autres acceſſoires, de forte tête de lion ſur le haut des quatre angles & de chûte mâle à rinceaux à rouleaux, de feuilles d'ornement en palmes régnant ſur les ceintres des entre jambes, de riche maſque de Bacchus formant l'ambaſe du devant & de quatre pieds à griffes ; le tout de bronze doré, le deſſus de marbre de griotte d'Italie ; longueur 4 pieds, hauteur 33 pouces 6 lignes, profondeur 2 pieds.

1599.19 699 Une autre commode, contre partie, des mêmes formes, ornemens & meſure que la précédente & ſon deſſus de marbre, brêche violette.

700 Un pied de table à trois tapis & à quatre gaînes rondes, premiere partie; les tapis enrichis de masçarons & franche, l'entablement de larges feuilles de persil entre deux moulures, l'une à oves, dard, fil de perle, l'autre à entrelacs à rosettes, & les graines ornées de chapiteau ionique & de chaussons à feuilles d'eau; le tout de bronze doré avec son dessus de marbre verd de mer d'ancienne roche; longueur, 5 pieds, hauteur, 32 pouces, sur 27 pouces 6 lignes de profondeur. 1000

701 Un autre pied de table à quatre gaînes rondes & à quatre parties d'entre jambes, dont les extrêmités supportent une plate-forme quarré long, le tout contre partie, l'entablement orné de frise à larges feuilles de persil, de rosettes, sur chaque angle, encadrées de fil de perle, & les gaînes de calotte & chaussons; le tout de bronze doré; le dessus de marbre d'albâtre oriental, de rare qualité; longueur 2 pieds 9 pouces 9 lignes, hauteur, 33 pouces, sur 18 pouces 6 lignes de profondeur. 300.

399. 1970 Un pied de table à quatre gaînes rondes, contre partie, l'entablement garni de friſe à larges feuilles de perſil entre deux moulures, l'une à oves, l'autre unie, & les gaînes de calottes & chauſſons de bronze doré, avec ſon deſſus d'albâtre orientale; longueur, 42 pouces, ſur 32 de haut, & 21 pouces 9 lignes de profondeur.

182 703 Un autre pied, premiere partie, cuivre & étain, à quatre gaînes quarrées, avec pilaſtre en avant corps ſur le devant, les angles de l'entablement ornés de triglyphes, les gaînes de têtes de bélier, le pilaſtre de maſcaron & autres acceſſoires; le tout en bronze doré, & le deſſus plaqué de marbre brocatelle de belle qualité; longueur, 37 pouces, hauteur, 40 pouces 10 lignes, & 19 pouces 6 lignes de profondeur.

940 704 Une commode, preſque forme de tombeau, à deux grands tiroirs, garnie de cadres, ſur le devant & ſur les côtés, de chûte à larges rinceaux, à rouleau de contour ſaillant ſur les quatre angles de palmes, auſſi à

larges rinceaux, régnant sur les cintres des entre jambes, se terminant par bas en rouleau & formant de chaque côté l'ornement des pieds; le tout de bronze doré, avec son dessus de marbre d'antin; longueur, 42 pouces, sur 23 de profondeur, & 32 pouces 3 lignes de haut.

705 Deux bibliotheques, premiere partie, de Boule, ouvrant à deux battans qui, ainsi que le dessus & les côtés, sont de marqueterie, le dessous de l'entablement garni de moulures à oves, le haut du pilastre de mascaron & chûte de feuilles de chêne, chaque battant encadré de moulures à feuilles & enrichi de figure, à bas relief, caractérisant une des saisons posée sur un support, à plate-bande & fil de perle, formant cartouche dont l'extrêmité du bas se perd dans un fort rinceau à griffes & le socle, garni de deux forts rinceaux d'ornement, est supporté par quatre boules; le tout de bronze doré; hauteur, 42 pouces 6 lignes, longueur, 31 pouces 6 1699. 19

lignes, profondeur, 14 pouces 6 lignes.

706 Un coffre, en tombeau, *nommé toilette*, & ſon pied, de Boule, contre-partie, ſon deſſus s'ouvre en deux parties dont l'intérieur eſt en marqueterie d'étain, l'une, formant le dôme, garnie d'un miroir rond dans le fond, l'autre, d'une glace quarré long encadrée de bronze avec agraffes, eſt ornée à l'extérieur de couronnement, d'équerres, de plaque, d'entrée de ſerrure ouvragés, & de moulures à feuilles de laurier, le corps à tablette à couliſſe, garnie de portant & à deux parties de trois petits tiroirs en hauteur, ſur le devant & côtés, revêtues, chacune de large bande à cannelures s'ouvrant en deux recouvrement à charnieres, le ſupérieur à maſque féminin, l'inférieur ſe termine à forte tête de lion; l'entablement du pied, à triglyphes, eſt ſupporté par quatre gaînes quarrés à têtes de béliers entre leſquelles eſt un pilaſtre avec maſcaron & autres acceſſoires; le tout de bronze doré; longueur, 2 pieds

8 pouces ; hauteur, y compris le pied, 54 pouces, profondeur, 20 pouces.

707 Un cabinet de Boule, premiere partie cuivre & étain, s'ouvrant dans le milieu par un battant fermant quatre tiroirs, orné d'une figure de femme à bas-relief, supportée par un lion, la face eſt enrichie d'un médaillon de Louis XIV, à trophées militaires de moulures d'un encadrement à plates-bandes, à zéphirs par le haut, terminée par rinceaux à griffes & de maſcaron par bas ; ſur chaque côté ſont quatre tiroirs auſſi enrichis de cadre & maſcaron ; le ſocle, ſupporté par quatre fort pieds en limaçon, eſt garni de moulures, de roſettes quarrées ; le tout de bronze doré ; ſon deſſus de marbre jaune de Sienne ; longueur 35 pouces, hauteur, 37 pouces 6 lignes, profondeur, 16 pouces 9 lignes. 1060 1

708 Deux riches gaînes, contre partie, leur chapiteau eſt orné de moulures, d'équerres ouvragées, de larges feuilles & de fleurons, le devant de tapis fond bleu, en marqueterie d'étain entouré de franges, 1199 19

les côtés ſont auſſi ornés de fortes volutes à rouleau & large rinceau & le ſurplus de moulures ; le tout de bronze doré ; hauteur, 47 pouces.

980 " 709 Deux autres gaînes, l'une premiere partie, l'autre contre partie de mêmes forme & genre d'ornemens que les deux précédentes ; mais le haut de chaque chapiteau eſt à cordon de bronze doré.

800 " 710 Deux bibliotheques à entablement, garnies de moulures à oves, à deux pilaſtres à cannelures en cuivre liſſe ſur le devant, ouvrant chacune à un battant plein à friſe d'encadrement & à cartouche par bas en marqueterie de Boule, cuivre & étain, le milieu du panneau, plaqué en ébene avec filets de cuivre liſſe, eſt orné d'un grand bas relief ovale à ſujets de quatre figures & par bas de cartel à plates-bandes à rinceau, les côtés ſont auſſi ornés de cadres à feuilles, de grandes roſaſſe & le ſocle de moulures à godrons ; le tout de bronze doré ; hauteur 4 pieds 4 pouces 6 lignes, largeur, 3 pieds 2 pouces 3 lignes, profondeur, 16 pouces 6 lignes.

711 Un bureau de Boule, ſerre-papiers, & pendule, mouvement fait par *Neveu*, dans ſa boîte; le tout premiere partie, ſur un fond bleu; le bureau à trois tiroirs, a huit pieds, forme de pilaſtre, contournés du haut avec entre-jambes cintrées de chaque côté, ſortant des pieds, ſe réuniſſant à un autre pied rentrant en-deſſous & ſervant de ſupport; il eſt enrichi de carderon, de maſcarons de différens caracteres, de pieds de biche ſur le haut des pieds, de cadres & autres acceſſoires; le ſerre-papiers eſt à ſix pilaſtres auſſi enrichi de cadres, moulures de maſcaron, roſettes & de pieds quarrés à feuilles en vouſſure, & la boîte de la pendule eſt terminée du haut d'une lampe antique, ornée, de chaque côté, de maſcarons, guirlandes de laurier, ſupporté par une tige de bronze doré, accompagnées de deux figures de bronze, aſſiſes & panchées, caractériſant la France & l'Afrique, placées ſur un pied cintré à deux panneaux de marqueterie à moſaïques, ſéparés dans le milieu

1999 19

par un quarré fond bleu, relevé d'un médaillon à sujet de quatre enfans, à bas-relief, occupés à la géométrie, avec socle quarré long en ébene à moulures, à oves & à avants corps à cannelures; le tout de bronze doré; longueur du bureau, 6 pieds, sur 32 pouces de large, hauteur, 29 pouces: hauteur du serre papiers, compris la pendule, 51 pouces.

990 " 712 Un autre bureau de Boule, & son serre papiers, contre partie à trois tiroirs & à quatre pieds de biche, garni de carderon, de chûtes à tête de satyre, mascarons, cadres, & autres ornemens; le serre papiers, se profilant de chaque côté, en voussure par bas, est aussi garni de mascarons & cadres; le tout de bronze doré; longueur, 5 pieds, largeur, 33 pouces, hauteur, 29 pouces 6 lignes, hauteur du serre-papiers, 19 pouces.

700. 713 Un bureau de Boule, contre partie, à huit gaînes quarrées, à deux tiroirs de hauteur de chaque côté de la face & un rentrant en voussure dans le milieu, la partie oppofée à

celle de ces tiroirs, eſt à deux panneaux de marqueterie ſéparés par le centre d'une même figure de tiroir du devant, les bouts & corps d'entre-jambes intérieurs auſſi à panneaux; ce bureau eſt garni de carderon de huit chûtes, à tête de femme, ſe terminant en rinceau, de cadres, de maſcaron, avec cartel à plates-bandes contournées & à feuilles d'ornement ſur chaque panneau, avec autres acceſſoires; le tout de bronze doré; longueur, 54 pouces, largeur 27 pouces.

714 Une table, premiere partie, à entablement chantourné, à quatre pieds de biche & à deux gaînes rondes ſur les côtés du devant avec entre-jambes; elle eſt garnie de carderon de chûtes à tête de ſatyre, de rinceau angulaire & couronnement ſur chaque gaîne, de cadres, maſcaron ſur le devant & autres ornemens de bronze doré, & ſon deſſus de marbre bleu turquin, 44 pouces de long, ſur 30 de haut & 18 de profondeur. 199 19

715 Une autre table de mêmes forme, genre d'ornement, & grandeur, 120 - 1

le centre de deſſus, premiere partie, à ſujets de onze figures & buſtes, le ſurplus contre partie.

345 716 Une table, de mêmes forme, genre d'ornemens & grandeur que celle du n°. 715, fond cuivre, deſſins en écaille, fleurs en nacre de perle & en bleu & rouge, le deſſus, à pluſieurs figures burleſque dont ſinges à draperies de différentes nuances.

232 717 Une table à écrire, à entablement, à un tiroir de chaque côté & à quatre gaînes rondes, premiere partie; ornée de carderon, moulures, maſcarons chapiteaux & chauſſons de bronze doré; un des tiroirs eſt garni de cornets de cuivre argenté; longueur, 26 pouces 6 lignes, ſur autant de haut, & 16 pouces de profondeur.

240 718 Une autre table à écrire, pareille à la derniere.

749.19 719 Deux corps d'armoire, à quatre pieds quarrés à gaîne & à entre-jambes, de marqueterie de Boule, premiere partie, ouvrant à un battant quarré long, fermant trois tiroirs plaqués en ébene & à bandes

de cuivre liſſe ; l'entablement eſt garni de moulures à feuilles de perſil, les panneaux de cadres avec maſcaron à ſupport ſur ceux du devant & autres acceſſoires de bronze doré, avec leur deſſus de marbre de griotte d'Italie ; longueur, 25 pouces 6 lignes, hauteur, 33 pouces 2 lignes, profondeur, 15 pouces 3 lignes.

720 Un bas d'armoire, premiere partie ſur fond ébene, ouvrant par trois battans, celui du milieu plein, garni de maſcaron, ſupport, d'équerres contournées à plates-bandes & rinceaux, ceux à côté à panneau de glace, de 24 pouces, ſur 18 & à encadrement à deſſins de bâtons rompus en marqueterie ; la friſe de l'entablement auſſi garnie de moulures à feuilles de perſil ; le ſocle de moulures à godron & roſettes ; le tout de bronze doré ; longueur, 5 pieds 8 pouces, ſur 31 pouces 6 lignes de haut, & 16 pouces 6 lignes de profondeur.

721 Un autre bas d'armoire, contre partie, ouvrant à deux battans pleins ; orné de maſcaron ſur le haut du pilaſtre de la face & de

chaque angle, coupé du devant, de cadres de moulures à feuilles ſur les panneaux, de pieds à griffes & d'un autre quarré ouvragé ſervant de ſupport ſous le pilaſtre; le tout de bronze doré, & ſon deſſus de marbre bleu turquin; longueur, 48 pouces, ſur 41 de haut & 18 de profondeur.

301 1 722 Un bas d'armoire, premiere partie, à deſſins d'ornemens & figures ſur fond cavoine, à deux battans pleins garnis de roſettes & à trois pilaſtres ſur le devant, celui du milieu orné de conſoles, & les deux autres de chûtes à tête de Mars, de moulures & maſcaron ſur le ſocle; le tout de bronze doré, & revêtu de deſſus de marbre de brêche d'Alep; longueur, 54 pouces.

300 723 Une grande pendule, mouvement de *Gribelin*, dans ſa boîte, fond écaille à bandes, filets de cuivre liſſe de forme droite, les côtés cintrés, ſe terminant du haut par un dôme de marqueterie à moſaïque, & du bas par un ſocle à gorge

& à quarré long ſur chaque angle auſſi fond écaille, avec bandes de cuivre liſſe, ſon dôme eſt orné d'une figure du temps, de têtes de béliers & moulures, la boîte d'une corniche cintrée avec acceſſoires, chaque angle de chûtes à tête ailée, finiſſant en rinceau : le tout de bronze doré : elle eſt placée ſur une gaîne contre partie fond ébene, garnie de carderon ouvragé, de fort maſque de Bacchus, d'équerres à rinceau, & autres ornements de bronze doré. Hauteur de la pendule 37 pouces, celle de la gaîne 48 pouces ſur 24 de large.

724 Une pendule à ſecondes, le mouvement fait par *Thuret*, dans ſa boîte droite, quarrée, cintrée du haut, placée ſur une gaîne forme de lyre, ſe terminant en eſpece de piédeſtal à tapis à franges, de marqueterie de *Boule*, cuivre, étain & écaille, le haut de la pendule orné d'un enfant ſur une boule, le deſſous du cadran des trois Parques à bas-relief, de cadre ſur le devant & les côtés, & d'un enfant à bas-relief ſur tapis à glands : la gaîne eſt garnie de maſ- 200

carons, cadre rond à roſettes dans le milieu contenant une glace, le tout de bronze doré; hauteur totale 7 pied 3 pouces.

91 725 Un ſerre-papiers, premiere partie, ouvrant dans le milieu par un battant entre deux tiroirs avec caſe au-deſſus : la corniche garnie de moulures, le battant d'un enfant à bas-relief couché ſur un ſupport, les côtés ſont ornés de maſcaron & palmette, le tout de bronze doré. Il eſt placé ſur une table de poirier noirci, ouvrant à un battant de chaque côté; longueur 29 pouces 6 lignes ſur 17 pouces 6 lignes de haut, hauteur de la table 30 pouc.

72 2 626 Un petit cabinet, de marqueterie d'étain ſur fond de bois d'amaranthe, à huit tiroirs ſur le devant & à battant quarré dans le milieu, placé ſur une table à quatre pieds quarrés en gaîne, de même bois incruſté de bandes & filets d'étain, avec laquelle il fait corps, caiſſon pour écrire, pratiqué dans l'entablement avec cornets de cuivre argenté & tabletre entre les pieds; hauteur 40 pouces 3 lignes, lon-

gueur 20 pouces 3 lignes ſur 16 pouces de profondeur.

727 Une grande écritoire, premiere partie, garnie de moulures & cornets de bronze doré, & un pupitre de bureau auſſi premiere partie ſur fond écaille rouge. 120 19

728 Trois quarrés de toilette, dont deux grands & l'autre moyen, un grand miroir, une broſſe à peigne, le tout premiere partie, ſur fond écaille rouge & garni de cadres de bronze doré : la glace du miroir porte 21 pouces de haut ſur 16 de large. 72

729 Deux panneaux, quarré long, l'un orné d'un grouppe d'Apollon & d'Aphné à bas-relief, l'autre de celui de Marſyas, dans leur cadre de marqueterie, premiere partie, garni d'équerres & moulures, le tout en couleur au vernis. 27. 19

730 Un barometre & un thermometre, fond écaille, à bande de cuivre liſſe, ſur laquelle les degrés ſont tracés; garnis de cadre ouvragé, chacun terminé du haut par un grouppe d'enfant ſupportant un globe, & du bas par un culot à rin- 160

ceau, le tout de bronze doré ; hauteur 44 pouces 9 lignes.

731 Un piédestal, forme longue à gorge, & un autre forme de dez.

732 Deux girandoles de Boule, à deux branches, leur tige forme de vase, est plaquée d'écailles & ornée de mascarons, de couronnement, de cul-de-lampe & de pied de bronze doré.

733 Deux grandes consoles de bois noirci, garnies d'un riche mascaron & chûte d'ornement de bronze doré.

Meubles de bois des Indes.

734 Deux bibliotheques plaquées de bois satiné, ouvrant à deux battans à deux panneaux de glace de 27 pouces sur 19, leur corniche se terminant en gorge, est garnie de moulures dans le haut & en dessous avec ornement sur le milieu & sur les angles, les battans le sont de cadres contournés, les pilastres arrondis le sont de filets, & le socle de moulure avec autres accessoires de bronze doré ; hauteur 6 pieds 7 pouces,

pouces, largeur 5 pieds, profondeur 16 pouces.

735 Une riche commode, de Creſcent, chantournée, à la régence, plaquée de bois ſatiné, à deux grands tiroirs; ornée, ſur le haut de chaque angle, de deux enfans de relief, vus à demi-corps, paroiſſant vouloir en ſortir, de palmes tant ſur le devant que ſur les côtés, d'un deſſin courant de branchages, fleurs, oiſeaux de relief ſur le pourtour & de fortes griffes par bas, le tout de bronze doré, & ſon deſſus de marbre de breche violette, de 18 lignes d'épaiſſeur; longueur 5 pieds, hauteur 36 pouces; ſur 25 de profondeur. 380

736 Une bibliotheque, du même artiſte, plaquée de bois d'amaranthe, à deux battans à panneau de glace de 30 pouces ſur 13, le deſſous de l'entablement garni de moulures à oves, le haut du pilaſtre de maſcaron, les battans de moulures à feuilles, d'équerres à rinceaux entrelacés de plates bandes, les côtés de maſcaron avec ſupport, le ſocle 282

de deux rinceaux à griffes & d'embaſe en coquille, le tout de bronze doré ; hauteur 4 pieds ſur 39 pouces 6 lignes de long & 14 pouces 9 lignes de profondeur.

160 737 Une commode, à angles arrondis, à deux tiroirs, formant avant-corps dans le milieu, & à pieds de biche, à panneaux, fond gris, à fleurs, de bois de roſe, les champs auſſi en bois de roſe ; elle eſt garnie de chûtes à tête de lion, & acceſſoires de bronze doré ; le deſſus de marbre bleu turquin : longueur 4 pieds, ſur 34 pouces de haut, & 21 de profondeur.

160 738 Une autre commode, à deux grands tiroirs & à trois petits dans l'entablement, le corps à angles coupés ſur le devant, formant pilaſtre, ſupporté par un quarré & pied en gaîne ; elle eſt plaquée de bois de roſe, relevée de panneaux de fleurs en bois violet, & garnie de maſcaron, de cannelures à fleurons ſur les pilaſtres, de roſettes ſur les quarrés, & d'autres ornemens de bronze doré, & ſon deſſus de marbre blanc veiné : longueur 3 pieds.

739 Une commode à deux grands tiroirs, & à trois petits dans l'entablement à angles arrondis, à pieds de biche, plaquée en étoiles & carreaux de bois de rose, & les champs de bois d'amaranthe ; garnie de chûtes à tête de bélier, & accessoires de bronze doré, avec son dessus de marbre de breche d'Alep : longueur 4 pieds. 188. 19

740 Un secrétaire en armoire, plaqué à panneaux de bois satiné & à champs d'amaranthe, à un tiroir dans l'entablement ; l'intérieur garni de six tiroirs & cornets de cuivre argenté ; orné de carderon, de frise à postes avec fleurons, de cadres sur le devant & côtés, & accessoires de bronze doré ; & dessus de marbre de griotte d'Italie, hauteur 47 pouces, sur 15 de profondeur & 32 de large. 323 ~

741 Une commode, de *Crescent*, chantournée, à deux grands tiroirs & à pieds de biche, plaquée de bois satiné noirci, garnie de fortes chûtes à tête de femme, de plaques d'entrées de serrure ouvragées, de portans & d'autres ornemens de 201 - ~

bronze doré, avec ſon deſſus de marbre de verd campan ; longueur 3 8 pouces.

160 742 Un petit bureau plaqué de bois de roſe & d'amaranthe ſur les champs, à trois tiroirs ; garni de carderon, chûtes à tête de Mars, de maſcarons, portans & chauſſons de bronze doré ; longueur 42 pouces.

80 743 Une petite table, ovale, à tiroir avec caiſſon pour écrire, tablette dans les entre-jambes ; cette table eſt relevée d'un corps à deux petits battants ſéparés d'une caſe à jour, à trois tiroirs par devant & cintrée par derriere ; le tout plaqué en bois de roſe, relevé de vaſes à fleurs de rapports en bois teint de différentes couleurs, garnie du haut d'un carderon à jour formant baluſtrade & de roſettes de bronze doré ; 20 pouces 9 lignes de long, 3 pieds, 11 pouces 3 lignes de haut.

72 744 Une autre table de bois de roſe & à champs d'amaranthe, à quatre pieds quarrés en gaîne, à abattant pliant & à grand tiroir ſur le devant, relevée d'un corps d'armoire à cylin-

dres, s'ouvrant en deux parties & à trois petits tiroirs; hauteur 38 pouces sur 24 de long.

745 Une commode, chantournée, plaquée de bois violet, à deux grands & deux moyens tiroirs, garnie de chûtes, portants & accessoires d'ancien goût, de bronze doré, & son dessus de marbre de breche d'Alep; longueur 54 pouces. 160 —

746 Un secrétaire de bois d'acajou, en armoire, à angles coupés, sur le devant, formant pilastre & à tiroir dans l'entablement, orné de triglyphes sur le haut, de pilastres & de rosettes ovales par bas, de bronze doré, avec dessus de marbre de Flandre; hauteur 50 pouces, sur 38 de large. 170 —

747 Une commode d'acajou, à deux tiroirs, garnie de quelques ornements de bronze doré, & son dessus de marbre de Flandre; longueur 42 pouces. 112 —

748 Un petit bureau de bois d'acajou, à trois tiroirs & à quatre gaînes rondes, garni de rosettes sur les quarrés angulaires de l'entablement, & d'accessoires de bronze doré; 82 10

longueur 42 pouces, sur 22 de large.

749 Trois coins à gradins dont un à deux battants d'acajou massif.

750 Un pied de table, forme de commode, à un grand tiroir à pieds de biche, plaqué en bois d'amaranthe & filets d'ébene; garni de chûtes à mascaron, déportants, embase & forts chaussons de bronze en couleur au vernis, avec dessus de marbre de rence; longueur 5 pieds.

751 Un autre pied de table de même forme, bois de plaquages, & ornements en couleur au vernis: le dessus de marbre est cassé: longueur 4 pieds.

752 Une commode quarrée, à deux tiroirs, plaquée de bois d'amaranthe, garnie de cadres, mascaron & chaussons de bronze en couleur au vernis, & dessus de marbre Sainte Anne: longueur 37 pouces.

753 Deux grands coins en hauteur, ouvrant à deux battants, relevés, chacun d'un gradin; le tout plaqué de bois violet: hauteur 7 pieds 3 pouces, sur 20 pouces de profondeur.

754 Deux autres coins, à hauteur d'appui, ouvrant à deux battants, plaqués de bois satiné & leurs dessus de marbre verd campan, dont un est cassé : 30 pouces de profondeur, sur 42 de large. 28 - 12

755 Un bureau, d'ancienne forme, à cinq tiroirs dont deux en hauteur de chaque côté, un caisson à deux battants, & un serre-papiers contenant huit cartons couverts de maroquin rouge; le tout plaqué de bois de palissandre; le bureau & serre-papiers garnis d'ornement d'ancien goût, de bronze doré; longueur du bureau, non compris ses accessoires, 55 pouces, sur 29 de large. 187

756 Un vuide-poche de bois satiné, à trois tiroirs dont un à caisson pour écrire avec tablette d'entre jambes & à chassis d'écran à couliſſe par derriere, garni de papier des Indes : longueur 17 pouces. 17 5

757 Un autre vuide poche, de bois satiné foncé, à deux tiroirs, l'un sur le devant, l'autre sur le côté & tablette entre les pieds. 16 1

758 Un bureau à trois tiroirs & son 11 - 13

ſerre papiers de bois noirci ; longueur, 4 pieds.

759 Une table à écrire plaquée de bois roſe & violet, & deux tablettes de ſix pieds de long de bois violet.

Socles plaqués d'Ebene.

760 Deux ſocles quarrés, garnis de maſcarons, moulures & roſettes de bronze doré ; largeur, 13 pouces.

761 Un ſocle garni de friſe à bâtons rompus de bronze doré ; longueur, 30 pouces, ſur 19 de profondeur.

762 Un autre ſocle garni de moulures, écharpes & de boules ouvragées de bronze doré ; longueur, 35 pouces, ſur 5 pouces 6 lignes de haut.

763 Quatre ſocles dont deux à filets de cuivre liſſe, de 13 pouces en quarré, l'autre garni de moulures & palmete de bronze non doré, & le quatrieme uni.

764 Un ſocle de bois noirci, de 50 pouces de long, un grand caiſſon & un vieux pied de table à conſoles chantournées.

765 Deux coins à gradins de vernis

de Paris, fond jaune, à oiseau & fleurs coloriés, & un socle de bois d'amaranthe à fleurs de bois de rapport.

Tables de marbre, sur leurs pieds de bois sculpté doré.

766 Une table de verd de mer de 42 pouces de long, sur 20 de profondeur, sur son pied à entablement à fleurons, supportée par quatre gaînes quarrées à chapiteau & cannelures; hauteur, 31 pouces.

767 Une table de sicile, chantournée, de 32 pouces & demi de long, 15 de profondeur, sur son pied de goût ancien, mais d'un bon composé à entablement à deux panneaux à rosettes, séparés par un cartouche à jour avec mascaron sur le devant à quatre consoles, à chapiteau figuré par des rouleaux & à mascaron, se profilant en cintre & se réuniſſant du bas en enroulemens, soutenu de chaque côté par un griffon.

768 Une table, quarré long, plaquée de sicile; de 5 pieds 3 pouces de

long, 24 pouces de profondeur, sur son pied, d'ancien goût, à quatre consoles à masque de satyre & entre-jambes.

769 Une autre table chantournée de verd campan, de 5 pieds 1 pouce de long, 24 pouces & demi de profondeur, 18 lignes d'épaisseur, sur son pied à entablement à deux tiroirs sur le devant & à quatre consoles à palmiers; hauteur, 33 pouces.

770 Une table chantournée, de verd campan, de 46 pouces de long, sur son pied à deux consoles, à guirlandes de laurier sur le devant, & les côtés avec entre jambes; la table est de contour différent & plus grande que le pied.

771 Deux tables de Sainte Anne, chantournées, de 36 pouces de long, sur leur pied à entablement & à deux consoles contournées à ornemens de deux or, & entre-jambes à coquille.

772 Une table de Flandre, chantournée, de six pieds de long, 29 de profondeur, sur riche pied, de

goût ancien, à quatre conſoles contournées & à entre-jambes à forte coquille ; hauteur 34 pouces.

773 Une table de Sainte Anne, de 54 pouces de long, 26 de profondeur, arrondie ſur les angles, ſur ſon pied d'ancien goût, à quatre conſoles & entre jambes à coquille ; hauteur, 34 pouces. 47. 19

774 Une table de marbre blanc, chantournée, de 4 pieds de long, ſur ſon pied peint en verd à deux conſoles & entre-jambes. 17.

Tables de Marbres ſans pieds.

775 Une table plaquée de verd antique, premiere qualité, avec compartiment ovale d'albâtre fleuri à rubans, dans le milieu, renfermant un cartouche de verd antique très-foncé ; longueur, 31 pouces 6 lignes, profondeur, 19 pouces 3 lignes. 35

776 Une table, cintrée de 37 pouces de long, ſur 20 pouces 6 lignes de profondeur. 18 19

777 Une table plaquée en brêche vio- 14

lette, 48 pouces de long : elle eſt endommagée.

6 - 777 *bis.* Deux tablettes d'Africain, l'une à huit pans de 18 pouces de diametre, l'autre de 18 pouces de long.

15. 1 778 Un deſſus de ſecrétaire de trois pieds de long, & un deſſus d'encoignure de 20 pouces de profondeur, de brêche d'Alep.

35.0 779 Deux tables de Sainte Anne, de quatre pieds 6 pouces de long, ſur 18 pouces de profondeur.

8. 780 Un deſſus de Flandre de 3 pieds de long, propre pour ſecrétaire.

4 10 781 Une tablette plaquée de ſicile,

4-10 de 5 pieds 5 pouces de long, ſur

~~10 12~~ 8 pouces de large & un pied d'eſtal, à gorge, de flandre, de 26 pouces de long.

10 12 781 *bis.* Deux tablettes d'Africain à gorge, de 30 pouces de long chacune, ſur 11 pouces 9 lignes de profondeur, & 13 lignes d'épaiſſeurs.

Tableaux de différentes pierres de rapports ſur fond de marbre noir.

78.5. 782 Sept tableaux, dont un à vaſe &

fleurs, le vaſe en albâtre fleuri & acceſſoires de lapis, le bouquet à fleurs de lapis & de cailloux d'Egypte; il porte 7 pouces de haut ſur 5 de large, non compris ſa bordure de bois doré; cinq autres de différentes grandeurs, à oiſeaux & branchages, compoſés de mêmes pierres, dans leur bordure de bois doré, & le dernier à léger bouquet.

783 Cinq autres tableaux intéreſſans, dont le plus grand à vaſe & fleurs, avec encadremens de brocatelle & verd antique, de 11 pouces de haut, ſur 9 de large; deux à péroquets & branchages de 10 pouces 6 lignes de haut, dans leur bordure de bois ſculpté doré, les deux derniers à oiſeaux, branchages, fruits & feuillages, de 9 pouces & demi de long ſur 2 pouces 7 lignes de haut, non compris leur bordure unie de bois doré. 220

784 Trois autres tableaux, chacun compoſé de quatre panneaux à oiſeau & fleurs, dans leur cadre à entrelacs découpés à jour, de bois ſculpté doré: longueur de chaque tableau, 10 pouces 6 lignes. 80

Socles, Piedouches & Plinthes de marbres.

785 Deux chapitaux, & deux socles de marbre blanc, propres pour gaînes.

786 Deux petits piédouche à gorge, un piédestal quarré, & un fruit de marbre blanc.

787 Une plinthe de verd antique de 6 pouces 6 lignes en quarré, sur 17 lignes d'épaisseur.

788 Deux autres plinthes de verd antique, de 4 pouces 2 lignes en quarré, sur 13 lignes d'épaisseur.

889 Deux piedouche de 3 pouces de haut, & un petit couvercle d'albâtre Oriental.

790 Deux grandes plinthes d'albâtre d'Italie, dont une endommagée. Un débris de tranche de granit gris de 2 pouces 9 lignes d'épaisseur, sur 11 pouces de long & sept de large, au moins fort.

791 Deux plinthes, dont une de 7 pouces de long sur 5 pouces 6 lignes de large; l'autre de 6 pouces 4 lignes de long, sur 5 pouces, & une

pierre à papier; le tout de verd de mer d'ancienne roche.

792 Deux autres plinthes de 9 pouces 9 lignes en quarré, sur 18 lignes d'épaisseur, & deux bandes d'Africain. 14 19

793 Deux plinthes de jaune antique de 3 pouces en quarré, & deux autres de chipolin de 3 pouces 3 lignes aussi en quarré. 4 14

794 Un fût de porphyre brut de 4 pouces 6 lignes de haut, sur 3 pouces 9 lignes de diametre; une tranche & trois débris de granit rose. 11

Plinthes de marbre.

795 Trois plinthes, dont une petite brute de porphyre, les deux autres de marbre d'Italie, l'une à gorge fond rougeâtre de 4 pouces en quarré sur 20 lignes d'épaisseur, la derniere en partie brute. Une pierre à papier de verd campan, & un petit couvercle de jaune antique. 7 19

796 Trois autres plinthes, l'une de marbre noir à gorge de 8 pouces de long, l'autre de verd de mer d'ancienne roche de 6 pouces en quarré 5-12

& la derniere de marbre blanc.

19 797 Deux plinthes de griotte d'Italie, garnies de petit ſocle de bronze doré ; diametre 4 pouces, hauteur 2 pouces.

31. 1 798 Deux autres plinthes de verd-de-mer, garnies de petit ſocle de bronze doré ; diametre 3 pouces 3 lignes, hauteur 19 lignes.

60. 799 Neuf morceaux de débris de tablette de porphyre de 5 lignes d'épaiſſeur, un autre morceau long, informe & brut d'un pouce d'épaiſſeur, & trois petits tronçons de même matiere.

Feux de bronze doré.

1050 800 Un fort feu compoſé d'un vaſe de goût, orné de chaque côté d'un chien poſé ſur la tête d'un maſcaron & les deux pattes de devant appuyées ſur le bord de la gorge, le ſurplus du vaſe très ouvragé, placé ſur un piédeſtal quarré à trois panneaux à tête de zéphirs, à ſocle à feuilles de perſil & recouvrement à friſe de fleurons ſur la face, terminé par un quarré à roſettes, ſur lequel eſt une

caſſolette ovale à flamme ; le tout ſupporté par un pied rond élevé à larges feuilles d'eau, garni de ſes fers, pelle, pincettes, tenailles.

Ce feu eſt d'un genre auſſi régulier que riche.

801 Un autre feu pareil au précédent. 1199 19

802 Un autre feu à forts ſphinx ſur piédeſtal, quarré long, orné ſur le devant de maſcaron, ſupporté par trois boules à culot à feuilles avec même recouvrement que celui du feu précédent & ſes fers, pelle, pincettes, tenailles. 600 —

803 Un feu à ſphinx pareil au dernier, mais ſans recouvrement ; garni de ſes fers, pelle, pincettes & tenailles. 241 — 1

804 Un autre feu, modele *de Boule*, à vaſe orné d'anſes, contournées, à tête de zéphir, le corps à godrons & cannelures, placé ſur piédeſtal quarré à trois panneaux ornés de maſcaron, & ſon recouvrement à friſe enrichie de fleurons, maſque de Bacchus, terminé par un quarré à roſettes, relevé d'un pommeau à feuilles d'ornement, ſupporté par un pied élevé à feuilles d'eau & ſes fers, pelle, pincettes & tenailles. 402 —

430 805 Un feu, modele *de Boule*, pareil au dernier.

321 806 Un feu auſſi modele de Boule, à vaſe alongé, orné de bandeau à roſettes, de maſque de femme de chaque côté figurant anſe, placé ſur piédeſtal quarré à trois panneaux à tête de Borée, garni de ſes fers, pelle, pincettes & tenailles.

290. 1 807 Un autre feu à forts rinceaux d'ornement contournés, à vaſe & à piédeſtal auſſi contournés, avec ſes fers, pelle, pincettes & tenailles.

218 808 Un moyen feu à petit vaſe, oblong orné de guirlandes ſur piédeſtal à large rinceau d'ornement par derriere, & à petit recouvrement, terminé de pied à pilaſtre portant une pomme à feuilles & graines, & ſes fers, pelle, pincettes & tenailles.

115, 19 809 Un petit feu à vaſe à anneaux ſur un fût de colonne, à cannelures, pris ſur une eſpece de fond de pilaſtre à rinceau d'ornement, avec ſes fers, pelle, pincettes & tenailles.

65. 810 Un moyen feu à rinceaux d'ornement & ſes fers, pelle, pincettes & tenailles

132 811 Un petit feu à dragon placé ſur

rinceaux d'ornement, garni de ses fers, pelle, pincettes & tenailles.

812 Un autre petit feu à vase terminé d'une pomme de pain, à bandeau, anses quarrées, placé sur fût de colonne cannelé à trois avant-corps, chapiteau & socle à cinq pans avec ses fers, pelle, pincettes & tenailles. 74 4

813 Un moyen feu à sphinx placé sur piédestal, quarré long, à mascaron, terminé du bas par quatre griffes, de bronze en couleur au vernis. 50 10

Lustres de bronze doré.

814 Un moyen lustre à six branches, à tige à vase orné de trois petites consoles à tête de femme; diametre 26 pouces, hauteur 2 pieds. 151 »

815 Deux autres petits lustres à six branches, à tige peu élevée; diametre 22 pouces sur 12 de haut. 100 » 97

816 Un lustre, à huit branches, à tige, à vase orné de chûtes à tête de femme, de bronze en couleur au vernis. 95 19

817 Un très petit lustre à six branches non doré. 44 »

Girandoles & chandeliers de bronze doré.

250 ,818 Deux girandoles, à deux branches sortant d'un fût de colonne à cannelures avec fleurons & à pied rond aussi à cannelures, enrichies de fleurons, terminées du haut par un vase orné de têtes de bélier & guirlande dont le couvercle, en se retournant, forme une troisieme bobeche; hauteur 18 pouces 9 lignes sur 13 de diametre.

119.19 819 Deux autres girandoles, beaucoup plus petites que les précédentes, à trois branches & à trois consoles à tête de satyre, posées sur une plinthe triangulaire, supportant un cornet d'abondance ouvragé, formant tige, d'où sort une touffe de graines & feuillages; hauteur 9 pouces.

71 820 Deux chandeliers, la bobeche forme de vase à culot à feuilles, tige, à quatre parties de narcelles encadrées de plates-bandes brunies, sortant d'un bandeau à rosettes,

pied à larges feuilles de persil & à vousſure à caneaux unis ; hauteur 8 pouces 6 lignes.

821 Deux autres chandeliers plus petits, à colonne cannelée avec plinthe quarrée à quatre boules ſupportant un petit vaſe ſervant de bobeche ; hauteur 7 pouces 9 lignes. 30

722 Deux girandoles, d'ancien goût, à trois bobeches, compoſées d'un tronc d'arbre d'où ſortent les branches à feuillages & raiſins, entre leſquelles eſt un ſinge aſſis portant une grappe à ſa bouche : elles ſont placées ſur ſocle quarré à quatre parties de rinceaux contournés ; hauteur 13 pouces 6 lignes. 106

823 Deux petits chandeliers de toilette, d'ancien goût, portant une plaque ovale ſur laquelle ſont deux bobeches. 10 11

824 Deux autres petits chandeliers de toilette, auſſi d'ancien goût. 10 1

Bras de bronze doré.

825 Une moyenne paire de bras, à deux branches, le corps à pilaſtre terminé du haut d'un chapiteau ſe 100 10

profilant en gorge & ſupportant un vaſe orné de trois pieds à rinceau.

825 *b s* Une paire de bras à deux branches, de bon ſtyle, leur corps à fût de colonne cannelé orné de fleurons, de culot à rinceau & à chapiteau, à feuilles de perſil en vouſſure ſupportant un vaſe.

826 Une autre moyenne paire de bras, à deux branches, le corps, forme de gaîne, orné de tête de bélier & guirlande au deſſous du chapiteau portant un vaſe.

827 Une petite paire de bras, à deux branches, le corps à narcelles avec chapiteau, à bâtons rompus, terminé d'un vaſe.

827 *bis* Une paire de bras pareils aux derniers.

828 Une paire de bras à deux branches de genre contourné.

829 Une paire de bras, à une branche, à plaque à rinceaux ornée de maſque féminin.

830 Une autre paire de bras plus petits que les derniers, à une branche à plaque & maſcaron.

831 Une paire de bras, auſſi d'ancien goût, à une branche à plaque ronde

à godrons & à masque de satyre.

Bras non dorés.

832 Une paire de bras à une branche à plaque, à rinceaux & à masque féminin. 11. 11.

833 Un grand bras, d'ancien goût, à plaque forme de lyre, à deux branches & à mascarons. Deux autres très petits à une branche. 10 -

Modeles de Feux de bronze non doré.

834 Un côté de feu à vase alongé, non doré, modele de celui sous le le n° 806. Nul

Trumeaux de cheminée & miroirs de glace dans leurs parquets à moulures & ornemens de bois sculpté doré.

835 Un trumeau de cheminée, en deux glaces, la premiere de 30 pouces sur 29, la seconde de 30 sur 12; & son parquet, à petit panneau orné de guirlandes & autres accessoires, 85 -

de 5 pieds de haut sur 4 de large.

95. 5. 836 Un trumeau, d'entre croisées, en deux glaces, la premiere de 32 pouces sur 27, la seconde de 27 sur 20 dans son parquet, à petit panneau orné de guirlandes de laurier, de six pieds de haut sur 30 de large.

136. 4 837 Un parquet de cheminée de 68 pouces de haut sur 52 de large, à panneau à médaillon d'Henri IV en plâtre, en une glace de 36 pouces sur 25.

56. 1. 838 Un trumeau d'entre-croisées, en trois glaces, la premiere de 29 pouces sur 23, la seconde de 19 sur 23, & la troisieme de 23 sur 11, dans son parquet à bordure, d'ancien goût, de 5 pieds 9 pouces de haut.

87 839 Un miroir en deux glaces, la premiere de 36 pouces sur 24, le ceintre de 24 sur 12, & son parquet de 5 pieds de haut sur 33 pouces de large à bordure à consoles avec chapiteau.

84 840 Un trumeau d'entre-croisées, en trois glaces, la premiere de 35 pouces sur 24, la seconde de 17 sur 24, & la troisieme de 24 sur

12,

12, avec sa bordure d'ancien goût, de six pieds de haut sur 30 pouces de large.

841 Un autre trumeau en deux glaces, la premiere de 29 pouces sur 28, la seconde de 29 sur 21, dans une ancienne bordure cintrée de 5 pieds de haut sur 3 de large. 76-7

842 Un autre trumeau en deux glaces, la premiere de 33 pouces sur 27, la seconde de 31 sur 27, & son parquet à bordure cintrée d'ancien goût, de 6 pieds 2 pouces de haut sur 34 pouces de large. 96-1

843 Un miroir en une glace de 30 pouces sur 23, à bordure chantournée de 43 pouces de haut. 47-1

844 Un trumeau en deux glaces, la premiere de 32 pouces sur 30, la seconde de 30 sur 16, avec parquet de 5 pieds 6 pouces de haut. 105-

845 Un parquet de cheminée, à tableau, de 5 pieds de haut sur 4 de large, & une glace de 25 pouces sur 19. 30-1

846 Un autre parquet de cheminée, aussi à tableau, de même mesure que le dernier, mais sans moulures en une glace de 24 pouces sur 20. 22-1

124. 1 847 Un trumeau en trois glaces, la premiere de 35 pouces sur 32, la seconde de 32 sur 23, & la troisieme de 32 sur 18, dans un ancien parquet de 7 pieds de haut sur 42 pouces de large.

24. 848 Une glace à bizot de 29 pouces sur 24, dans un ancien cadre.

29. 1 849 Un miroir, d'ancien goût, à bordure, chapiteau de glace, encadrés d'ornemens de bois sculpté; la glace du miroir porte 30 pouces sur 22.

19. 850 Un petit trumeau étroit en trois glaces, la premiere de 17 pouces sur 12, la seconde de 18 sur 12, & la troisieme de 16 sur 12, & deux miroirs de 11 pouces sur 9, dans leur bordure de bois de palissandre.

96 851 Un trumeau en deux glaces, la premiere de 32 pouces sur 30, la seconde de 30 sur 10 avec parquet à panneau orné de cassolette, guirlandes de 5 pieds 7 pouces de haut sur 4 pieds de large.

13, 19 852 Un autre trumeau d'entre-croisées, en une glace de 48 pouces sur 16 dans son parquet de 6 pieds de haut sur 30 de large, à panneaux à guirlandes & à pilastres relevés d'ornements.

Colonnes de bois peint en porphyre.

853 Deux colonnes de profil uni ; hauteur 40 pouces. 36

854 Deux autres colonnes, plus fortes que les deux précédentes, à cannelures & ornées de guirlandes de laurier sculptées & dorées ; hauteur 44 pouces 6 lignes. 100 1

855 Un paravent, le bois est verni en verd, à quatre chassis à coulisse, garnis d'un côté de papier des Indes & de l'autre de papier de Paris ; hauteur 5 pieds 2 pouces. 28 19

856 Un paravent commun, peint sur toile, à quatre feuilles ; hauteur, 4 pieds, & un bois de 4 pieds de haut, à huit chassis non garnis. 6 12

857 Trois écrans, dont deux en bois rougi, garnis de papier des Indes & le troisieme de bois de merisier. 14 10

Différens Ornemens de bronze doré.

858 Quatre têtes de satyre, modele de Boule pour chûtes de Bureau. 21 9

859 Quatre têtes de séraphins ; deux petits enfans à bas-relief. 86 2

3 0 1 860 Deux fortes gorges, formant bandeau, à entrelacs & à roſettes; diametre, 9 pouces.

8 16 861 Un pied à ſix pans, profilé à gorge & mulures unies.

3 h 1 862 Deux maſcarons alongés à mufle & griffes de lion; un piédouche à cannelures & feuilles d'eau avec cul-de-lampe à lambrequin & une gorge à entrelacs à roſettes.

h 8 1 863 Deux terraſſes contournées; en forme de pierre à panier.

17 1 864 Deux petites chûtes à tête de femme, deux petites têtes de lion à anneau, deux petits maſcaron & quatre bombes à flammes.

15 - 865 Un petit piédouche à cul de-lampe, trois pieds à godrons; une eſpece de fort anneau à feuilles de laurier & deux petites chûtes en conſoles.

3 0 1 866 Une grande gorge accompagnée de deux anſes à rinceaux contournés, & un fort pied.

3 0, 2 867 Deux grandes roſaſſes ovales richement ouvragées & dorées d'or mat; une plinthe octogone.

3 6, 3, 868 Dix neuf cadres de tiroirs de 5 grandeurs, & de deux genres diffé-

3, 4 -

rents ; quatre bandes de carderon de Bureau

869 Différens ornemens, pesant 15 livres 7 onces, qui seront vendus en deux parties l'une de 7 livres 11 onces, & l'autre, de 7 livres 12 onces. 19# 6

Ornemens de bronze non doré.

870 Quatre forts mascarons cizelés. 12 livres

871 Deux fortes figures a bas relief & leur support, une grande rosasse, deux mascarons, deux équerres contournées à plates-bandes & fleurons, deux petits cartels, dix sept petites pieces de moulures, deux agraffes, deux rinceaux cizelés, huit rubans riflés & neuf médailles non cizelées faisant quarante huit pieces ; modeles d'après Boule, propres pour bibliotheques. 55#

872 Deux consoles à mascaron, supportant l'entablement & à têtes de dauphin par bas. 36

873 Modeles cizelés de quatre parties de fortes guirlandes de laurier ; deux bandes de frise à postes & fleurons 18.

& un pied rond, en deux pieces, à larges feuilles d'eau.

19 4 874 Différens modeles cizelés.

10 10 875 Une grande gorge ouvragée en dedans & en dehors ; deux recouvremens de ſerrure auſſi ouvragés, ſix petits portans, cinq entrées, quatre boucles d'équipages ; le tout cizelé & une bande de moulure unie.

24 - 876 Différens ornemens de fonte brute.

73. - 877 Cinq anciennes carcaſſes en lyre de différentes grandeurs & trois pieds de girandoles de cuivre argenté qui ſe vendront en quatre parties.
25.16

Reservés 878 Différens modeles de plomb, tant en riches maſcarons qu'en ornemens, peſant 99 livres.

196. 879 Un luſtre dont la carcaſſe, à quatre conſoles & huit bobeches, de cuivre doré en feuille, eſt garni de huit grands vaſes & calichons de criſtal de Bohême.

10.15. 880 Six vaſes, dont un grand, les

autres moyens, 40 calichons déſaſſortis, deux petites poires, ſix étoiles & neuf roſettes, le tout de criſtal de Bohême.

Tableaux peints ſur toile, dans leur bordure de bois ſculpté doré.

881 Un tableau de Jacques Baſſan, repréſentant l'adoration de l'Enfant Jéſus, par les trois Mages; ce tableau eſt compoſé de dix figures analogues au ſujet & d'animaux; longueur, 6 pieds 3 pouces, hauteur, 4 pieds 8 pouces, non compris la bordure. 420 2

882 Quatre tableaux originaux de bonne touche, à ſujets d'animaux; longueur, 4 pieds, hauteur, 42 pouces. 299 19

883 Onze tableaux, dont neuf dans leur bordure de bois doré, qui ſeront vendus ſous les numéros 883, 884, 885, 886, 887, & 888. 23 19

883 . . . . . 5 13

884 25

885 . . . . .

886 21

887 34

888 33

888 . . . . . 37 1

Consoles de bois sculpté doré.

889 Deux consoles à rouleau & volutes de 15 pouces de haut.

890 Quatre anciennes consoles à mascaron.

FIN.

Lu & approuvé, ce 30 Octobre 1777.
DE SAUVIGNY.

Vu l'Approbation, permis d'imprimer, ce 31 Octobre 1777.
LE NOIR.

DE L'IMPRIMERIE DE DIDOT.

Catalogue contenant les noms
des acquereurs a la Vente des objets
de curiosité du Magazin de Julliot
Marchand rue St. Honoré

N° 1.	Poullin	4100 f° .
	Cy devant Tresorier des Bois et Domaines.	
2	..... Julliot	1000. .
3	De Montriblou ... de Lyon	2400
4.	Langlier ..... Md de Tableaux	1699 . 19.
5	Detouches	324. . 1
	Ci devant Secretaire de l'abbé Terray	
6.	Doyen ..... Marchand	300. .
7.	idem	144. .
8.	Julliot	4800. .

[illegible] ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ julliot

2° 9	Boileau Md de Tableaux	312 ff	12 s
10	Poullin	2810	"
11	Daguerre Bijoutier	1300	"
12	le Comte de Merle	1231	"
13	La Duchesse de Mazarin	336	"
14	Le Comte de Merle	221	
15	Destouches	431	"
16	le Duc de Memorency	2050	1 s
17	Donjeux Md de Tableaux	601	"
18	Le Duc de Prastin	361	
18 bis	Maurice Marchand	450	1
19	Moreau Medecin	292	1

N° 20	Julliot	43
21	le Duc de Memorency	580.
22	le Baron de St. Julien	661.
23	Poullin	312.
24	De Courmont fermier Général	701-
25	le Baron de St. Julien	2000.
26	Boileau	290.
27	Le Begue parfumeur	552.
28	Le Marquis de Romance	152. 10
29	Marechal Marchand	30
30	Detouches	18. 19
31	Bitouzé Marchand	45. 1.

2°32	... Villeminot	101.	"
33	Le Marquis De Romance	169.	1
34	..... Boileau	160	"
35	Dupré Notaire	85	
36	Gavin marchand	19.	.
37	Damour marchand	10.	"
37 bis	Le Baron de St Julien ...	362	"
38	Dubois md de Tableaux	240.	"
39	le Beuf	174.	1.
40	Legere	24	
41	Lisevane	48.	1.
42	Cheneviere	73.	10
43	Donjeux	60.	"

N°44.	Boileau	49 "
45	Villeminot	4. .
46.	Le Beuf	193 . "
47	Radix de Ste foix	1429 . 19
48	le Beuf	1300 "
49	Chevalier	403 "
50	le Chevalier de Lubersac	215 . "
51	le Beuf	1202 . "
52	Radix de Ste foix	872 "
53	Idem	220 . "
54	Dubois	481 . "
55	Idem	440 . .
56	Bonedame	235 . .

N° 57	Dubois	483	19
58	Bonnedame	130	"
59	Le Vit secretaire du Roy	410	"
60	Drais Bijoutier	370	"
61	Picard	112	"
62	Jacquet M^de de Mousseline en gros	325	1
63	Peron Notaire	484	19
64	Bonnedame	210	"
65	Dubois	120	2
66	Perier	130	"
67	Le Sage	51	"
68	Detouches	37	4
69	Le Marquis de Romance	81	1
70	Bonedame	50	12

N° 71	Chevalier	150. 1
72	Le Marq.s de Romance	76 10
73	Le Beuf	840 "
74	Belissard architecte	299. 19
75	Chevalier	160 "
76	Delaunay	96. "
77	Collignon architecte	186. "
78.	Detouches	48. 1.
79	Chevalier	150. "
80	Daguerre	50- 1.
81	La Chuiliere	12- 19.
82	Reserves	00. "
83	Lacher	100 "

N° 84	La Vit	39	19
84	Lachez	50	19
85	Boileau	119	19
85	Doyen	13	4
86	Lachez	50	1
87 88	Radix de 3e foix	1460	"
88	Avec 87	" " "	"
89	Le Duc de Lossé	513	"
90	De Durmont	720	"
91	Radix de 3e foix	432	1
92	Le Sage	49	"
93	Maurice	15	5
94	Radix de 3e foix	760	"
95	Detouches	996	"

N°96	Radix de Ste Foix	1030	"
97	La Marqse de Beringhen	770	"
98	Madame de Leyde	700	"
99	Le Duc Daumont	811	"
100	Radix de Ste Foix	139	19
101	Idem	1399	19
102	Soullin	500	"
103	Detouches	513	"
104	Idem	301	1
105	Morceau	230	2
106	La Duchse de Mazarin	232	1
107	Radix de Ste Foix	363	"
108	Moreau	147	19
109	Le Godeux	212	"

N° 110 262	Radix de Ste Foix	360	"
111	Detouches	57	"
112	auditeur Des Comptes	72	"
113	Le Comte de Merle	216	1
114	Moreau	82	"
115	le Comte de Merle	260	1
116	idem	163	"
117	La Duch^se de Mazarin	89	19
118	Le Brun	75	"
119	Le Duc de Memorency	26	1
120	Detouches	168	"
121	Delaunay	146	2
122	Le Begue	152	"
123	Lachez	85	1

N° 124	Mde de Mazarin	150.	2
125	Gautheron Md de Soye	42	
126	Donjeux	239	19
127	Julliot	144	»
128	le Comte De Merle	369	19
129	Delaunay	200	1
130	Deshoteux	175	»
131	Boileau	42	1
132	Duval	100	»
133	le Comte de Merle	96	»
134	Donjeux	79	19
135	Le Godeux	100	1
136	Julliot Recde le Drageois au Mal de Richelieu	44	1
137	Sallior	41	»

N° 138	Durfort	26	19
139	Daguerre	56.	"
140	le Duc de Memorency	799	19
141	Idem	210.	"
142	Daguerre	210.	"
143	Doyen	185	"
144	Duval	67.	19
145	Lachez	35	19
146	la Marq.se de Beringhen	96.	"
147	Eadem	199	19
148	Serva	235	"
149	Destouches	42.	"
149	Idem	24	
150	Duval	84	19

N° 151	Legere	132	"	
152	La Duch.se de Mazarin	899		
153	La Marquise de Leyde	55	"	
153	Madame de leyde	78	1	
154	Peron	72	"	
155	Marechal	12	2	
156	Lachez	32	"	
157	Julliot	25	"	
158	Boilleau	17	10	
159	Julliot	15	1	
160	La Duch.se de Mazarin	130	1	
161	Villeminot	160	1	
162	Dainval	17	15	
163	Colliynon	67	5	
164	Delaunay	80	4	
165	Villeminot	5	8	

N° 165	Julliot	16. 4
166	La Vit	18. »
167	Dainval	16. 1.
168	Radix de S^te foix	37. 19
169	Julliot	35 »
170	Le Vicomte de choiseul	162. 1
171	Daguerre	36- 2.
172	Julliot	4. 19
173	aubert	40- 1
174	Doyen de Mondeville	77. »
175	Detouches	120- »
176	Idem	103. 1.
177	Marechal	30. 1.
178	Boilleau	119. 19

N° 179	Boileau	15.	
180	Julliot	10.	1
181	Godot	20.	1
182	Delyeche	38	4
183	Le Duc de Memorency	31	"
184	Villeminot	22	19
185	Detouches	20.	"
186	Legere	39.	19
187 à 196	Dubois	112.	1
188	Durfort	28.	"
189	Beville	11	15.
190	Delouches	40	"
191	Gaultheron	19.	11
192	De la Garde fermier Gal	22.	"

N 193	Bonedame.....	110.	1
194	Le Comte de Merle..	154	19
195	Felix.....	7.	10
196	Daguerre pour Mde de Mazarin	200	"
197	Mde de Mazarin...	47.	19
198	Le Brun.....	74	"
199	Le Comte de Merle	80	10
200	Daguerre.....	4	4
200	Maréchal.....	6	1
201	Brogniard.....	60	"
202	Bonedame.....	39.	19
203	Le Duc de Memorency..	39.	"
204	Boileau.....	20.	5
205	Le Sage.....	11	1

N° 206	Delpeche	25	1
207	Chariot	29	.
208	Detouches	26	.
209	Feuillet	7	3
210	Doyen	18	14
211	Chariot	20	4
212	Boucher	10	5
213	De Montelon fermier Général	29	12
214	De la Garde	11	"
215	Dorigny Medecin	5	1
116	Moreau de Yorme	9	1
217	Le Saye	9	1
218	Villemot	16	4

N°219	Boileau	40	1
220	Moreau	31	»
221	Boileau	12	»
222	La Mary.se de Beringhen	58	10
222	Foullin	54	»
223	Durfort	31	2
224	Bonedame	23	19
225	Aubert	18	»
226	Marechal	7	4
227	Mouslelon	39	19
228	Boileau	27	4
229	La Roue	29	19
230	Dubois	24	3

N° 231	Lachez	16.	4
232	Le Brun	12.	9
233	Le Sage	9.	8
234	Charot	14.	»
235	L'anglier	18.	2
236	Einel	32.	»
237	Moreau de Vorme	31.	»
238	La Duchesse de Mazarin	78	»
239	De Launay	18.	4
240	Donnebee	36.	6
241	Aubert	7	5
242	Moreau de Vorme	7.	4
243	Bitouzé	15	8

N° 244	Marechal	7	19
245	Doyen	33	»
246	Cuart	13	4
247	Le Vicomte de Choiseul P^r le Duc de Piastin	1603	»
248	Le Comte de Merle	1109	19
249	Radix de S^te foix	530	»
250	Le Beuf	401	»
251	Le Vicomte de Choiseul	380	»
252	Paul M^d de Soye	240	1
253	Radix de S^te foix	400	2
254	Le Ch^er de Lubersac	290	»
255	Le Duc de Memorency	600	»
256	Idem	55	»

N° 257	Radix de Ste foix ...	821	"
258	Maurice	126	2
259	Mde de Beringhen.	361	"
260	Chateauclair	190	2
261	La Duchse de Mazarin.	173	1.
262	Vendu avec N° 110.	" " "	"
263	Radix de Ste foix.	251.	1.
264	Doiyeux	61	"
265	.. idem	84	"
266	Julliot	23.	"
267	Detouches	168.	"
268	idem	107	1.
269	Daguerre	79.	19

N°270	Radix de 5me soix...	99.	19
271	idem.....	80	"
272	Detouches.....	38.	1
273	Nanteuil.....	60 -	"
274	Feuillet.....	96.	"
275	Delgreches.....	17.	"
276	Legere.....	104.	1
277	Detouches.....	152.	"
278	idem.....	100 -	"
279	Scron.....	150 -	1
280	Boileau.....	47 -	19
281	Legere.....	80 -	1
282	Nanteuil.....	80 -	4

N° 283	Marechal	47	"
284	Paul	28	19
285	Lachez	36.	1.
286	idem	47	19
287	Boileau	39.	19
288	Jullist	6.	4
289	Marechal	26.	"
290	idem	15.	1.
291	Lavit	30.	"
292	Peron	29.	4
293	Aubert	30	1.
294	Detouches	33	19
295	Delyeche	82.	2.

N° 296	Chariot	23. 5
297	Idem	22. 13
298	Boileau	19. "
299	Aubert	19. "
300	Desholeux	72 1.
301	Delgreche	39. "
302	Bazile	6. 1.
303	Desholeux	30. 3.
304	Marechal	29 19.
305	Lachez	25. 10.
306	Le Brun	19. 1.
307	Marechal	9. 1.
308	Julliots	18. 19.

N° 309	Allain	4	15
310	Chariot	30	"
311.	Boileau	25	19
312	Peron	24	1.
313	Aubert	15	19
314	Boileau	15	19
315	Villeminot	13	4
316.	Maréchal	7.	12.
317	Legere	6.	1.
318	Damour	21	"
318	Marechal	6.	1
319	Delpeche	5.	"

Catalogue de ~~[illegible]~~
~~[illegible]~~ juillet

N°320	Salloir	6. 1
321	Delyreche	22. 1
322	Le Beuf	59 1
323	Le Saye	14. 1
324	Dorigny	28. 1
325	Aubert	17. "
326	Radix de 5me soix.	1320. "
327	Le Comte de Merle	621 "
328	Donjeux	599 19
329	Le Brun	251 "
330	Mde. De Mazarin.	200 - 1
331	Le Duc de Memorency	340 "

N.° 332	Detouches.....	240	"
333	M.de de Beringhen	50	"
334	M.de De Mazarin...	104	"
335	Julliot.....	60	"
336	Detouche	38	9
337	Lachez.....	47	19
338	Le Duc de Memorency	78	"
339	Renaud.....	57	1
340	Bonedame.....	30	1
341	Julliot.....	3	1
342	Renaud.....	15	15
343	Boileau.....	12	19
344	Sheraud.....	5	4

345	Douyeux	29. 19
346	La Mary^se de Leyde	248 "
347	Lachez	44. 1
348	Doyen	12. 2
349	Daguerre	54
350	Detouches	60. "
351	Leyere	60. 6
352	Julliot	3. 1.
353	Reynault	34. 1.
354	Gautheron	72. 16.
355	Silvestre	5. 10
356	Dauval	6. 1.
357	Idem	7. 15.

N° 358	Boileau	4. »
359	Sylvestre	10. »
360	Boileau	7. 10
961	idem	10. 10
362	Boileau	6. 19
363	Caumont	6. 2
364	Morceau de Yorme	5. »
365	Detouches	9. 4
366	Le Beuf	1600. »
367	Le Begue	120 - 1.
368	Doyen De Mondeville	124 - 1.
369	avec 367	» » » »
370	Bitouzé	202 4

371	Peron	260 1
372	Doyen de Mondeville	103 . 19
373	Le Begue	171 - 19
374	Delyeche	82 . 4
375	Doyen	30 . 3
376	Detouches	616 . "
377 à 381	idem	601 . "
378	De Courmont	250 . "
379	Idem	430 . "
380	Le Vte de Choiseul	201 . "
381	avec 377	" " . "
382	La Duch^e de Mazarin	104 . "

N° 383	Le Marq.s Dharacourt	381	"
384	Le Duc De Memorency	155	"
385	Doyeux	264	"
386	Le Comte De Merle	41	"
387	Daguerre	9	10
388	Idem	30	1
389	Durfort	25	"
390	Idem	12	1
391	De la Garde	40	"
392	Le Ch.er Lambert	400	"
393	Dubois	439	19
394	Doyen	79	"

n° 395	Doyen	16.	1
396	Chariot	81	1
397	Daguerre	72.	»
398	Delouche	20	10
399	Delaunay	21	»
400	Marechal	35.	19
401	Delyeche	29	»
402	Delagarde	39	1
402	Delouches	3	18
403	Radix de Ste foix	400.	»
404	Maurie	80.	1
405	Gerbe'	36.	1
406	Lachez	36.	1

N° 107	Marechal	20	1
108	Perrier	30	"
109	Delyeche	20	2
110	Dubois	18	"
111	Doyen	33	"
112	Dubois	161	2
113	Delaunay	30	"
114	Boileau	30	"
115	Delyeche	19	5
116	Bitouzé	9	"
117	Nauleuil	80	4
118	Einel	160	"
119	le Marq[s] de Namur	40	19

N° 120	Mde de Mazarin	360.	»
121	Le Chevr. Lambert	170	»
122	Dongeux	359	19
123	idem	68	1
124	le duc de Memorency	80	»
125	Reynault	96.	19.
126	Boileau	21	»
127	idem	14	»
128	De Manteuil	72	»
129	Aubert	15	1
130	Dubois	21	1
131	Lievame	29	»
132	Joanne	19	»
133	Doyen	18	1.

N 434	De la Vit	18	
435	La Roche	30.	10
436	Marechal	24.	1
437	herbin	30.	2
438	De la Vit	9.	1
439	Langlier	500	,
440	Julliot	235	.
441	La Duch[sse] de Mazarin	200.	2
442	Le Comte de Merle	539	19
443	- idem	192.	1
444	Beville	60	"
445	De touches	167.	19
446	Le D[uc] de choiseul	200	- ,

N° 447	La Duch.se de Mazarin	202.	2
448	Julliot	20.	"
449	Aubert	27.	"
450	Daguerre	13	7
451	feuillet	303.	1
452	Nanteuil	136	"
453	Lachez	15.	19
454	Julliot	9.	5
455	Chevalier	374.	1
456	Radix de S.te foix	740	"
457	idem	530	1.
458	idem	221.	"
459	idem	350	"

N° 160	M^de de Mazarin	221 "
161	Julliot	115 "
162	Dubois	161 -
163	Radix de S^te foix.	820 "
164	Feron	260 "
165	Herbin	6
166	Radix de S^te foix.	169 19
167	Idem	254 "
168	Marechal	30
169	Beville	30 "
170	Idem	83 19
170	Boileau	12 15

171	Marechal	27	"
172	Sallior	12	4
173	Doyen	9	19
174	Sallior	14	"
175	Wem	8	19
176	Daguerre	7	14
177	Sallior	18	2
178	Hennebert	479	19
179	Le Beuf	250	"
180	Julliot	155	"
181	Daguerre	199	19
182	Le Begue	200	1
183	Dubois	100	"

N° 484	Doyen	34.	4
485	La Rouza Mme rue St Denis	17.	10
486	Le Godeux	19.	4
487	Radix de Ste foix.	159	19
488	Durfort	102	.
488	Feuillet	7.	.
489	Mde de Mazarin	34	1.
490	Eadem	120	.
491	Doyen de Monville	17.	.
492	Mde De Beringhen	8.	5.
493	Daguerre	11.	1.
494	Delyeche	48.	.

n° 495	Doujeux	35	19
496	Julliot	30	»
497	Legere	1	12
498	Chariot	3	8
499	Aubert	6	»
500	Boilleau	6	16
501	Marechal	11	1
502	Doyen De Mouville	14	19
503	Le Duc de Memorency	60	1
504	Doujeux	18	»
505	Delyeche	33	»
506	Julliot	30	1
507	Doujeux	64	19
508	Julliot	24	»
509	Delouches	48	1

N° 510	Le Brun	25ᵗ 1
511	Moreau de Yorme	12 .
512	Lasit	13. 4
513	Maurice	10. 10
514	Le Baron des Julien	24. 12.
515	Felix	15. .
516	Lasit	30 .
517	Chariot	23. 19
518	Le Baron des Julien	23. 19.
519	La Rouza	48. .
520	Julliot	7. .
521	Leyere	24. 1.
522	Sylvestre	14 .
523	Moreau	8 19.
524	Lasit	7. 12.

N 525	Delaunay	10 - 4
526	Gavin	12 . "
527	De la Roue	11 . 1
528	Gavin	8 . 6
529	De Yorme	7 . 16 .
530	Delyeche	13 7 .
531	Gautheron	10 2 .
532	Sylvestre	3 . 15
533	Gautheron	11 1 .
534	Nanteuil	10 - 19
535	Aubert	2 15
536	Sylvestre	7 "
537	Gautheron	6 . 15
538	Delaunay	6 . ,
	ident	5 . 4 .

N° 559	Damour	3.	1.
560	Legere	6.	1.
561	Sallion	6.	3
562	Felix de l'Hotel de Condy	17.	1.
563	Delaunay	7.	4
564	Luevane	169	"
565	Legere	40	"
566	Le Baron	64	2
567	Delpeche	23.	4
568	Idem	30.	"
569	Feuillet	30.	"
570	Lachez	17.	19
571	Perou	24	"
572	Lachez	28	19

N°553	Lachez	30	"
554	Doyen	17.	"
555.	Boileau	27.	4
556	Marechal	48.	"
557	Fiot	28	"
558	Detouches	14.	"
559	Joanne	19.	"
560	Gavin	16	10
561	Detouches	13.	"
562	Boileau	18.	"
563	Durfort	27.	19
564	Maurice	17.	
565	Aubert	9.	"
566	Doyen	72.	"

N°567	Julliot	60 "
568	Dubois	72. .
569	Doijeux	196. "
570	Le Duc de Memorency	80. 4
571	De la Vit	72. "
572	Doyeux	41. 1.
573	Legere	20. 19
574	idem	21. 2.
575	Doyen	18. 5.
576	idem	16. 10.
577	Mde de Mazarin	57. 19
578	De la Garde	23 "
579	Delouches	16. "
580	Donnebec	8 4

N° 581	Un Garçon Md de Soye	13#	19
582	Gerbé	24	"
583	Boileau	27	19
584	De Vorme	4	4
585	Dainval	7	16
586	Sallior	9	2
587	Durfort	60	"
588	Boilleau	10	19
589	Dainval	13	5
590	Drais	8	10
591	Cheneviere	6	15
592	Boileau	12	"
593	Delouches	3	1
594	Delpeche	24	1

N° 595	Sallior	6.	15
596	avec 137	"	"
597	Sallior	21	2
598	Marechal	3	19
599	Maurue	6	16
600	Sylvestre	6.	7
601	Nul	"	"
602	Slodt	4	19
603	La Rauza	5.	15
604	Marechal	10	2.
605	La Chuilliere	4	6.
606	Sylvestre	9.	2
607	allain	20	"
607	Le Sage	27.	"

N° 608	Sallior	12.	2.
608	Marechal	2.	19
609	De launay	7.	4.
610	Nul	"	11
611	Sallior	7.	14
612	Sylvestre	11	6
613	Idem	14	11.
614	Sodt	6.	2
615	Marechal	20.	19
616	Julliot	18000.	»
617	idem	6100.	»
618	La Duch.se de Mazarin	1900.	»
619	Prevost Jouaillier	609	19
620.	Boucher	123	»

N° 621	De la Roue	242	"
622	Boilleau	50	19
623	Daguerre	39	19
624	Tinel	16	"
625	Boileau	79	19
625	Regnault	39	19
626	Sallior	48	19
627	Prevost	72	"
628	Boileau	22	"
629	De la Roue	50	"
630	idem	25	4
631	Julliot	16	"
632	La Planche	19	10
631	Sallior	6	"

catalogue de ~~Naudon~~
~~[illegible]~~ julliot

N° 632	De la Roue	19	"
633	Idem	30	1
633	Julliot	2	8
634	Maurice	18	1
635	Idem	20	1
636	La Duch[sse] de Mazarin	381	1
637	Dubois	251	"
638	Bonedame	180	2
639	Radix de S[te] Foix	1201	"
640	Julliot	300	"
641	Legere	72	"
642	Idem	60	1
643	Drais	30	"

N° 644	Boileau	139	19
645	Julliot	90	10
646	Cinel	52	2
647	Legere	80	»
648	idem	77	»
649	Bonedame	69	1
650	Legere	100	»
651	Daguerre	104	»
652	La Duch^se de Praslin	319	19
653	Julliot	40	»
654	Sallior	34	»
655	Bonedame	54	5
656	Cinel	44	»
657	Julliot	60	»
657	Idem	37	»

n° 658	Mde la Dse de Mazarin	15. "
659	Idem	30. 3
659	Boileau	99. 19
660	Bouedaune	36. 1.
661	Boileau	22 "
662	Daguerre	11. "
663	Boileau	15. "
664	Lachez	27. 1.
665	Drais	20. "
666	Julliot	9. 5
667	Lachez	12. 1
668	Idem	11 19
669	Daguerre	40. "
670	Drais	28. 9
671	Maurice	8 ,

N°671	Doyen de Mondeville deux bas d'armoire de Laque	602 .
671	Daguerre deux pagodes montées sur un Elephant de Carton des Indes	50 1.
672	Chevalier	99 19
673	Julliot	480 ,
674	Detouches	76 19
675	Bonedame	23. "
676	Sallivet	12 ,
677	Idem	24 ,
678	Bonedame	26. ,
679	Durfort	24 1
680	Julliot	10. ,
681	Maurice	14 ,

682	Duplessis	7.	4
683	Julliot	8.	4
684	Dufort	4.	4
685	Sylvestre	4.	2
686	Marechal	78.	19
687	Dufort	10.	1
688	M.de Mazarin	5	19
689	Dupré	15.	.
690	Damour	6.	1
691	idem	7.	1.
692	Dubois	8.	"
693	Le Baron de St Julien	3000.	.
694	Radix de St. foix	2701.	"
695			
696	Dorjeux	1800.	"
697	Feuillet	2399.	19.

12	698	Radix de S^t foix	1400	"
	699	idem	1399	19
	700	Le Baron de St Jullien	1000	
	701	Doiyeux	300	"
	702	feuillet	399	19
	703	idem	182	"
	704	Langlier	940	"
	705	Doiyeux	1599	19
	706	feuillet	590	"
	707	Langlier	1060	1
	708	Le Duc de Praslin	1199	19
	709	Le Rouge	980	"
	710	Dubois	800	"
	711	Mel de St Ceran	1999	19
	712	Dubois	550	"
	713	L'anglier	700	"

12e	714	Le Baron de St Julien	199. 19.
	715	idem	120 - 1.
	716	Dubois	516. "
	717	De Courmont	232 "
	718	Duquenoy de Moussy	210. "
	719	Le Comte de Merle	719. 19
	720	Le Sage	511
	721	Le Comte de Merle	261 - 1.
	722	Le Sage	301 - 1.
	723	idem	200. "
	724	Gautheron	200 "
	725	Jullien	91.
	726	Jeuillet	72. 2.
	727	Ewart	120. 19.
	728	idem	78 "

N° 729	Detouches	27.	19
730	Dial	160.	"
731	Sallior	6	
732	Glomy	87.	4
733	Le Beuf	144.	"
734	Truchy	720.	"
735	Dubois	380.	"
736	Boileau	282.	"
737	Menager	160.	"
738	Doyen de Mondeville ..	160.	1
739	le Marq^s de Romance .	188.	19
740	Desholeux	323	"
741	Hennebert	201	"
742	Lasse M^d	160	

2° 743	le Marq.s de Romance	80	"
744	Bonnedame	72	"
745	harasse doreur	160	"
746	Le Ch.er de Verneuil	170	"
747	Le Sage	112	"
748	Lachez	82	19
749	Sallior	13	15
749	Gautheron	13	6
750	Sylvestre	44	"
751	freville	42	19
752	Le Brun	99	19
753	Boileau	96	"
754	allain	28	12
755	Le Ch.er de Lubersac	187	"
756	La Rauza	17	5
757	Paul	15	1

N°				
	758	Le Sage	11	13
	759	Charlot	15	"
	760	Gaultheron un Secretaire de Bois d'acajou	150	1
	761	Chevalier	60	1
	761	Le Sage	33	"
	762	Dubois	60	2
	763	Sylvestre	9	"
	763	Marechal	4	11
	764	Le Sage	12	1
	765	De la Roue	6	"
	766	Julliot	96	1
	767	Dubois	50	"
	768	Sylvestre	70	19
	769	Veron	96	"
	770	Boileau	28	4

1°	771	Allain	1.8.19
	772	Gautheron	78 19
	773	Le Goueux	17. 19
	774	Caumont	17. "
	775	Drais	55. "
	776	Dorjeux	18. 10
	777	Le Saje	14. "
	777.	Maurice	6. "
	778	Idem	14.1
	779	Diot	35. "
	780	Fréville	8. "
	781	Chariot	1.10
	781	Dorjeux	1. 10
	781.	Le Saje	10.12

N° 782	Daguerre	72 5
783	Idem	220 .
784	Idem	80 . .
785	Le fèvre	3 . 19
786	Chariot	3 . 16
787	Maurice	30 . .
788	Drais	27 . 10
789	Dursort	7 . 19
790	Doyen	8
791	Druis	18 . 10
792	Foiullet	14 19
793	Lachez	4 . 14
794	Maréchal	41 . .
795	Idem	7 . 19

796	La Chaulière	5. 12
797	Maurice	19. "
798	Monier Lavent	31. 1.
799	Nauteuil	60. "
800	Jullot	1050. "
801	Radix de Ste foix	1199.19
802	Wem	600 "
803	Le Duc de Memorency	241. 1.
804	Le Vte de Choiseul	402 "
805	Le Marqs Harcourt	430.
806	Boileau	321.
807	Gaultheron	290. 1.
808	Le Comte de Merle	248.
809	Delaunay	160. 19

N° 810	Le Sage	63	"
811	Dubois	132	"
812	Slodt	74	4
813	Beville	50	10
814	Langlier	151	"
815	Poisson	100	1
815	Boileau	97	"
816	Daguerre	95	19
817	Dubois	44	"
818	Doyen	250	"
819	Collignon	119	19
820	Radix de S^t foix	74	"
821	Beville	30	"
822	Sallior	106	"

N° 823	Le Sage	10. 11
824	Paul	10. 1
825	De Brancour	100. 10
825	Radix de Ste foix	243 "
826	Boileau	128. 19
827	le Marys de Romance ..	80 "
827	Granger	55. 2
828	Dupuis	51. "
829	Daguerre	31 "
830	Detouches	18 1
831	Chariot	15 "
832	Sallior	11. 11
833	Le Sage	10. 1.
834	Nul	" " "

N° 835	Doyeux	85. »
836	Chavre	95.5
837	Allain	126. »
838	Daiwal	56 1
839	Marie	87. »
840	Le Begue	81. »
841	Dela Roue	76.7
842	Marie	96 1
843	Lagnou	47. 1
844	Namur	105. »
845	La Thuillere	30 1
846	Durfort	22 1
847	La Blanche	124. 1
848	Bizot	24 »

N° 849	Sallior	29 1
850	idem	19 »
851	allain	95 »
852	Boilleau	43.19
853	Gavin	36. »
854	Charot	100.1
855	Lachez	28.19
856	Gavin	8 12
857	Daiwal	14. »
857	Damour	10. »
858	Marechal	21.19
859	La Blanche	86 2
860	Marechal	30.1
861	Marie	8.16

N° 862	Marechal	31.	1
863	Durfort	48.	1
864	Julliot	17.	1
865	Marechal	15.	"
866	Chevalier	30.	1
867	Soumie	30	2
868	Le Saye	30	3
868	Chariot une cremaillier propre pour fontaine	3	4
869	Delyeche	19	6
870	Reservé	"	"
871	Dayuerre	55.	"
872	Durfort	36.	"
873	Julliot	18	
874	Le Saye	19.	4

875	Gavin	10. 10
876	Mailly	21. .
877	Sallior	73 .
877	Le Sage	25. 16
878	Reservez	" "
879	Sallior	196. .
880	allain	10. 15
881	Le Brun	1120 2
882	Jullot	299 19
883	Leyere	23 19
883	Marechal	5 13
884 / 885	Dela Vit	25
886	Maurice	21. .
887	Chinel	31. .
888	Jullot orfevre	33.

N° 888	Doyen	37. 1
889	Gerbé	15 1
890	guevanne	2. 19
891	La Duchesse de Mazarin	80. 1.
892	Damour	16. 4
893	Marechal	5. 1.
894	Pyle	12 19
894	Chariot	5. 12
895	Silvestre	380. "
896	allain	19 .
897	Chariot	24 2
898	idem	7 12
899	L'abbé le Blanc -	15. "

Le produit de la vente du Sr Jull se monte a la somme de

185292. 16. "

1777.

Effets obmis au catalogue du magazin de julliot dont les noms des acquereurs sont de l'autre part.

N° 891 Une Pagode de caractere riant, a gros ventre, tenant un écran de la main Droite, posée sur un socle quarré formant une espece de pot-pourri; le tout d'ancienne porcelaine truitée fond grisâtre nuancé de brun, une bouteille, en gourde, d'ancien laque du japon, fond jaunâtre relevé de chaque côté d'une platebande, fond noir à dessein fin de Mosaïque et demi rosettes en or, et le pourtour a feuillage et autres sujets fond bruget or; ces deux morceaux sont placés dans une Tablette d'ancien laque du japon à quatre montants fond noir à broderie en or demi reliefs, le dessus fond rouge, garni d'un portant de bronze doré;

hauteur et longueur de la tablette
12 pouces

N° 892 Deux petits vases, formé de lisbet, méplat par derriere d'ancienne porcelaine coloriée, a arbustes branchages et oiseaux, garnis de calotte et pied à godrons de bronze doré.

893 Une jatte couverte et une buire d'ancienne porcelaine bleu cure de la chine le dessous de la jatte fêlé.

894 Un plateau, de pierre de lard coloriée, a bord de bois des indes decoupé à jour, une cassolette couverte à six pans d'ancienne porcelaine et une petite bouteille truitée garnie de bronze doré: le dessus de la cassolette fêlé

895 Deux grandes, armoires de marqueterie, premiere partie sur fond ébene, en deux corps, celui superieur de 5 pieds 3 pouces de haut, a trois battants, et l'inferieur de 25 pouces de haut

à quatre autres battants; garnies
chacune de mascarons et moulures
de bronze doré; hauteur totale 7
pieds 6 pouces, largeur 4 pieds 9
pouces sur un pied de profondeur.

896 Deux corps de bras de fonte
brute, d'un bon modèle, à femme,
l'un figurée de Mars, l'autre de
Minerve, six branches et trois
bobeches

897 Deux bougeoirs de bronze doré
à plateau et bobeche de profil uni

898. Une table de garnier noirci, à
un battant de chaque côté propre
pour support d'un serre papiers

899 Deux petits chats, fond blanc
laiteté de brun, de porcelaine
de nouveau la chine.